

**SEANCE PLENIERE DU CESECC
MARDI 22 NOVEMBRE 2022
MOTION 2022-09¹**

Déposée par : Bernard FILIPPI

Objet : pour la valorisation des œuvres d'art de Corse

CONSIDERANT QUE, depuis plus de 40 ans, la Corse achète des œuvres d'art,

CONSIDERANT QUE, le Conseil départemental de Haute-Corse, le conseil départemental de Corse du Sud et l'ancien Conseil général de Corse ont acheté des peintures, des sculptures, des photographies, ainsi que du mobilier à des artistes corses contemporains.

CONSIDERANT QUE, depuis les années quatre-vingt-dix la CTC et la CdC mènent une politique d'achat d'œuvres contemporaines ; L'ensemble de ces œuvres constituant une collection d'art contemporain Corse ;

CONSIDERANT QUE, cette collection essentiellement faite de créations d'artistes corses s'est constituée en dehors - ou à coté - du FRAC et du Centre Méditerranéen de la Photographie qui sont les deux entités bénéficiant d'un budget pour l'acquisition d'œuvres contemporaines.

CONSIDERANT QUE, sous la mandature de Monsieur Jean BAGIONI, la CTC a initié une politique d'achat auprès des artistes corses ; achats décidés par le conseil exécutif sur proposition du service des arts plastiques.

CONSIDERANT QUE, cette politique se poursuit aujourd'hui. Un comité d'experts (comité technique) se réunit tous les ans pour décider des propositions d'achats présentées au conseil exécutif.

¹ Adoptée à l'unanimité

LE CONSEIL ECONOMIQUE, SOCIAL, ENVIRONNEMENTAL ET CULTUREL DE CORSE

SOUHAITE que soit organisé le recollement de l'ensemble des œuvres d'art, dont la Collectivité de Corse est propriétaire. Cette mission pourrait s'accompagner d'une prise de photographies de ces œuvres afin de réaliser un inventaire puis un catalogue et une mise en ligne pour permettre la dématérialisation de cette collection afin de la valoriser, de la diffuser et de la rendre accessible au public,

La philosophie générale est, ici, de se donner les moyens – et l'ambition - de faire exister et de reconnaître officiellement, une création contemporaine corse, donc donner du sens à ces actions en les inscrivant dans une identité affirmée tout en établissant un fait social et culturel fort et exemplaire : **la naissance d'une collection.**