

**7<sup>MA</sup> SESSIONE STRASURDINARIA DI U 2023**  
**20 È 21 DI DICEMBRE**  
**7<sup>ÈME</sup> SESSION EXTRAORDINAIRE DE 2023**  
**20 ET 21 DÉCEMBRE**

**N° 2023/E7/082**

**Question orale déposée par Mme Chantal PEDINIELLI**  
**Au nom du groupe « Un Soffiu Novu, Un Nouveau Souffle pour la Corse »**

**OBJET : VOCATION DU COUVENT DE SAINTE LUCIE DE TALLANO ET  
PROJET HYSTERESIA**

Monsieur le Président,

Par cette question, je souhaiterais revenir sur la réunion qui s'est tenue le 9 novembre dernier à Sainte-Lucie de Tallano. La rénovation du Couvent devait être assorti de la création d'un pôle culturel au sein de la bâtisse.

Ça devait être en partie l'objet de la réunion du 9 novembre sur site. Mais en l'absence de réponses précises, je vous interroge pour connaître l'avenir du couvent, sa vocation culturelle, et les points de blocage, comme l'état d'avancement...

Ce jour-là, l'attention a été captée par le projet Hystérésia que nous avons découvert à cette occasion.

Outre le fait que nous avons découvert ce projet qui paraît déjà bien engagé, je m'étonne qu'il n'y ait pas eu d'appel d'offres auquel auraient pu candidater des artistes de l'Alta Rocca. Je vous avoue ne pas comprendre l'intérêt. On peine à finir et à rendre opérationnel le couvent, et on engloutit 150 000 euros dans une œuvre réalisée par des gens extérieurs au village, et ce, sans que la commune n'ait été associée.

Si la première partie de ma question porte sur le couvent, la deuxième concerne cette œuvre et les conditions de son élaboration : Comment ? Pourquoi ? Par qui ?

Je vous remercie.