







Les compétitions


LA COMPÉTITION DU LONG MÉTRAGE MÉDITERRANÉEN


LES HARKIS de Philippe Faucon, Fiction, 2022, France, Belgique, 1h22  



SOUS LES FIGUES d'Erige Sehiri Fiction, 2022, Tunisie, France, Suisse, Allemagne, Qatar, 1h32,  


LA CONSPIRATION DU CAIRE de Tarik Saleh, Fiction, 2022, France, Suède, 2h05, Festival de Cannes 2022, Prix du scénario 

LE BLEU DU CAFTAN de Maryam Touzani, Fiction, 2022, France, Maroc, Belgique, Danemark, 2h04  

NOSTALGIA de Mario Martone, Fiction, 2022, Italie, 1h58 

LES REPENTIS d'Iciar Bollain, Fiction, 2022, Espagne, 1h56 

ALMA VIVA de Cristèle Alves Meira, Fiction, 2022, Portugal, France, 1h28  

BURNING DAYS d'Emin Alper, Fiction, 2022, Turquie, France, Allemagne, Pays bas, Grèce, Croatie, 2h09 

LA COMPÉTITION DES FILMS CORSES

Les fictions

A MALATA de Frédéric Pieretti, 2022, 25 min

KHEIR INSHALLAH de Stephan Regoli, 2022, 24 min

NUIT VERTE de Marie Léa Regales et Jean-Mathieu Massoni, 2021, 23 min

SOUVENIR D'UNE APRÈS-MIDI D'ÉTÉ de Benoît Bouthors, 2021, 20 min

IN FESTA d'Hélène Giudicelli, 2022, 18 min

Les documentaires

L'ALTRA STRADA de Laura Sanguinetti, 2022, 52 min

QUE PIERRES VIVENT de Mariette Feltin, 2021, 52 min

GJENTE DI A CASTAGNA de Laurent Billard et Jean Froment, 2022, 52 min

LA MISÈRE EST MOINS PÉNIBLE AU SOLEIL de Pierre Savalli, 2022, 52 min

PIERRE SALVADORI, CHRONIQUE D'UNE COMÉDIE D'ÉTÉ de Lavinie Boffy, 2022, 52 min

LA COMPÉTITION DES ÉCOLES MÉDITERRANÉENNES DE CINÉMA

KUBE SELEK de Tom Weintraub Louk, Fiction, 2022, Israël, 24 min

POUR ÉTEINDRE LES ÉTOILES de Margot Cavret, Animation, 2022, France, 4 min

ALDÉBARAN d'Emma Danion, Fiction, 2022, France, 22 min

UNE CAPOTE SUR MON VIRGINIA WOOLF d'Inès Clivio, Fiction, 2022, France, 5 min


LEÏLA de Pamela C. Saade, Fiction, 2021, Liban, 15 min


WEIGHT de Amitai Hayun et Roni Vainer, Fiction, 2022, Israël, 25 min

LUPITA DE AQUÍ EN ADELANTE de Miguel Guindos, Fiction, 2021, Espagne, 12 min

LES FILMS JEUNE PUBLIC

DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP de Marya Zarif et André Kadi, Animation, 2022, France, Québec, 1h13, dès 6 ans 



LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE de Michel Ocelot, Animation, 2022, France, 1h23, dès 6 ans 

UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE de Isabelle Favez et Pascale Hecquet, Animation, 2022, France, Belgique, Suisse dès 3 ans 

Panorama


SOIRÉE D'OUVERTURE - accessible avec un ticket ou une invitation



LE PUISSANT ROYAUME de Julien Meynet, Fiction, 2022, France, 28 min



MAESTRO(S) de Bruno Chiche, Fiction, 2022, France, 1h36,  



NOS SOLEILS de Carla Simón, Fiction, 2022, Espagne, 2h00, Festival de Berlin 2022, Ours d'or 

CHRISTOPHE... DÉFINITIVEMENT de Dominique Gonzalez-Foerster et Ange Leccia


Documentaire, 2022, France, 1h20 



LES ANNÉES SUPER 8 d'Annie Ernaux et David Ernaux-Briot, Documentaire, 2022, France, 1h01  




