



ASSEMBLEA DI CORSICA

ASSEMBLEE DE CORSE

**DELIBERATION N° 20/126 CP DE LA COMMISSION PERMANENTE
APPROUVANT L'APPELS A PROJETS ET L'ACCOMPAGNEMENT EDUCATIF**

CHÌ APPROVA E CHJAME A PRUGETTI E U SUSTEGNU EDUCATIVU

REUNION DU 2 OCTOBRE 2020

L'an deux mille vingt, le deux octobre, la commission permanente, convoquée le 17 septembre 2020, s'est réunie sous la présidence de M. Hyacinthe VANNI, Vice-Président de l'Assemblée de Corse.

ETAIENT PRESENTS : Mmes et MM.

Mattea CASALTA, Marie-Hélène CASANOVA-SERVAS, Romain COLONNA, Christelle COMBETTE, Nadine NIVAGGIONI, François ORLANDI, Rosa PROSPERI, Petr'Antone TOMASI,

ETAIENT ABSENTS ET AVAIENT DONNE POUVOIR :

M. Jean-Martin MONDOLONI à Mme Christelle COMBETTE
M. Paulu Santu PARIGI à Mme Nadine NIVAGGIONI
M. Pierre POLI à Mme Mattea CASALTA
Mme Laura Maria POLI-ANDREANI à Mme Rosa PROSPERI
M. Jean-Guy TALAMONI à M. Petr'Antone TOMASI

ETAIT ABSENTE : Mme

Isabelle FELICIAGGI

LA COMMISSION PERMANENTE

- VU** le Code général des collectivités territoriales, titre II, livre IV, IV^{ème} partie,
- VU** la loi n° 2020-290 du 23 mars 2020 d'urgence modifiée pour faire face à l'épidémie de Covid-19 et notamment son titre II,
- VU** l'ordonnance n° 2020-391 du 1^{er} avril 2020 visant à assurer la continuité du fonctionnement des institutions locales et de l'exercice des compétences des collectivités territoriales et des établissements publics locaux afin de faire face à l'épidémie de Covid-19,

- VU** la délibération n° 20/127 AC de l'Assemblée de Corse du 24 septembre 2020 approuvant la prorogation de la délégation de l'Assemblée de Corse à sa Commission Permanente,
- VU** la délibération n° 20/001 CP de la Commission Permanente du 6 mai 2020 décidant du régime dérogatoire d'organisation et de déroulement des réunions de la Commission Permanente,
- SUR** rapport du Président du Conseil Exécutif de Corse,
- APRES** avis de la Commission de l'Education, de la Culture, de la Cohésion Sociale et de la Santé,

APRES EN AVOIR DELIBERE

À l'unanimité,

ONT VOTE POUR (14) : Mmes et MM.

Mattea CASALTA, Marie-Hélène CASANOVA-SERVAS, Romain COLONNA, Christelle COMBETTE, Jean-Martin MONDOLONI, Nadine NIVAGGIONI, François ORLANDI, Paulu Santu PARIGI, Laura Maria POLI-ANDREANI, Pierre POLI, Rosa PROSPERI, Jean-Guy TALAMONI, Petr'Antone TOMASI, Hyacinthe VANNI

ARTICLE PREMIER :

APPROUVE le présent rapport « *Appels à projets et accompagnement éducatif* » tel qu'il figure en annexe de la présente délibération, ainsi que ses pièces jointes et annexes.

ARTICLE 2 :

APPROUVE l'appel à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable ».

ARTICLE 3 :

APPROUVE l'appel à projets « E so vite facenu a nostra storia - leurs vies font notre histoire ».

ARTICLE 4 :

AUTORISE le Président du Conseil Exécutif de Corse à mettre en œuvre pour chaque année scolaire ou d'étude, les 2 appels à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable » et « E so vite facenu a nostra storia - leurs vies font notre histoire ».

ARTICLE 5 :

APPROUVE les fiches projets « Educ'Altitudine / Educ'Altitude », « Trasmetta » et « Cuntinuità pedagogica ».

