



SECONDA SESSIONE URDINARIA DI U 2021
RIUNIONE DI I 18 È 19 NOVEMBRE 2021

2EME SESSION ORDINAIRE DE 2021
REUNION DES 18 ET 19 NOVEMBRE 2021

2021/O2/048

**Question orale déposée par Mme Marie-Claude BRANCA
au nom du Groupe « Core in Fronte »**

Objet : Avenir du musée Pasquale Paoli di Merusaglia.

U museu " Pasquali Paoli " hè statu apartu in u 1954. Ramintemu chi prima, hè statu datu à u Dipartimenti di a Corsica da Ghjuvan' Battista Franceschini - Pietri in u 1888 incù u scopu primurosù d'aggrundà u tumbinu di u Babbu di a Patria. U museu hè statu chjusu in u 1986, aprendu appinuchja i so porti u tempu di i cummimurazioni di u spustamentu di i ceneri di u Ghjinirali di sittembri di u 1989. Dopu à travaddi di rinnuvazioni, u musèu he statu infini apartu in u 1991.

Ma a gistioni di u cunsigliu ginirali Cismuntincu chi ùn ha mai missu in ballu una vera pulitica di sviluppu di stu museu ùn ha pmissu chi stu museu si spannessi viramenti. È ci hè vultutu à aspittà chi u museu sighi integratu à a Cullettività di Corsica in u 2018 par cunoscia un'altra andatura di pulitica nova. Iss'intigrazioni ha pmissu l'attribuzioni d'un bugettu spècificu, e dapoi u 2019 sò miss'in ballu programmi di cunservazioni priventiva, pulitica d'acquistu e azzioni di midiazioni. In u fra tempu hè stata dinò numinata una sceffa di serviziu in postu à u museu.

Ugnunu cunosci l'opara nazionali, patriottica, è intarnazionali di Pasquali Paoli. Particularmenti com'è omu puliticu e filosofu, hè unu di quiddi chi à u XVIIIesimu seculu, figura com'è omu di l'Europa di i lumi. Ramintemu dinò a rialtà à ss'epica di una Repubblica Corsa, statu di tipu dimocraticu in cori d'un sistema allargatu di munarchii.

Tandu a Corsica era subrana e indipendenti.

U rolu e l'opara di Pasquali Paoli sò cunisciuti in u mondu intrevu. Hè par quissa chi u prughjettu di a “ Strada Paolina “ incù u museu di Merusaglia com'è puntu di principiu di stu parcursu missu in ballu da a Cullettività hè intarissanti. Ma pà avali semu custretti di nutà qualchi punti chi mosciani chi u statu attuali di u museu ùn hè à l'altezza di l'impurtanza storica è pulitica di Paoli à a so epica e fin'à avali.

- Una mudesta signaletica d'indicazioni di a struttura mimuriali.
- Nissun parcheghju par l'accolta di i vitturi e di i trasporti cumuni.
- Accessu prupiziu à u divagamentu animali.
- Un casamentu quasgi appicatu à u museu è quasgi sfraiatu senza nissun indicazioni di priculu e di sicurezza.

Sapendu ciò chi hè di a rispunsabilità tantu di a Cullettività tarritoriali che di a cummuna cuncirnata punimu dunqua sta dumanda :

Chi cunteti di fà :

- 1 : par a signaletica ?
- 2 : par a missa in ballu incù a casa cumuna di Merusaglia di un prughjettu di parcheghju adattatu ?
- 3 incù a casa cumuna di Merusaglia par falla finita incù ssa divagazioni chi tocca l'accessu à u Museu ?
- 4 incù a casa cummuna di Merusaglia par arrigulà u prublema di u sprufudamentu di u casamentu appicatu à u museu sapendu chi si dici chi u cunsigliu municipale cuncirnatu avaria adupratu dapoi u 2020 una prucidura di misura chi s'appieca à i parcelli abandonati (Articuli L. 2.243-1 sin'à L. 2.243.-4 di u codici ghjinirali di i cullettività tarritoriali) ?

Spiremu chi grazzi ' à ssi dumandi, tinindu contu di tutti i rifarenzi storici, filosofichi e pulitichi liati à u Babbu di a Patria chi ugnunu faci soiu chivi o in altrò, u sughjettu di u museu sarà infini cunsidaratu di un'altra manera da tutti quiddi chi hanu par scopu primurosus d'arradicà a noscia storia in u cutidianu di l'aghjenti tantu in Corsica che à u niveddu internaziunali. E chi i risposti sburgiadarani un dettu di I nosci anziani : « l'affari longhi diventani sarpi ».