

## Jeudi 10 Octobre



**19h - Salle de l'AFCA**

**HORS JEU, de Enzo Cormann**

Mise en scène de Nicolas Guignard

C<sup>ie</sup> I Salt'in bocca

A partir de 12 ans

## Vendredi 11 Octobre

**9h30 - Place de L'Église**

**LES AVENTURES DE TOM SAWYER, d'après Mark Twain**

Mise en scène de Marine Lalanne C<sup>ie</sup> I Chjachjaroni

Tout Public

**14h30 - Place de l'Église**

**CES FILLES-LÀ, de Evan Placey**

Mise en scène de Marie Murcia

A partir de 12 ans

C<sup>ie</sup> L' A.R.I.A.

**19h00 - Cour de l'École**

**Apéritif d' ouverture du festival  
avec le groupe ANGEL SEXTET**



## Samedi 12 Octobre

**10h30 - Place de l'Église**

**LES AVENTURES DE TOM SAWYER, d'après Mark Twain**

Mise en scène de Marie Lalanne C<sup>ie</sup> I Chjachjaroni

Tout Public

**14h30 - Place de L'Église**

**LA GROTTTE DES FÉES, de Toinou Massiani**

Mise en scène de Toinou Massiani C<sup>ie</sup> La Maison Rouge

Tout Public

**Samedi 16h - Bastion**

**VINTASH !, C<sup>ie</sup> Ale Risorio**

Comédie absurde...pour public intelligent  
Tout Public



**17h30 - Place de l'Église**

**CES FILLES-LÀ, de Evan Placey**

Mise en scène de Marie Murcia  
A partir de 12 ans  
C<sup>ie</sup> L' A.R.I.A.

**20h30 - dans l'Église d'Algajola**

**CONCERT DE CHORALES AU PROFIT DU FESTIVAL**

**Dimanche 13 Octobre**

**10h30 - Salle de l'AFCA**

**PAGAIE ET PAGAILLE, de et avec Annie Perrot  
et Mireille Ouvrier-Buffer**

Tout public



**14h30 - Bastion**

**LA GROTTTE DES FÉES, de Toinou Massiani**

Mise en scène de Toinou Massiani C<sup>ie</sup> La Maison Rouge  
Tout Public

**16h - Place de L'Eglise**

**A LA GUERRE COMME À LA GUERRE, de Myriam Renoux**

Mise en scène de Myriam Renoux C<sup>ie</sup> The Troop  
Tout Public

**18h30 - Salle de l'AFCA**

**AVIVERDEI, C<sup>ie</sup> Ale Risorio**

Clown - Tout Public

**Et des surprises ..!**

Un grand merci, à tous nos partenaires, à tous les bénévoles,  
à toutes les personnes qui soutiennent notre association ,  
sans qui ce festival ne pourrait exister !!!





### **LA GROTTTE DES FÉES**

Conte à voir en famille, où se mêlent fééerie, magie et mystère.

L'histoire propose au spectateur un voyage d'aventure, où chaque pas vers l'inconnu est un pas vers la découverte de soi. Venez suivre les héros dans leurs quêtes. Venez découvrir comment la nature omniprésente les aidera à trouver en eux force et courage.

Venez écouter tante Lila vous conter cette histoire qui promet de toucher les coeurs et d'inspirer l'action.

### **VINTASH !**

Lolly et Pop, deux personnages atypiques, sont toujours prêts à faire la fête. Vintash est un spectacle humoristique absurde où , à travers la magie, la manipulation d'objets et la musique live, le public peut choisir la fin. Sera-ce doux comme Lolly ou explosif et risqué comme Pop ? Vintash est un hommage à l'idiotie humaine.

### **AVIVERDEI**

Imaginez une fête surprise.

Imaginez que la personne honorée, défiant les lois de Newton, n'arrive jamais. Est-il possible de faire la fête ?

Aviverdei est une pièce subtile de clown, de poésie, d'accords et de désaccords, où le temps semble s'arrêter et ce lointain et impossible devient la réalité.

### **A LA GUERRE COMME À LA GUERRE**

Paris 1942 . Un couple de français, une belle-mère, un collabo, un officier allemand, un anglais, un résistant et... un cadavre !!!!

**MERCI et à l'année prochaine pour la 10ème édition :)**



# LES SYNOPSIS

## **HORS JEU**

Un homme mort se présente devant nous et nous raconte les derniers jours de son existence. Il s'agit de Gérard Smec, ingénieur diplômé, au chômage à la suite du rachat de son entreprise. Inscrit au Job Store (équivalent de France Travail) depuis deux ans, il est soumis aux lois d'un marché de l'emploi dans lequel il n'a manifestement plus sa place. Désormais hors-jeu, il a été «effacé de la photographie de groupe» des productifs. Quand l'exclusion devient le problème des seuls exclus, il ne reste que la violence en partage.

## **LES AVENTURES DE TOM SAWYER**

Tom Sawyer est un orphelin d'une dizaine d'années qui vit sur les bords du Mississippi et cause bien des soucis à sa tante Polly. Pour les yeux de la jolie Becky, il fait les 400 coups et se retrouve plus souvent à vagabonder avec ses amis Huckleberry et Joe Harper que sur les bancs de l'école. Ces aventures pleines de rebondissements vont le mener jusqu'au trésor de Jo l'Indien. Un héros irrésistible, un chef d'oeuvre du roman d'aventure de Mark Twain.

## **CES FILLES-LÀ**

Les filles de Sainte Hélène ont grandi ensemble. Elles ont juré qu'elles seraient amies pour la vie. Mais quand une photo de Scarlett nue fait le tour des élèves, les filles l'évitent, chuchotent et les garçons rigolent. Isolée, harcelée, Scarlett est obligée de changer de lycée. Mais son histoire la rattrape, sa photo circule à nouveau. Quand elle disparaît tout le monde craint le pire et les médias s'emparent de l'histoire. Certaines regrettent leur attitude mais le mal est fait. Au milieu du chœur des filles surgissent des voix plus anciennes, celles des femmes de générations passées, des années 20, 60, 80, des femmes qui se sont battues pour leurs droits, leur liberté, pour ne plus être estampillées, surveillées, jugées. Scarlett découvre qu'après des années de lutte, les filles se montrent aujourd'hui plus cruelles que les hommes de l'époque.

## **PAGAIE ET PAGAILLE**

Dans un bureau d'accueil pour réfugiés...