LA GRANDE MAGIE de Noémie Lvovsky, Fiction, 2022, France, Allemagne, 1h50  

MEDITERRANÉAN FEVER de Maha Haj, Fiction, 2022, Palestine, France, Allemagne, Chypre, Qatar, 1h48  

L'ASTRONAUTE de Nicolas Giraud, Fiction, 2022, France, 1h50  

R.M.N. de Cristian Mungiu, Fiction, 2022, Roumanie, France, Belgique, 2h05 

HARKA de Lotfy Nathan, Fiction, 2022, Tunisie, Belgique, France, Luxembourg, 1h22  

MAUVAISES FILLES d'Emérance Dubas, Documentaire, 2022, France, 1h11   

 : **CORSICA DOC**























LES MIENS de Roschdy Zem, Fiction, 2022, France, 1h25  


DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS de Wissam Charaf, Fiction, 2022, France, Liban, Italie, Qatar, 1h23  


LES AVENTURES DE GIGI LA LOI d'Alessandro Comodin, Dofiction, 2022, Italie, France, Belgique, 1h42 


C'EST MON HOMME de Guillaume Bureau, Fiction, 2022, France, 1h27 


LA DÉRIVE DOUCE D'UN ENFANT DE PETIT-GOÂVE de Pedro Ruiz, Documentaire, 2009, Québec, Canada, 1h24


LES 54 PREMIÈRES ANNÉES MANUEL ABRÉGÉ D'OCCUPATION MILITAIRE d'Avi Mograbi, Documentaire, 2021, France, 1h10   


ÎNTREGALDE de Radu Muntean, Fiction, 2021, Roumanie, 1h44 

FINDING TYLER de Chris Brannan et Diana Reichenbach, Documentaire, 2021, États-Unis, 1h08 

5 MAI 92 de Corinne Mattei, Fiction, 2022, France, 19 min 


VIENS JE T'EMMÈNE d'Alain Guiraudie, Fiction, 2022, France, 1h40 



AS BESTAS de Rodrigo Sorogoyen, Fiction, 2022, France, Espagne, 2h17 


QUE DIOS NOS PERDONE de Rodrigo Sorogoyen, Fiction, 2017, Espagne, 2h06 


LA POULE NOIRE de Marion Clauzel, Fiction, 2022, France, 13 min

ZITELLE IN ZERGA de Dorothee Sebbagh et Isabelle Catalan, Documentaire, 2022, France, 11 min

ALPA de Paolo Mattei, Fiction, 2022, France, 23 min 

1432 d'Alix Poisson, Fiction, 2022, France, 24 min  



RELIGO de Flora Pesenti, Documentaire, 2022, France, 27 min 

PROGRAMME DES ATELIERS VARAN, Documentaires, France, 4 films, 1h22 

PROGRAMME NUITS MÉD JEUNE PUBLIC, 7 courts métrages, 1h30 

PROGRAMME NUITS MÉD PALMARÈS, 4 courts métrages, 1h02 

SOIRÉE DE CLÔTURE - accessible avec un ticket ou une invitation

LE PARFUM VERT de Nicolas Pariser, Fiction, 2022, France, 1h40  

CARTE BLANCHE ALLINDI - 10h et 15h Galerie Noir et Blanc

STORIA CORSA - Programme de films thématiques

LA LANGUE OUTIL DE CRÉATION - Programme de films thématiques

L'HOMME ET L'ANIMAL - Programme de films thématiques

FOCUS CRÉATION MÉDITERRANÉENNE - Programme de films thématiques

ORGANISER L'ESPACE SOCIAL ? - Programme de films thématiques


CRÉER ? - Programme de films thématiques

L'ÉCOLE - Programme de films thématiques


L'ALGÉRIE, 60 ANS DE CINÉMA INDÉPENDANT - Programme de films thématiques

La thématique

Les films d'anniversaire

CAMILLE REDOUBLE de Noémie Lvovsky, Fiction, 2012, France, 1h55 

UN AIR DE FAMILLE de Cédric Klapisch, Fiction, 1996, France, 1h50

JOYEUX ANNIVERSAIRE MONSIEUR MOGRABI d'Avi Mograbi, Documentaire, 1998, Israël, 1h17 


CERTAINS L'AIMENT CHAUD de Billy Wilder, Fiction, États-Unis, 1959, 2h00


LES CENT ET UNE NUITS DE SIMON CINÉMA d'Agnès Varda, Fiction, 1995, France, Royaume Uni, 1h41

