

AVANT PREMIERE : Chili 1976



Drame

Réalisé par Manuela Martelli

Avec Aline Küppenheim, Nicolás Sepúlveda, Hugo Medina

Nationalité Espagnol

Durée : 01H35min

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Son mari, ses enfants et petits-enfants vont et viennent pendant les vacances d'hiver. Lorsque le prêtre lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est habituée.

LES MYSTÈRES DE BARCELONE (LA VAMPIRA DE BARCELONA)



Thriller, Policier

Réalisé par : Lluís Danès

Avec Nora Navas, Roger Casamajor, Bruna Cusí

Nationalité Espagne

Durée : 01h46min

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Barcelone, au début du XXe siècle, voit cohabiter deux villes. L'une, bourgeoise et moderniste ; l'autre, crasseuse et sordide. La disparition de la petite Teresa Guitart, fille d'une famille riche, envoie une onde de choc dans tout le pays. La police a bientôt une suspecte : Enriqueta Martí. De son côté, le journaliste Sebastià Comas va mener une véritable enquête et découvrir la sombre vérité...

TARIF ENTREE 6€
TARIF ADHERENT 5€
TARIF SCOLAIRE 4€

Du
16 - 29
NOV. 2022



34^{èmes} Journées du



Cinéma Espagnol &
Latino-Américain

RENSEIGNEMENTS
& PROGRAMMATION

Tél : 0495311294

<http://studiocinema.fr>

Au
Studio cinéma
de Bastia



EL BUEN PATRON



Comédie

Réalisé par Fernando León de Aranoa
Avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor
Nationalité Espagnol
Durée : 02H00min

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine...
Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe...

Une stagiaire irrésistible...

A la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte.

Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

CINE DEBAT MARDI 22 NOVEMBRE A 18H30 : LA MORT D'UN BUREAUCRATE (*La Muerte de un burócrata*)



Réalisé par Tomas Gutierrez Alea
Avec Salvador Wood, Silvia Planas, Manuel Estanillo
Genre Comédie
Nationalité Cuba
Durée : 01H25min

Un ouvrier cubain émérite meurt broyé par sa machine à fabriquer des bustes mortuaires. Selon ses vœux, on l'enterre avec son livret de travail. Malheureusement, sa veuve, pour recevoir sa pension, est obligée de fournir ce fameux livret. Le neveu du défunt entreprend alors les démarches nécessaires pour le récupérer.

AS BESTAS



Thriller, Drame

Réalisé par : Rodrigo Sorogoyen
Avec Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera
Nationalité Espagnol
Durée : 02h17min

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils ont une ferme et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique mais un grave conflit avec leurs voisins fait monter la tension jusqu'à l'irréparable...

LES REPENTIS (MAIXABEL)



Drame, Biopic

Réalisé par Icíar Bollaín
Avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal
Nationalité Espagnol
Durée : 01H56min

L'histoire réelle de Maixabel Lasa, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste.

NOUVEL ORDRE (NUEVO ORDEN)



Thriller, Drame

Réalisé par : Michel Franco
Avec Naian González Norvind, Diego Boneta, Monica Del Carmen
Nationalité Mexique
Durée : 01h28min

Interdit aux moins de 16 ans

Un mariage mondain est interrompu par l'arrivée d'invités importuns.

EMPLOYÉ / PATRON (*EL EMPLEADO Y EL PATRON*)



Thriller, Drame

Réalisé par Manuel Nieto Zas

Avec Nahuel Perez Biscayart, Cristian Borges, Justina Bustos

Nationalité Uruguay

Durée : 01H46min

Un petit patron agricole, préoccupé par la santé de son bébé, tente de conjuguer sa vie personnelle à son travail chronophage. Pour son exploitation de soja, il recrute un jeune homme de 18 ans qui a un besoin urgent de gagner de l'argent pour subvenir aux besoins de sa famille, récemment agrandie. Un jour un terrible évènement advient sur la plantation.

LE ROI DU MONDE (*EL REY DE TODO EL MUNDO*)



Drame, Musical

Réalisé par Carlos Saura

Avec Ana de la Reguera, Damián Alcázar, Manuel Garcia-Rulfo

Nationalité Espagnol, Mexique

Durée : 01H35min

Manuel prépare son nouveau spectacle, une comédie musicale méta. Il cherche de l'aide auprès de Sara, son ex-compagne, chorégraphe de renom. Au casting, une jeune étoile montante, Ines, en proie à des problèmes avec son père et la mafia locale.

