



PALAIS FESCH
musée des beaux-arts



LETTRE D'INFORMATION
LETTARA D'INFURMAZIONI

NOVEMBRE 2024
NUVEMBRI 2024



Photo: © Photo Robert

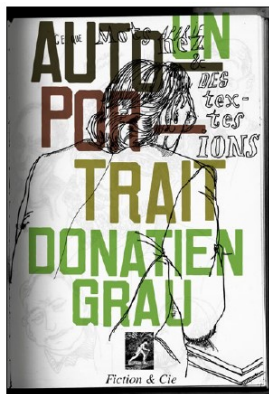
Racines de Ciel : DONATIEN GRAU

Mercredi 13 novembre à 19h

Racines de Ciel reçoit DONATIEN GRAU, philologue et compagnon de route des artistes, pour son livre *Un Autoportrait* (Ed. du Seuil, 2024).

La rencontre sera animée par Pierre ASSOULINE

Depuis que Pierre Assouline l'avait salué en 2010, dans Le Monde, comme un « jeune homme de revues », Donatien Grau a développé un travail de recherche et d'écriture en histoire antique, généalogie moderne, et conscience du contemporain. Auteur de travaux importants dans chacun de ces domaines, en français, en anglais et en latin, philologue classique de formation, il est aussi un « conversant » des artistes, à travers plusieurs disciplines. Invité par deux fois par le Getty Research Institute de Los Angeles, il a été conseiller pour les programmes contemporains du musée d'Orsay, avant d'exercer les mêmes fonctions pour le Louvre. Il est l'auteur, entre autres, de Néron en Occident, une figure de l'histoire (Gallimard, collection Bibliothèque des idées, 2015) ou d'Une Vie Alaïa, sur le couturier Azzedine Alaïa (Actes Sud ; 2020), préside l'Association Pierre Guyotat et vient de créer un magazine d'art, Alphabet.



Un Autoportrait

Il se pourrait qu'une vie ne se dise qu'à partir du moment où l'on a dit les autres. Et peut-être s'est-on ainsi davantage révélé qu'en racontant les frasques d'une existence – voire tous ses hauts faits.

Composer un autoportrait, aujourd'hui, ce pourrait donc bien être abandonner le « je », et s'essayer à sentir ce qu'il reste une fois qu'on l'a laissé de côté. Assumer que soi, c'est d'abord les autres, et que la lentille de perception des autres pourrait bien être le moi. Non pas tant le récit, mais l'exposition des relations : assumer que l'on existe essentiellement dans les interstices, et non dans l'affirmation brutale d'une parole.

C'est ainsi qu'il faut vivre. En assumant ce caractère liquide, il devient possible de se réinventer sans cesse, de croire toujours au miracle qui surviendra le lendemain. Le « je », c'est le texte qui fait glisser les figures les unes vers les autres et les unit, alors que, sans le texte, sans le « je », rien ne les aurait réunies. Tel est le miracle des rencontres.

Grande galerie, entrée libre

Visites guidées : les chef-d'œuvre du Palais Fesch

Vendredi 8 novembre à 14h30

Cette visite, présentée par un guide conférencier, permet de découvrir un panorama exceptionnel de la peinture du XIV^e au XIX^e siècle. Œuvres de Botticelli, Titien, Véronèse, Poussin). Surprenant et à ne pas manquer.

Rendez-vous à 14h30 au Palais Fesch.

Tarifs : de 5€ à 12€ (Renseignements auprès de l'Office Intercommunal de Tourisme), billetterie en ligne et à l'OIT



Les rendez-vous des enfants au musée Tous les mercredis hors vacances scolaires



Visites pour les 18-36 mois

Dorénavant, ces visites sont organisées **2 mercredis par mois à 9h30**

Mon tout petit musée...

Chaque mois, les premiers et deuxièmes mercredis, les tout-petits, accompagnés d'un parent, se promènent et s'expriment, en suivant notre médiatrice au rythme des tableaux.

Durée 30 mn



Visites pour les 3-5 ans

3 visites par mois sont organisées

Les **2^e et 3^e mercredis du mois à 10h30 et à 15h** (si mentionné)

Visite famille : Raconte-moi une histoire... de sorcières, de Noël, d'Amour...

D'octobre à mai, les enfants de 3-5 ans sont accueillis au musée avec l'un de leurs parents, pour une visite adaptée à leur âge et conduite sous la forme d'un conte, d'une balade ou bien encore accompagnée d'un atelier.

Durée 45 mn



Nouveau ! Visites en famille pour les 4-11 ans

Le premier mercredi du mois à 14h

Les œuvres s'animent

Venez en famille découvrir une nouvelle œuvre chaque mois et prendre la place d'un personnage pour rejouer son histoire tous ensemble.

Les enfants de moins de 7 ans sont obligatoirement accompagnés d'un adulte.

Durée 1h

Programme complet sur le site du [Palais Fesch – musée des Beaux-Arts](#)
Inscription / réservation à l'accueil du musée ou en ligne

Suivez-nous sur les réseaux :



@palaisfesch.musee

Les Amis du Palais Fesch

Pour adhérer à l'association des Amis du Palais Fesch ou pour tous renseignements vous pouvez écrire :

- par lettre postale à l'adresse suivante : Amis du Palais Fesch, 50 rue Fesch, 20000 Ajaccio
- ou par mail : lesamisdupalaisfesch@gmail.com



Le musée est ouvert tous les jours de la semaine :

- de 9h15 à 18h du 1er mai au 31 octobre
 - de 9h à 17h du 1er novembre au 30 avril
- Fermeture annuelle : 25 décembre & du 1er au 15 janvier

U museu hè apertu tutti i ghjorni di a settimana :

- da 9 or à 6 or di sera da u 1 di maghju sin'à u 31 d'ottroyi
 - da 9 or à 5 or di sera da u 1 di novembri sin'à 30 d'aprile
- Sarratura annuale u 25 di dicembre & da u 1 sin'à u 15 di ghiannaghju

Palais Fesch
Palazzu Fesch
50 rue Fesch, 20 000 Ajaccio
Tel : 04 95 26 26 26
www.musee-fesch.com
Billetterie en ligne :
musee-fesch.tickeasy.com