Les films primés des 40 ans

HALFAOUINE, L'ENFANT DES TERRASSES de Férid Boughedir, Fiction, 1990, Tunisie, 1h38

L'AMÉRIQUE DES AUTRES de Goran Paskaljevic, Fiction, 1995, France, Royaume Uni, Allemagne, 1h35

LES CHEVAUX DE DIEU de Nabil Ayouch, Fiction, 2012, Maroc, France, Belgique, 1h55 

MARDI APRÈS NOËL de Radu Muntean, Fiction, 2010, Roumanie, 1h39 

LA FIANCÉE SYRIENNE de Eran Riklis, Fiction, 2004, Allemagne, France, Israël, 1h36

Concerts

Dimanche 2 octobre, Péristyle, Théâtre de Bastia dès 23h **Allindi Party**

Dimanche 9 octobre, Théâtre de Bastia dès 21h **Concert RCFM**

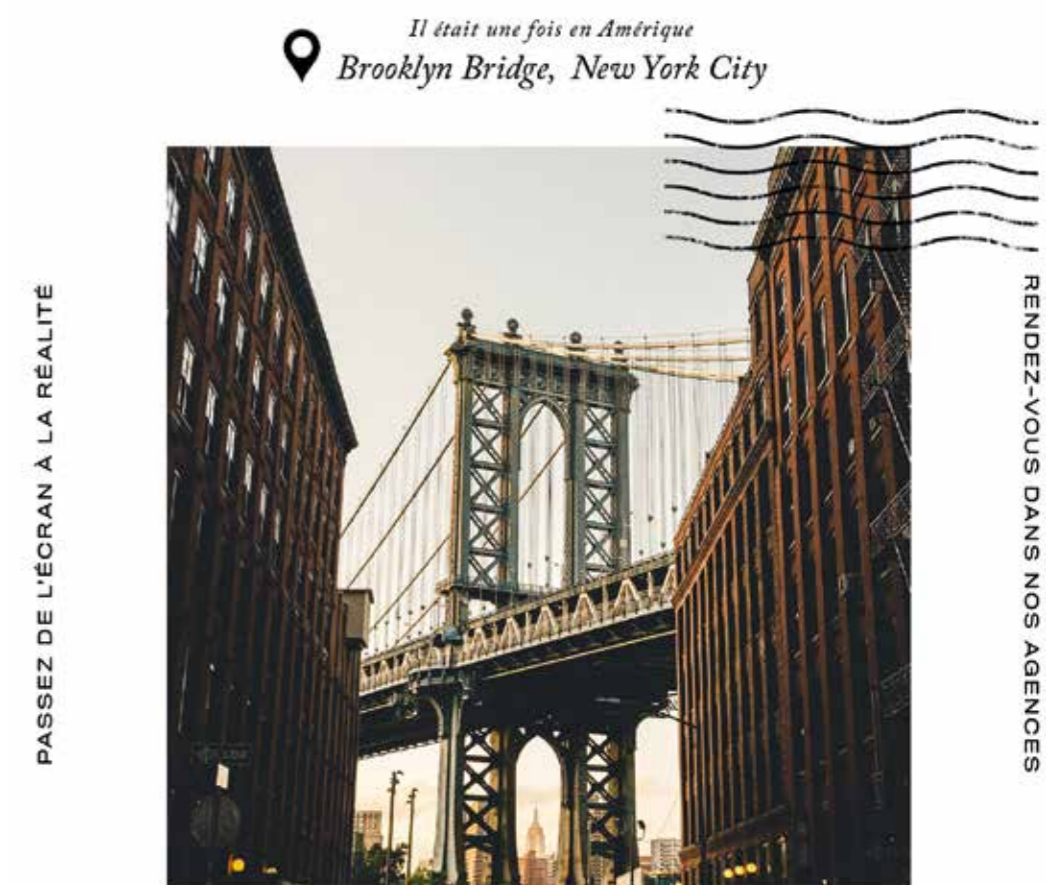
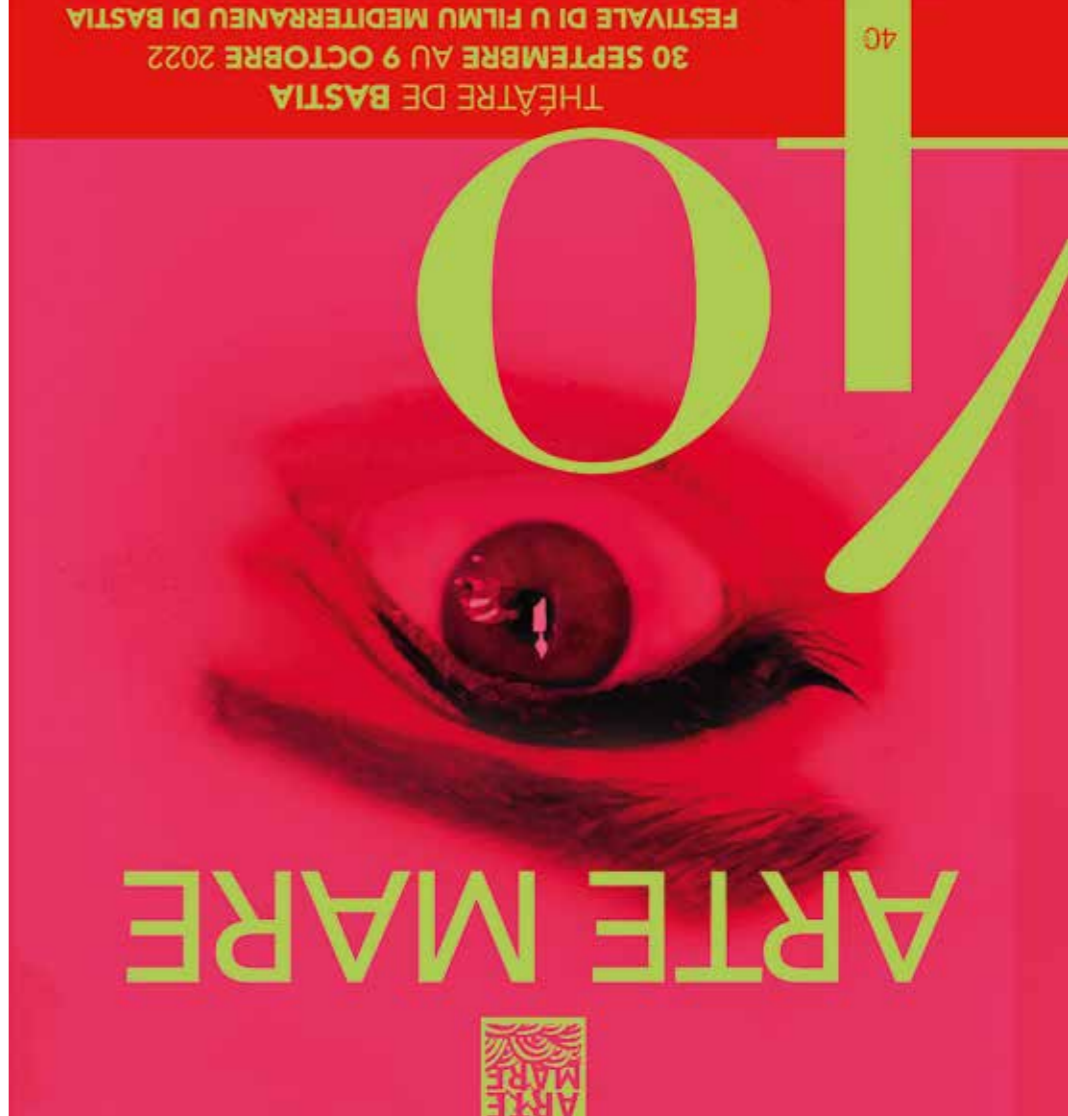
La gastronomie

Les déjeuners gastronomiques - Salle des congrès - 35€ - Sur réservation

Les dîners gastronomiques - Salle des congrès - 45€ - Sur réservation (sauf mercredi 5 soirée de Gala 60€)

Le détail des menus est disponible sur notre site internet www.arte-mare.corsica

Réervations : 06 72 27 47 18



NEGRONI
Voyages

LA PROGRAMMATION DU 30 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 2022