ARTICLE 6 :

APPROUVE les 8 thématiques dans lesquelles devront s'inscrire les actions et autres projets développés par le service de l'action éducative de la direction de l'éducation de l'enseignement et de la recherche à savoir :

- valorisation des ressources naturelles,
- valorisation des ressources culturelles,
- développement durable et transition énergétique,
- agriculture et agroalimentaire,
- système de santé,
- savoir-faire et artisanat traditionnel,
- chant, musique, danse et art du spectacle,
- langue et culture corse.

ARTICLE 7 :

AUTORISE le Président du Conseil Exécutif de Corse et son service de l'action éducative à mettre en œuvre pour chaque année scolaire ou d'étude, les appels à projets utiles et nécessaires qui seront en cohérence avec les objectifs identifiés au titre du « Pattu pè e ghjuventù » et qui s'inscriront dans le cadre de l'accompagnement éducatif autour des deux axes majeurs, à savoir :

- accompagner la réussite scolaire,
- soutenir la construction personnelle et citoyenne des jeunes et des adolescents.

ARTICLE 8 :

AUTORISE le Président du Conseil Exécutif de Corse à organiser et mettre en œuvre les différents comités territoriaux de sélection des candidatures et de suivi des projets.

ARTICLE 9 :

AUTORISE le Président du Conseil Exécutif de Corse à organiser les différentes journées de rencontre thématiques et autres cérémonies de remises des prix relatives aux différents appels à projets.

ARTICLE 10 :

AUTORISE le Président du Conseil Exécutif de Corse à signer toutes les pièces réglementaires (conventions attributives de subvention, convention d'applications, avenants, arrêtés, invitations...) relatives à la mise en œuvre des appels à projets qui s'inscriront dans le cadre de l'accompagnement éducatif.

ARTICLE 11 :

La présente délibération fera l'objet d'une publication au recueil des actes administratifs de la Collectivité de Corse.

AJACCIO, le 2 octobre 2020

Le Président de l'Assemblée de Corse,

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long tail stroke, positioned above the name of the signatory.

Jean-Guy TALAMONI

COLLECTIVITE DE CORSE

**RAPPORT
N° 2020/CP/248**

COMMISSION PERMANENTE

REUNION DU 2 OCTOBRE 2020

**RAPPORT DE MONSIEUR
LE PRESIDENT DU CONSEIL EXECUTIF DE CORSE**

**CHJAME A PRUGETTI E SUSTEGNU EDUCATIVU
APPELS A PROJETS ET ACCOMPAGNEMENT EDUCATIF**

COMMISSION(S) COMPETENTE(S) : Commission de l'Education, de la Culture, de la Cohésion Sociale
et de la Santé

RAPPORT DU PRESIDENT DU CONSEIL EXECUTIF DE CORSE

La Collectivité de Corse a pour ambition de construire et proposer à moyen terme un programme territorial d'actions éducatives destiné aux différents établissements de l'île, depuis l'école primaire jusqu'au « post-bac » des lycées et l'Université de Corse, en passant par les centres de formation des apprentis ou encore les missions locales, autour de deux axes majeurs :

- accompagner la réussite scolaire,
- soutenir la construction personnelle et citoyenne des jeunes et des adolescents.

Dans un souci notamment de lutte contre les inégalités sociales et territoriales, ce programme devra permettre aux jeunes, d'une part, de multiplier les expériences citoyennes, culturelles, artistiques et sportives, et ,d'autre part, de consolider leurs parcours scolaires et d'études, et de renforcer leur formation.

Ce programme, qui sera élaboré en étroite collaboration avec les directions, agences et autres offices de la Collectivité de Corse, mais également avec les autorités académiques, tels que le Rectorat, la Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt ou encore la Direction Régionale des Affaires Culturelles, devra s'inscrire pleinement en cohérence avec les actions identifiées au titre du « Pattu pè e ghjuventù », qui vise une meilleure adaptation de l'action publique aux besoins des 11-30 ans, avec notamment comme objectifs principaux celui de construire un système éducatif performant et innovant, ou encore de favoriser l'engagement citoyen et encourager chaque jeune à assumer ses responsabilités comme citoyen de l'île.

Néanmoins, il convient dans un premier temps de ne pas casser la dynamique engagée suscitée par les différents appels à projets lancés ces quelques dernières années, qui ont permis une forte mobilisation tant des différents services et directions de la Collectivité de Corse, que celle des professeurs, élèves et autres acteurs institutionnels.