Pendant les répétitions, la passion et la tension montent entre les danseurs. La puissante musique mexicaine rythme cette œuvre où tragédie, fiction et réalité s'entrecroisent.

UN MONDE POUR JULIUS (*UN MUNDO PARA JULIUS*)



Drame

Réalisé par Rossana Diaz Costa

Avec Mayella Lloclla, Fiorella de Ferrari, Nacho Fresneda

Nationalité Pérou

Durée : 01H34min

D'après le roman éponyme d'Alfredo Bryce Echenique.

Fin des années 1950. Julius est un jeune garçon d'une famille de la classe aisée de Lima. Insouciant, il voit son monde s'ébranler lorsqu'il perd sa sœur aînée Cinthia. Un évènement traumatique qui le fait brutalement sortir de l'enfance et découvrir les inégalités du monde qui l'entoure. À mesure qu'il grandit, Julius va peu à peu perdre ses illusions sur la société qui l'entoure, partagée d'un côté entre les nantis et de l'autre, les laissés-pour-compte.

KARNAWAL



Drame

Réalisé par Juan Pablo Félix (II)

Avec Martin López Lacci, Alfredo Castro, Mónica Lairana

Nationalité Argentine

Durée : 01H37min

Pendant le carnaval andin, à la frontière entre l'Argentine et la Bolivie, un jeune danseur de Malambo, Cabra, se prépare pour la compétition la plus importante de sa vie. Lorsque son père, El corto, ancien détenu et voleur de grand chemin, revient, il met tout en péril...

JOURNEES DU FILM ESPAGNOL & LATINO-AMERICAIN 2022

SEMAINE DU 16 AU 22 NOVEMBRE 2022

SEMAINE 1	STUDIO 1	STUDIO 2
MERCREDI 16 NOVEMBRE		
16H15	EMPLOYE/PATRON	
18H45	LES REPENTIS	EL BUEN PATRON
JEUDI 17 NOVEMBRE		
16H15	EL BUEN PATRON	LES MYSTERES DE BARCELONE
18H45	AS BESTAS	UN MONDE POUR JULIUS
VENDREDI 18 NOVEMBRE		
16H15	LES REPENTIS	KARNAWAL
18H45	NOUVEL ORDRE	EMPLOYE/PATRON
SAMEDI 19 NOVEMBRE		
16H15	LES MYSTERES DE BARCELONE	
18H45	AS BESTAS	UN MONDE POUR JULIUS
DIMANCHE 20 NOVEMBRE		
16H15	AVP : CHILI 1976	
18H45	EMPLOYE/PATRON	LES MYSTERES DE BARCELONE
LUNDI 21 NOVEMBRE		
16H15	NOUVEL ORDRE	AS BESTAS
18H45	EL BUEN PATRON	KARNAWAL
MARDI 22 NOVEMBRE		
16H15	UN MONDE POUR JULIUS	LES REPENTIS
18H45	CINE CLUB : LA MORT D'UN BUREAUCRATE	NOUVEL ORDRE
SEMAINE 2	STUDIO 1	STUDIO 2
SEMAINE DU 23 AU 29 NOVEMBRE 2022		
MERCREDI 23 NOVEMBRE		
16H15	LES REPENTIS	
18H45	LE ROI DU MONDE	EMPLOYE/PATRON
JEUDI 24 NOVEMBRE		
16H15	AS BESTAS	KARNAWAL
18H45	NOUVEL ORDRE	EL BUEN PATRON
VENDREDI 25 NOVEMBRE		
16H15	LE ROI DU MONDE	LES MYSTERES DE BARCELONE
18H45	EMPLOYE/PATRON	UN MONDE POUR JULIUS
SAMEDI 26 NOVEMBRE		
16H15	LE ROI DU MONDE	
18H45	AS BESTAS	NOUVEL ORDRE
DIMANCHE 27 NOVEMBRE		
16H15	KARNAWAL	
18H45	LES REPENTIS	EL BUEN PATRON
LUNDI 28 NOVEMBRE		
16H15	EMPLOYE/PATRON	NOUVEL ORDRE
18H45	LES MYSTERES DE BARCELONE	KARNAWAL
MARDI 29 NOVEMBRE		
16H15	LES REPENTIS	UN MONDE POUR JULIUS
18H45	LE ROI DU MONDE	LES MYSTERES DE BARCELONE