		VENREDI 30	SAMEDI 1	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10
9h30	THÉÂTRE				LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE (1h25) de Michel Ocelot ap	UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE (40') ap	CAMILLE REDOUBLE (1h55) de Noémie Lvovsky ap	LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE (1h25) de Michel Ocelot ap	DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP (1h11) ap			
	LE RÉGENT 1		LA MISÈRE EST MOINS PÉNIBLE AU SOLEIL de Pierre Savalli ap	QUE PIERRES VIVENT de Mariette Feltin ap	<i>Compétition des écoles</i>		DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP (1h11) ap	QUE DIOS NOS PERDONE (2h06) de Rodrigo Sorogoyen ap	UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE (40') ap	CERTAINS L'AIMENT CHAUD (2h12) Billy Wilder		
	LE RÉGENT 2			Programme des ateliers Varan	UN AIR DE FAMILLE (1h50) de Cédric Klapisch	LES CENT ET UNE NUITS DE SIMON CINÉMA (1h41) d'Agnès Varda		JOYEUX ANNIVERSAIRE M. MOGRABI (1h17) d'Avi Mograbi ap				
	LE RÉGENT 3		<i>NUITS MED</i> Programme jeune public	<i>NUITS MED</i> Programme palmarès				LES HARKIS (1h22) de Philippe Faucon ap	NOSTALGIA (1h57) de Mario Martone ap			
10h	GALERIE NOIR ET BLANC		<i>Programme Allindi</i> STORIA CORSA 1	<i>Programme Allindi</i> LA LANGUE, OUTIL DE CRÉATION ? 1		<i>Programme Allindi</i> L'HOMME ET L'ANIMAL 1	<i>Programme Allindi</i> FOCUS CRÉATION MÉDITERRANÉENNE 1	<i>Programme Allindi</i> ORGANISER L'ESPACE SOCIAL?	<i>Programme Allindi</i> L'ÉCOLE 1	<i>Programme Allindi</i> L'ALGÉRIE, 60 ANS DE CINÉMA INDÉPENDANT 1		
	THÉÂTRE		MEDITERRANEAN FEVER (1h48) de Maha Haj ap		NOSTALGIA (1h57) de Mario Martone ap	LES REPENTIS (1h56) d'Iciar Bollaín ap	NOS SOLEILS (2h) de Carla Simón ap	QUE DIOS NOS PERDONE (2h06) de Rodrigo Sorogoyen ap	R.M.N (2h05) de Cristian Mungiu ap	ÎNTREGALDE (1h44) de Radu Muntean ap		
14h	LE RÉGENT 1			CHRISTOPHE DÉFINITIVEMENT (1h20) d'Ange Leccia et Dominique Gonzalez-Foerster ap								
	LE RÉGENT 2		PIERRE SALVADORI, CHRONIQUE D'UNE COMÉDIE D'ÉTÉ de Lavinie Boffy ap	GHJENTE DI A CASTAGNA de Laurent Billard et Jean Froment ap								
15h	GALERIE NOIR ET BLANC		<i>Programme Allindi</i> STORIA CORSA 2	<i>Programme Allindi</i> LA LANGUE, OUTIL DE CRÉATION ? 2		<i>Programme Allindi</i> L'HOMME ET L'ANIMAL 2	<i>Programme Allindi</i> FOCUS CRÉATION MÉDITERRANÉENNE 2	<i>Programme Allindi</i> CRÉER?	<i>Programme Allindi</i> L'ÉCOLE 2	<i>Programme Allindi</i> L'ALGÉRIE, 60 ANS DE CINÉMA INDÉPENDANT 2		