Le présent rapport a pour objet d'une part de pérenniser et d'inscrire dans le temps des appels à projets plus connus, tels que l'appel à projets « Trophées scolaires du développement durable - I trufei scularii di u sviluppù à longu andà » ou encore « E so vite facenu a nostra storia - leurs vies font notre histoire », et d'autre part d'approuver la mise en œuvre d'autres appels à projets qui sont en cours de finalisation, afin de favoriser des initiatives territoriales et de susciter tant l'innovation pédagogique, que l'expérimentation ou encore l'innovation territoriale.

Cela paraît d'autant plus important de susciter à nouveau les acteurs du territoire, qui

devraient faire preuve d'innovations organisationnelles, à l'heure où la pandémie a mis un coup d'arrêt brutal à toute démarche collaborative traditionnelle basée sur des habitudes, des repères et autres relations entre élèves et professeurs.

1° Des appels à projets à pérenniser et à inscrire dans la durée :

A) L'appel à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable » :

Chaque année sont organisés « Les Trophées scolaires du Développement Durable - I trufei scularii di u sviluppu à longu andà », manifestation consécutive à l'appel à projets à destination des écoles maternelles et primaires, mais également des collèges, situés sur l'ensemble le territoire.

Cet appel à projets (*cf. Annexe 1 Appel à projets 2019-2020*) permet aux élèves, accompagnés par leurs professeurs, de réaliser une œuvre ou un projet en lien avec le développement durable, et plus précisément en lien avec les 17 objectifs du développement durable (ODD), adoptés par l'Assemblée Générale des Nations Unies en septembre 2015.

Pour ce faire, la Collectivité de Corse et ses nombreux partenaires (PNRC, OEC, CPIE...) mettent gratuitement à disposition de nombreux outils, tels que des malles pédagogiques, et organisent divers événements tels que des visites guidées sur les différentes réserves naturelles de Corse notamment (*cf. Annexe 2 Liste des ateliers et des activités*).

Organisé durant 2 années consécutives par la Collectivité de Corse, il a été initié il y a 9 ans en partenariat avec l'Éducation Nationale.

A titre d'information, et ce durant l'année scolaire 2019/2020, 25 projets éducatifs impliquant le travail de 1300 élèves du primaire et du collège ont été enregistrés et subventionnés par la Collectivité de Corse (*cf. Annexe 3 Liste des candidatures TDD 2019-2020 et Annexe 4 Présentation TDD 2018-2019*).

C'est pourquoi, il convient de poursuivre et de consolider cette dynamique, qui s'inscrit dans le cadre d'un enseignement à l'éco-citoyenneté et aux démarches écoresponsables, et qui concourt à la transmission des connaissances nécessaires au développement durable de l'île.

De plus cet appel à projets, qui sera également étendu aux lycées de Corse, s'inscrit à présent dans le cadre de la « *Semaine Européenne du Développement Durable* », organisée chaque année du 30 mai au 5 juin partout en Europe, avec pour objectif de promouvoir la transition écologique à travers la valorisation d'actions locales et la sensibilisation du public au développement durable.

2 L'appel à projets « E so vite facenu a nostra storia - leurs vies font notre histoire » (cf. document annexé au présent rapport) :

Au cours de la 3^{ème} session extraordinaire des 29 et 30 juin 2017, l'Assemblée de Corse a voté la proposition de l'Assemblea di i Ziteddi portant création d'une journée d'échanges entre les écoles, les collèges et les lycées relative à la valorisation des

personnages historiques insulaires.

En effet, il existe en Corse une multitude de personnages historiques célèbres ou moins connus. La valorisation de ces femmes et de ces hommes permet de perpétuer la mémoire des villages, mais aussi de mieux connaître l'histoire de l'île.

Elle constitue aussi une étape à la réappropriation de cette histoire, trop souvent méconnue ou ignorée, et peut être également à terme un vecteur de valorisation et de développement du tourisme patrimonial dans tous les territoires de Corse.

