



Jérémy Bueno

Fab Workshop

— Arts and Crafts —

2 - 6 Mars 2020
PALAZZU NAZIUNALE, CORTE

FabWorkshop #3

– Arts and Crafts –

2 - 6 Mars 2020

Fab Workshop, le concept

Plus qu'un simple atelier de fabrication numérique, le Fab Lab Corti est un lieu de création, de montée en compétences et de rencontres de talents. C'est dans cet endroit que nous proposons des Workshops, ces ateliers collaboratifs qui permettent à un petit groupe de participants de développer un projet sous la houlette d'un créateur expérimenté. L'occasion d'appivoiser les outils de production les plus innovants et de réaliser des merveilleux projets.



Jérémy Bueno, le mentor

Jérémy Bueno est originaire d'Ajaccio. Après des études au London College of Fashion, et une expérience chez Thierry Mugler, il présente ses propres collections Couture depuis 2008, inspirées de figures historiques, d'ambiances d'époque, de parfums, de couleurs, de la Corse. Aujourd'hui, de retour sur l'île, il accompagne la création locale, et il le prouve une fois encore en animant ce Fab Workshop.

Arts and Crafts

Cette année, le Fab workshop de Jeremy Bueno aura pour thématique «Arts and Crafts», du nom du mouvement qui au tournant du XX^e siècle a agité les débats économiques, esthétiques et philosophiques à travers l'Angleterre. Rien moins ! A l'époque, face à la révolution industrielle, il s'agissait de redéfinir le rapport à la consommation, à la nature, au lieu de production, et donc le rôle de l'artisan. Ces questions se reposent aujourd'hui avec une acuité nouvelle...

FabWorkshop #3

– Arts and crafts –

2 - 6 Mars 2020

Objets du désir

Les «Artisigners» du workshop devront se concentrer sur les objets traditionnellement liés à l'artisanat du début du siècle dernier, à ces objets du quotidien devenus objets du désir sous l'influence Arts and Crafts : Boîte à bijoux, luminaire, table d'appoint, napperons crochetés, claustra, moucharabieh... et à des techniques ancestrales : marqueterie, vitrail, papier peint, en les réinventant pour des utilisations modernes.

Les progrès technologiques actuels et leur démocratisation permettent au plus grand nombre de créer et modéliser des objets d'une précision sans égal. Ces avancées s'intègrent dans notre quotidien et l'innovation technologique devient Outil. Eh oui : nos néo-artisans ont de la chance !

Public concerné

Ce workshop est ouvert à tous, étudiants et passionnés d'industries créatives.

A la fin de ce workshop les participants auront été sensibilisés à:

- L'importance de la recherche et du testing dans le processus créatif.
- L'identification d'un univers créatif personnel à développer.
- La réalisation d'une pièce artistique correspondant à un domaine ciblé.
- La confrontation des matières.

Les conditions de participation au Workshop

Le Workshop est ouvert à 10 participants (étudiant de l'Université de Corse ou personnes extérieures).

Aucun frais d'inscription ne sera requis, en revanche, pour que les participants soient très investis et profitent pleinement de cette belle occasion, une commission de sélection départagera les candidatures et sélectionnera les 10 lauréats.

FabWorkshop #3

– Arts and Crafts –

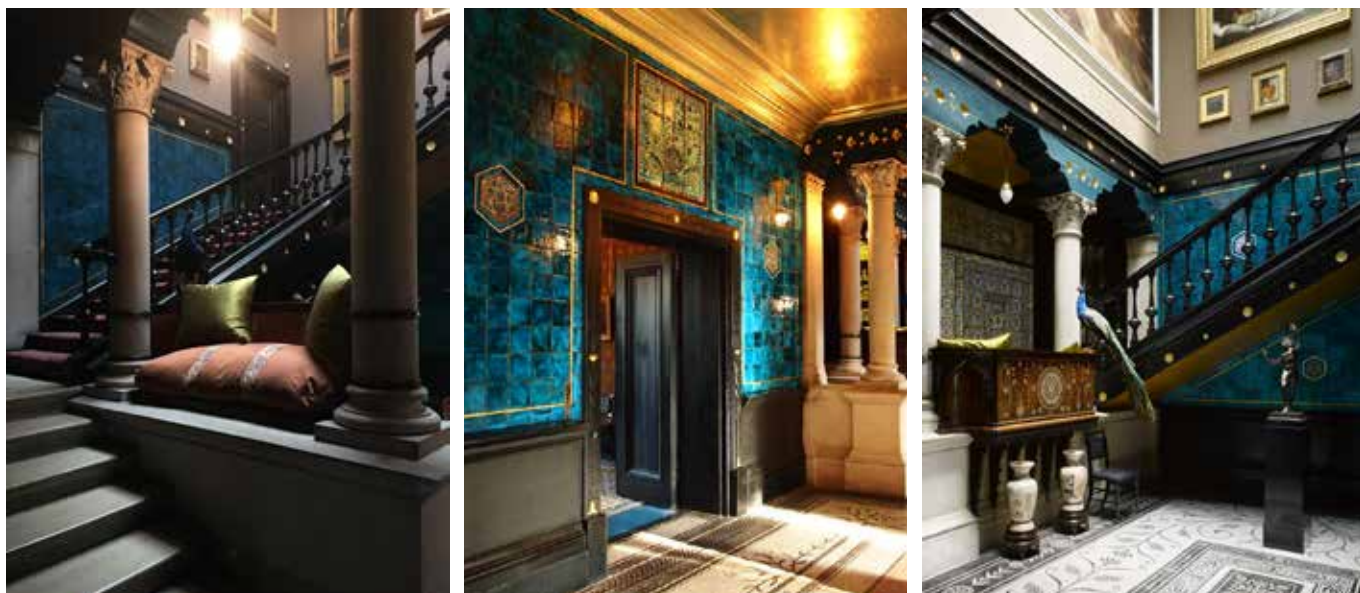
2 - 6 Mars 2020

Matériaux et besoins techniques

Les participants travaillent sur différents types de matériaux à transformer, bois, verres, plastiques, fers. Atelier tradi, découpeuse laser, imprimante laser.

Règles, crayons, feutres, ciseaux, cahiers pour sketching, feuilles A4 pour présentations, calico, tissus, pistolets à colle etc...

Matériaux fournis.



Après le Workshop, une exposition !

Une exposition des travaux réalisés au cours de cette semaine sera proposée le samedi 9 Mars à 16h00 et sera ouverte au public.

Contact

Vannina Bernard-Leoni

Directrice Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse

bernard-leoni@univ-corse.fr

06 46 38 35 97