16h	THÉÂTRE		ZITELLE IN ZERGA de Dorothee Sebbagh et Isabelle Catalan MAUVAISES FILLES (1h16) d'Émérance Dubas ap	<i>Compétition corse</i> FICTIONS ap	LA POULE NOIRE de Marion Clauzel LES HARKIS (1h22) de Philippe Faucon ap	SOUS LES FIGES (1h32) d'Erige Sehiri ap	ALPA de Paolo Mattei ap ALMA VIVA (1h28) de Cristèle Alves Meira ap	BURNING DAYS (2h08) d'Emin Alper ap	LE BLEU DU CAFTAN (1h58) de Maryam Touzani ap	LA CONSPIRATION DU CAIRE (2h) de Tarik Saleh ap		
	LE RÉGENT 1		L'ALTRA STRADA de Laura Sanguinetti ap	1432 d'Alix Poisson ap LA DÉRIVE DOUCE D'UN ENFANT DE PETIT-GOÂVE (1h24) de Pedro Ruiz	LES 54 PREMIÈRES ANNÉES (1h50) d'Avi Mograbi ap	RELIGO de Flora Pesenti ap LES ANNÉES SUPER 8 (1h01) d'Annie Ernaux et David Ernaux-Briot ap	5 MAI 92 de Corinne Mattei ap FINDING TYLER de (1h08) de Chris Brannan et Diana Reichenbach ap	VIENS JE T'EMMÈNE (1h40) d'Alain Guiraudie ap	HARKA (1h22) de Lotfy Nathan ap			
	LE STUDIO				LA FIANCÉE SYRIENNE (1h36) d'Eran Riklis	HALFAOUIE, L'ENFANT DES TERRASSES (1h38) de Férid Boughedir		L'AMÉRIQUE DES AUTRES (1h35) de Goran Paskaljevic	LES CHEVAUX DE DIEU (1h55) de Nabil Ayouch ap	MARDI APRÈS NOËL (1h39) de Radu Muntean ap		
18h45	THÉÂTRE		NOSTALGIA (1h57) de Mario Martone ap	LES HARKIS (1h22) de Philippe Faucon ap	SOUS LES FIGES (1h32) d'Erige Sehiri ap	ALPA de Paolo Mattei ap / ALMA VIVA (1h28) de Cristèle Alves Meira ap	BURNING DAYS (2h08) d'Emin Alper ap	LE BLEU DU CAFTAN (1h58) de Maryam Touzani ap	LA CONSPIRATION DU CAIRE (2h) de Tarik Saleh ap			
19h	LE RÉGENT 1			A MALATA de Frédéric Pieretti ap QUE PIERRES VIVENT de Mariette Feltin ap	SOUVENIR D'UNE APRÈS-MIDI D'ÉTÉ de Benoît Bouthors ap PIERRE SALVADORI, CHRONIQUE D'UNE COMÉDIE D'ÉTÉ de Lavinie Boffy ap	IN FESTA d'Hélène Giudicelli ap GHJENTE DI A CASTAGNA de Laurent Billard et Jean Froment ap	NUIT VERTE de M.L Régales et J.M Massoni ap LA MISÈRE EST MOINS PÉNIBLE AU SOLEIL de Pierre Savalli ap	KHEIR INSHALLAH de Stephan Regoli ap L'ALTRA STRADA de Laura Sanguinetti ap	LES AVENTURES DE GIGI LA LOI (1h42) d'Alessandro Comodin ap	Reprise Grand Prix	Reprise Prix du Public	
21h15	THÉÂTRE	Soirée d'ouverture 20H30 LE PUISSANT ROYAUME de Julien Meynet* MAESTRO(S) (1h36) de Bruno Chiche* ap	L'ASTRONAUTE (1h50) de Nicolas Giraud ap	DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS (1h23) de Wissam Charaf ap	LES REPENTIS (1h56) d'Iciar Bollaín ap	AS BESTAS (2h17) de Rodrigo Sorogoyen ap	C'EST MON HOMME (1h27) de Guillaume Bureau ap	LA GRANDE MAGIE (1h50) de Noémie Lvovsky ap	LES MIENS (1h25) de Roschdy Zem ap	LE PARFUM VERT (1h40) de Nicolas Pariser ap	CONCERT RCFM	