Voilà pourquoi, l'objectif de cet appel à projets (*cf. Annexe 5 Appel à projets 2019-2020*), destiné aux élèves des écoles primaires, des collèges et des lycées de Corse, publics ou privés, traduisant la mise en œuvre concrète de la proposition de l'Assemblea di i Ziteddi, invitait à produire une œuvre collective valorisant un personnage historique de Corse.

Cette œuvre collective pourrait se formaliser à travers un tableau, une bande dessinée, un film ou encore une pièce de théâtre ; l'œuvre pouvant être dessinée, écrite, chantée ou jouée.

Au titre de l'année scolaire 2018-2019, douze projets ont été déposés et subventionnés par la Collectivité de Corse (*cf. Annexe 6 Liste des candidatures E so vite 2018-2019*), comme par exemple :

- Le projet porté par les élèves du lycée agricole de Sartè, qui avaient réalisé une très belle œuvre picturale ainsi qu'un petit sujet vidéo sur « Dumenicu LUCCHINI, dit Ribeddu »,
- Le projet porté par les élèves du lycée Paul VINCENSINI de Bastia, qui avaient travaillé sur une représentation théâtrale autour du personnage « Sampieru Corsu »,
- Le projet porté par les élèves du Collège Campu Vallone de Biguglia, qui avaient réalisé un documentaire sur Henri TOMASI.

Aussi, il convient de poursuivre cette dynamique, afin que les élèves puissent mieux appréhender le patrimoine historique et culturel de la Corse et surtout se l'approprier, tout en développant l'usage et l'apprentissage de la langue corse.

2° Des appels à projets en cours de finalisation :

Les différents appels à projets présentés ci-après sont en conformité avec les objectifs stratégiques identifiés au titre du « Pattu pè e ghjuventù ».

A) L'appel à projets « Educ'Altitudine/Educ'Altitude » (*cf. Annexe 7 fiche projet*) :

Dans le cadre de sa politique volontariste et ambitieuse menée en matière d'éducation, la Collectivité de Corse souhaite lancer dès cette année scolaire 2020-2021 un appel à projets intitulé «*Educ'Altitudine/Educ'Altitude*» destiné à soutenir et à accompagner toutes les initiatives éducatives innovantes locales qui permettront de faire découvrir aux plus jeunes ces zones d'exception de « Montagne » et les activités humaines qui y sont exercées, mais également de développer des compétences transversales (savoirs, savoir-être, savoir-faire) à travers des activités ludiques, culturelles, scientifiques ou encore sportives.

B) L'appel à projets « Trasmetta » (cf. Annexe 8 fiche projet) :

Prenant en compte la richesse du patrimoine linguistique corse, la Collectivité de Corse souhaite renforcer à travers cet appel à projets collaboratif, à vocation éducative, cette volonté de sauvegarder certes, mais aussi et surtout de développer et de transmettre la langue corse.

C) L'appel à projets « Cuntinuità pedagogica » (cf. Annexe 9 fiche projet) :

Pendant la pandémie du « Covid-19 », l'ensemble des élèves de l'école primaire jusqu'au post-bac des lycées et de l'Université de Corse, ont cessé d'emprunter le chemin de l'école, mettant ainsi en évidence combien il était indispensable d'assurer la continuité des enseignements par tous les moyens possibles. Or, cette continuité pédagogique, doit être une priorité au-delà même du contexte de crise, car aucun élève ne devrait souffrir d'inégalités d'accès en matière d'offre éducative.

De manière générale, tous les appels à projets qui seront développés et proposés par le service de l'action éducative de la direction de l'éducation de l'enseignement et de la recherche, et qui constitueront à terme un chapitre du programme territorial d'actions éducatives autour des deux axes précités, à savoir l'accompagnement vers la réussite scolaire et le soutien à la construction personnelle et citoyenne des jeunes et des adolescents, auront notamment pour vocation d'identifier des initiatives qui pourraient s'avérer structurantes pour le territoire en matière d'expérimentation pédagogique, voire d'innovations pédagogiques et devront s'inscrire dans les 8 axes thématiques suivants :

- Valorisation des ressources naturelles,
- Valorisation des ressources culturelles,
- Développement durable et transition énergétique,
- Agriculture et agroalimentaire,
- Système de santé,
- Savoir-faire et artisanat traditionnel,
- Chant, musique, danse et art du spectacle,
- Langue et culture corse.

