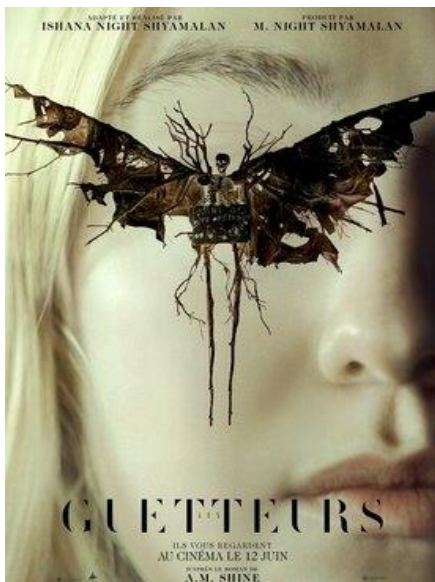




PROGRAMMATION CINEMA THEATRE DE PROPRIANO

Programmation du 26 juin au 2 juillet

"LES GUETTEURS"



Séances à 20 heures 30 : mercredi 26 et dimanche 30 juin.

De Ishana Shyamalan

Par Ishana Shyamalan

Avec Dakota Fanning, Georgina Campbell, Olwen Fouéré
Fantastique, Epouvante-horreur, Thriller Interdit - 12 ans

Perdue dans une forêt, Mina trouve refuge dans une maison déjà occupée par trois personnes. Elle va alors découvrir les règles de ce lieu très secret : chaque nuit, les habitants doivent se laisser observer par les mystérieux occupants de cette forêt. Ils ne peuvent pas les voir, mais eux regardent tout.

"SURVIVRE"



Séances à 20 heures 30 : jeudi 27 juin et mardi 02 juillet.

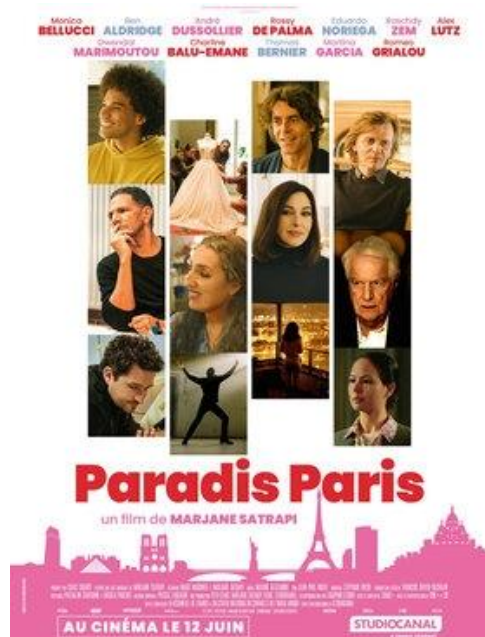
De Frédéric Jardin

Par Matt Alexander

Avec Emilie Dequenne, Andreas Pietschmann, Lisa Delamar
Action, Science Fiction, Thriller Interdit - 12 ans

Une catastrophe bouleverse la planète : les pôles magnétiques de la Terre se sont inversés. Les océans ont anéanti les continents, laissant derrière eux un vaste désert. Dans ce monde ravagé, une famille doit lutter pour sa survie. Quand les pôles s'inverseront à nouveau, il sera trop tard.

"PARADIS PARIS "



Séances à 16 heures : dimanche 30 juin.

De Marjane Satrapi

Par Marie Madinier, Marjane Satrapi

Avec Rossy de Palma, André Dussollier, Eduardo Noriega

Comédie, Drame Tout public avec avertissement.

Ex-star de l'opéra, Giovanna fulmine : alors qu'elle a été déclarée morte par erreur, les hommages de la presse tardent à venir. Mike, cascadeur anglais, peut-il décemment trembler devant la mort alors qu'il la défie tous les jours ? Fumer tue, mais Dolorès s'en fout : le jour des 15 ans de sa petite-fille, elle passe unilatéralement un pacte avec Dieu. Alors qu'elle essaie de se suicider, Marie-Cerise, ado harcelée, humiliée et déprimée, est kidnappée et va tout naturellement faire de son ravisseur son psy. Edouard, bien qu'il présente depuis des années une célèbre émission criminelle à la télé, accuse le coup quand sa mortalité se rappelle à lui. Dans les rues vivantes et cosmopolites de Paris, ces destins s'entremêlent et se répondent, connectés les uns aux autres par des figures universelles du quotidien : une femme de ménage, un flic, un cafetier. Et si, face à la mort, le mieux était encore de vivre ?

**A bientôt dans votre salle de Cinéma
Théâtre de Propriano**