APPUNTIAMENTI

Samedi 1^{er} octobre - Arte Mare 40 ans

Bibliothèque à 17h45

Dimanche 2 octobre - Christophe Bourseiller reçoit Rodrigo Sorogoyen

Bibliothèque à 17h45

Lundi 3 octobre - Christophe Bourseiller reçoit Avi Mograbi

CC Una Volta à 17h45

Mardi 4 octobre - Le club de lecture reçoit Patrick Raynal

Bibliothèque à 16h

Christophe Bourseiller reçoit Noémie Lvovsky - CC Una Volta à 17h45

Mercredi 5 octobre - Christophe Bourseiller reçoit Sapho

Bibliothèque à 17h45

Jeudi 6 octobre - Christophe Bourseiller reçoit Sylvia Cagninacci et

Julie Ruocco - Bibliothèque à 17h45

Rencontre avec Mahi Binebine et Nabil Ayouch - Galerie noir et blanc

à 16h45

Vendredi 7 octobre - François-Michel Durazzo présente Dany Laferrière

- Bibliothèque à 17h45

Samedi 8 octobre - Christophe Bourseiller reçoit Nabil Ayouch

CC Una Volta à 17h45

RENCONTRES LITTÉRAIRES DE 17H

À LA LIBRAIRIE ALMA

Samedi 1^{er} octobre - Patrick Raynal

Mercredi 5 octobre - Laurent Delmas

Vendredi 7 octobre - Mahi Binebine

Samedi 8 octobre - Dany Laferrière

LES MASTER CLASS

Laurent Delmas : profession critique - **Jeudi 6 octobre**

à 11h CC Una Volta

Radu Muntean et André Rigaut : le son au cinéma - **Jeudi 6 octobre**

à 16h CC Una Volta

RENCONTRES, ÉCHANGES, DÉBATS AUTOUR DU CINÉMA

Corse : Cinéma sous influences? - **Dimanche 2 et lundi 3 octobre**

Bibliothèque municipale et patrimoniale

TABLE RONDE COPEAM

Médias et festivals de cinéma méditerranéens : quelles synergies pour renforcer la visibilité des films ? **Vendredi 7 octobre** - 11h à la bibliothèque

EXPOSITIONS - FESTIVAL D'ART ACTUEL

Salle des congrès, Théâtre de Bastia - Centre Vision futura - Galerie Noir et Blanc - Vernissage le **vendredi 30 septembre** à 19h, Théâtre de Bastia

LES ANIMATIONS CULINAIRES

On va déguster - **Vendredi 30 septembre** à 18h

Enregistrement public de l'émission radio de France Inter **On va déguster** en présence de **François-Régis Gaudry, Stéphane Solier et Alessandra Pierini**

Signature du livre On va déguster l'Italie (Marabout)

Vendredi 30 septembre à 19h, Péristyle du Théâtre de Bastia

Samedi 1^{er} octobre à 11h, Foire des producteurs de Biguglia

LE VILLAGE DU FESTIVAL

Théâtre de Bastia

- Le Théâtre
- La librairie A Piuma Lesta
- La librairie Alma
- Le PATNABAVA bar

La salle des congrès

- Restauration, Expositions, rencontres

La place, la terrasse du Théâtre, le péristyle :

- Cap Corse Mattei, Bar Pietra et boulangerie Paul, A Bis-cutteria

Cinéma le Régent

Cinéma le Studio

Galerie Noir et Blanc

Centre culturel Una Volta

La Bibliothèque Municipale et la

Bibliothèque Patrimoniale

L'Alb'Oru

- PANORAMA
- COMPÉTITION CORSE
- COMPÉTITION LONG MÉTRAGE
- PROGRAMME ALLINDI
- THÉMATIQUE
- OUVERTURE / CLÔTURE
- COMPÉTITION DES ÉCOLES

LES INFOS PRATIQUES

Infos pratiques

ARTE MARE – 40E FESTIVAL DU FILM MÉDITERRANÉEN DE BASTIA

Du 30 septembre au 9 octobre 2022 | Théâtre Municipal,

Cinéma Le Régent, Cinéma Le Studio, C.C. Una Volta,

Bibliothèque Municipale et

Patrimoniale, Galerie Noir et

Blanc

Vente des billets

A l'OT de Bastia et à la billetterie

du Théâtre Municipal

Arte Mare dans le péristyle du

Théâtre au 06 72 27 47 18

Tarifs

Entrée tarif plein : 7€

Entrées tarif réduit : 4€

Carte abonnement 10 entrées

: 45€

Master class, rencontres, expositions : entrée libre

Pass Cultura

Pour tout règlement avec un chèque Pass cultura, une place offerte.

Le Pass cultura permet également d'acheter des livres !

Association Arte Mare

Espace Sant'Angelo

Rue Sant'Angelo 20200 Bastia

04 95 58 85 50 / 06 72 27 47 18

arte.mare@wanadoo.fr