Enfin, le service de l'action éducative travaille actuellement :

- à l'élaboration d'un guide territorial des actions éducatives qui recensera les offres éducatives proposées par l'ensemble des services de la Collectivité de Corse, ses agences et offices,
- à l'établissement d'une convention de partenariat avec les services de l'éducation nationale,
- à l'établissement d'un règlement d'intervention permettant un accompagnement éducatif approprié au territoire.

Ainsi, il est donc proposé à l'Assemblée de Corse :

- d'approuver le présent rapport « Appels à projets - Accompagnement Educatif »,
- d'approuver l'appel à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable »,
- d'approuver l'appel à projets « E so vite facenu a nostra storia - leurs vies font

- notre histoire »,
- d'autoriser le Président du Conseil Exécutif de Corse à mettre en œuvre pour chaque année scolaire ou d'étude, les appels à projets « I trufei scularii di u sviluppù à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable » et « E so vite facenu a nostra storia - leurs vies font notre histoire »,
 - d'approuver les fiches projets « Educ'Altitudine/Educ'Altitude », « Trasmetta » et « Cuntinuità pedagoga »,
 - d'approuver les 8 thématiques dans lesquelles devront s'inscrire les actions et autres projets développés par le service de l'action éducative de la direction de l'éducation de l'enseignement et de la recherche à savoir :
 - o Valorisation des ressources naturelles,
 - o Valorisation des ressources culturelles,
 - o Développement durable et transition énergétique,
 - o Agriculture et agroalimentaire,
 - o Système de santé,
 - o Savoir-faire et artisanat traditionnel,
 - o Chant, musique, danse et art du spectacle,
 - o Langue et culture corses.
 - d'autoriser le Président du Conseil Exécutif de Corse et le service de l'action éducative à mettre en œuvre pour chaque année scolaire ou d'étude, les appels à projets utiles et nécessaires qui seront en cohérence avec les objectifs identifiés au titre du « Pattu pè e ghjuventù » et qui s'inscriront dans le cadre de l'accompagnement éducatif autour des deux axes majeurs, à savoir :
 - accompagner la réussite scolaire,
 - soutenir la construction personnelle et citoyenne des jeunes et des adolescents.
 - d'autoriser le Président du Conseil Exécutif de Corse à organiser et mettre en œuvre les différents comités territoriaux de sélection des candidatures et de suivi des projets,
 - d'autoriser le Président du Conseil Exécutif de Corse à organiser les différentes journées de rencontre thématiques et autres cérémonies de remises des prix,
 - d'autoriser le Président du Conseil Exécutif de Corse à signer toutes les pièces réglementaires (conventions attributive de subvention, convention d'applications, avenants, arrêtés, invitations...) relatives à la mise en œuvre des appels à projets qui s'inscriront dans le cadre de l'accompagnement éducatif,

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

Appel à projets Année scolaire 2019/2020



1. Le contexte

Face aux défis, notamment environnementaux, auxquels le monde d'aujourd'hui doit faire face, l'Assemblée Générale des Nations Unies a adopté, en septembre 2015, le programme de développement durable à l'horizon 2030 qui vise à remettre l'humanité sur la voie de la durabilité.

Au cœur de ce programme figurent les 17 objectifs de développement durable (ODD), détaillés dans l'annexe 5, parmi lesquels on peut citer, par exemple : l'élimination de la pauvreté, la garantie d'un accès à l'eau et à son assainissement pour tous, une gestion durable de la ressource en eau, la lutte contre les changements climatiques, la préservation et la restauration des écosystèmes terrestres, la conservation et l'exploitation de manière durable des ressources marines...

L'éducation, au sens large du terme, fait partie de ces objectifs universels. Élément à part entière du développement durable, l'éducation en est également un des principaux moteurs, car elle représente une stratégie essentielle dans la réalisation des ODD.

L'éducation au développement durable (EDD) a pour finalité de faire évoluer les mentalités ainsi que les comportements vis-à-vis de l'environnement. Menée en milieu scolaire, afin d'y sensibiliser les jeunes générations, l'EDD est l'une des clés de réussite de cette démarche. À travers une approche pédagogique, elle a alors pour objectif de donner des éléments de réflexion aux élèves autour des questions environnementales, économiques et socioculturelles.

En Corse, l'insularité rend encore plus fondamentaux les sujets liés au développement durable et oblige à trouver des solutions originales utilisant des ressources propres à notre territoire.

C'est pourquoi il convient de saisir toutes les occasions de transmettre à chaque élève, citoyen et décideur de demain, les connaissances et compétences nécessaires au développement durable de l'île.

Le dispositif des « trophées scolaires du développement durable », initié il y a 9 ans en partenariat avec l'Éducation nationale, s'inscrit pleinement dans cette dynamique d'action en permettant aux élèves accompagnés par leurs professeurs de porter des projets en lien avec ce thème.

Au cours de la session des 24 et 25 octobre 2019, l'Assemblée de Corse a validé la mise en œuvre de ces trophées qui s'adressent désormais à l'ensemble des écoles du primaire et des collèges insulaires.

L'objectif de cet appel à projets est de donner les moyens aux classes et aux établissements candidats de réaliser, à travers un large choix thématique, un projet pédagogique entrant dans le champ des ODD.

2. Nature du projet présenté

L'appel à projets concerne les élèves des écoles maternelles, élémentaires et collèges, publics ou privés.

Les établissements scolaires candidats sont invités à réaliser, à travers un large choix thématique en lien étroit avec les programmes d'enseignement officiels, un projet pédagogique entrant dans le champ d'un ou plusieurs des 17 objectifs de développement durable (ODD) définis en septembre 2015 par l'Assemblée générale des Nations Unies.

Chaque établissement pourra présenter son projet à travers une classe ou un groupe d'élèves pouvant être issu de différentes classes appartenant à un même cycle (Cf. Chapitre 4 ci-après).

3. Déroulement de l'appel à projets

L'appel à projets sera ouvert à partir du **mardi 12 novembre 2019**.

3.1 Phase 1 : Candidatures (dépôt et sélection)

Les candidatures (fiches présentées en annexe) devront être retournées par courrier électronique ou par voie postale au service instructeur de la Collectivité de Corse, au plus tard le **6 décembre 2019**.

Entre le **9 et le 20 décembre 2019**, la Collectivité de Corse réunira un comité territorial de sélection constitué de représentants de l'Éducation nationale et de la Collectivité de Corse.

Le comité aura pour mission de sélectionner 30 projets sur l'ensemble candidatures reçues équitablement répartis sur les quatre cycles définis au chapitre 4 (p. 4).

Les 30 projets sélectionnés recevront une notification de la Collectivité de Corse après le vote par celle-ci de son Budget primitif.

3.2 Phase 2 : Projets (dépôt et désignation des lauréats)

Les 30 candidats sélectionnés seront invités à remettre leur projet sous forme de diaporama (Cf. Annexe 4). Cette production viendra illustrer la démarche et la réalisation du projet en adéquation avec un ou plusieurs ODD (Cf. Annexe 5).

Un jury sélectionnera 12 lauréats parmi les 30 projets (3 par cycle). Il se réunira durant la première quinzaine du mois de mai.

3.3 Phase 3 : Cérémonie de récompense (présentation des projets)

Les 12 lauréats retenus par le jury (3 par cycle) s'engagent à venir présenter leur projet **en langue corse et/ou française** lors de la cérémonie de récompense organisée par la Collectivité de Corse.

Celle-ci pourrait se tenir durant l'édition 2020 de la semaine européenne du développement durable, prévue entre le 30 mai et le 5 juin 2020.

Il est à noter que la durée de cette présentation ne devra pas excéder 10 minutes et que l'ensemble des frais occasionnés pour assister à cette cérémonie sera pris en charge par l'organisateur dans le cadre de la subvention allouée.

La Collectivité de Corse se réserve le droit de modifier les dates de cet appel à projets ou de le suspendre.

4. Catégories de candidatures

Les candidatures seront classées selon les 4 catégories suivantes :

1^{er} cycle : PS/MS/GS ;

2^{ème} cycle : CP, CE1, CE2 ;

3^{ème} cycle : CM1, CM2 et 6^{ème} ;

4^{ème} cycle : 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}.

5. Dossier de candidature

5.1 Contenu du dossier de candidature :

Pour participer à cet appel à projets, chaque candidat devra compléter et signer les 2 documents suivants :

1. Fiche de candidature (annexe 1), accompagnée d'un Relevé d'Identité Bancaire.
NB : Le budget prévisionnel, inclus dans cette fiche, devra **impérativement** être établi de façon équilibrée.
2. Fiche de droit à l'image (annexe 2).

5.2 Modalités de remise du dossier de candidature (date, lieu) :

Date limite de remise du dossier de candidature : 6 décembre 2019

Transmission dudit dossier :

- soit par voie électronique à l'adresse suivante : TDD@isula.corsica
- soit par voie postale :

Appel à projets 2019/2020

« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »

« Les trophées scolaires du développement durable »

Direction adjointe en charge de l'accompagnement éducatif et de la vie étudiante

Service actions éducatives

Madame Christelle STRA

Hôtel de la Collectivité de Corse

Rond-point du Maréchal Leclerc

20405 BASTIA cedex 9

Tél : 04.95.55.58.49 ou 04.95.55.55.62

6. Sélection des candidatures

Les candidatures seront notamment appréciées à partir des éléments renseignés dans la fiche de candidature (Cf. Annexe 1) et selon les critères suivants :

- la cohérence avec les objectifs de l'appel à projets ;
- les méthodes actives et dynamiques favorisant l'émergence de questionnements, les échanges et l'interaction ;
- la nature et la pertinence des actions choisies ;
- le niveau d'implication des acteurs de la communauté scolaire ;
- les projets transversaux ;
- la proposition, à l'appui du projet, d'évènements de restitution, d'outils permettant un rayonnement du projet auprès de tous les publics.

Entre le **9 et le 20 décembre 2019**, la Collectivité de Corse réunira un comité territorial de sélection constitué de représentants de l'Éducation nationale et de la Collectivité de Corse.

Le comité aura pour mission de sélectionner 30 projets sur l'ensemble candidatures reçues équitablement répartis sur les quatre cycles définis ci-avant.

Les 30 projets sélectionnés recevront une notification de la Collectivité de Corse après le vote par celle-ci de son Budget primitif.

7. Financement du projet

Pour leur réalisation, les 30 projets retenus bénéficieront chacun d'une aide financière de la Collectivité de Corse s'élevant à 2 500,00 €. La participation financière de la Collectivité de Corse sera versée à la structure gestionnaire pour chaque école et pour les collèges, directement à l'établissement public local d'enseignement (EPL).

Ce soutien servira à financer uniquement les dépenses indispensables à l'accomplissement du projet (petits matériels, transports, achat d'ouvrages, imprimerie, fabrications diverses, billetterie...).

Un arrêté attributif de subvention sera communiqué dès le vote du Budget primitif de la Collectivité de Corse.

Le paiement interviendra à la notification de l'arrêté attributif de subvention.

Dès le projet achevé, l'établissement devra obligatoirement transmettre, avant le 30 septembre 2020, un rapport d'utilisation des fonds accompagné de la fiche bilan et de l'ensemble des pièces justificatives (factures acquittées...) (cf. Annexe 3)

Si le montant total des pièces justificatives fournies est inférieur à 2 500 €, l'établissement devra procéder au remboursement du solde éventuel de la subvention faisant l'objet d'un ordre de reversement.

8. Accompagnement du projet et outils mis à disposition

Les participants pourront également être accompagnés dans la réalisation de leur projet par des intervenants agréés par l'Éducation nationale, par le réseau Canopé ou encore par des services de la Collectivité de Corse et des partenaires l'opération. La liste des activités gratuites (ateliers dans les classes et/ou sur le terrain) proposées aux établissements figure en annexe 6.

Important : il revient aux 30 candidats sélectionnés de se rapprocher des responsables des activités gratuites proposées afin de convenir avec eux des modalités liées aux inscriptions et d'entreprendre les démarches nécessaires aux transports des élèves dès réception de l'arrêté attributif de subvention.

Il est à noter que les parcs, réserves et autres sites protégés sur lesquels pourront se dérouler les activités de terrain sont des espaces naturels fragiles dont la conservation des milieux sensibles – vie sauvage, faune, flore ou éléments d'intérêt géologique... – présente une importance particulière.

Il est donc nécessaire de les préserver contre toute intervention susceptible de les dégrader.

C'est pourquoi les enseignants devront veiller à ce que les enfants respectent quelques règles lors des visites :

- ne pas laisser de traces de leur passage (emporter un sac pour ramasser les déchets) ;
- respecter les cultures et les propriétés agricoles ;
- veiller à ne pas déranger les animaux domestiques et sauvages ;
- respecter les milieux aquatiques et ne pas les polluer ;

Les enseignants devront également veiller à ce que les enfants :

- respectent les **consignes de sécurité** énoncées par les intervenants au début de chaque sortie ;
- ne quittent pas le site sans autorisation ;
- portent des vêtements adaptés aux conditions de la sortie.

En cas d'allergie ou de problème de santé, un enseignant prévient l'intervenant. Par ailleurs, l'enseignant gardera en sa possession les traitements adaptés à la problématique de l'enfant afin de les lui administrer le cas échéant.

Lors des sorties, l'institution scolaire assume la responsabilité des élèves qui lui sont confiés conformément à la circulaire N° 97-178 du 18 septembre 1997.

9. Remise des projets

9.1 Contenu du projet

Chaque projet sera présenté sous forme de diaporama (informations et recommandations récapitulées dans l'annexe 4).

Informations concernant le contenu du diaporama :

Les candidats sont libres de présenter leur diaporama sous la forme de leur choix pour autant que la production comporte les informations suivantes :

- Nom de l'établissement et du (des) responsable(s) du projet ;
- Catégorie à laquelle appartient le candidat (1^{er} cycle : PS/MS/GS ; 2^{ème} cycle : CP, CE1, CE2 ; 3^{ème} cycle : CM1, CM2 et 6^{ème} ; 4^{ème} cycle : 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}) ;
- Classe(s) (indiquer s'il s'agit d'une classe bilingue ou non) et nombre d'élèves ;
- Titre du projet et problématique(s) traitée(s) ;
- Objectifs visés et résultats obtenus ;
- Organisation et actions menées lors de la réalisation du projet ;
- Partenaire(s) associé(s) dans la réalisation du projet.

Recommandations techniques relatives à la production et à la remise du diaporama :

Pour des raisons de compatibilité, le diaporama devra être réalisé sous Windows. Les logiciels ou formats de présentation et les types de fichiers acceptés pour concourir sont les suivants : Microsoft Powerpoint (.ppt, .pptx) ou OpenDocument présentation (.odp).

Du fait du nombre conséquent de productions à examiner, le diaporama ne devra pas comporter plus de 10 diapositives.

La réalisation et l'intégration de vidéos de courte durée (n'excédant pas plus de 3 minutes) sont possibles, mais l'image fixe doit rester prédominante.

9.2 Modalités de remise du projet (date, lieu) :

Date limite de remise projet : 4 mai 2020

Transmission dudit dossier :

- soit par voie électronique à l'adresse suivante : TDD@isula.corsica
- soit par voie postale (diaporama mis sous clé USB) :

Appel à projets 2019/2020

« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »

« Les trophées scolaires du développement durable »

Direction adjointe en charge de l'accompagnement éducatif et de la vie étudiante

Service actions éducatives

Madame Christelle STRA

Hôtel de la Collectivité de Corse

Rond-point du Maréchal Leclerc

20405 BASTIA cedex

Tél : 04.95.55.58.49 ou 04.95.55.55.62

10. Sélection des projets

10.1 Jury

Un jury de concours examinera l'ensemble des productions (diaporama).

Il est composé :

- du Président du Conseil de l'Exécutif ou son représentant, Président du jury,
- du Président de l'Assemblée de Corse ou son représentant,
- d'un Conseiller territorial de l'Assemblée de Corse,
- du Directeur Général des Services de la Collectivité de Corse ou son représentant,
- de la Rectrice de l'Académie de Corse ou son représentant,

- du Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale de Haute-Corse ou son représentant,
- du Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale de Corse du Sud ou son représentant,
- le Président de l'Office de l'Environnement de la Corse ou son représentant,
- Le Président de l'Université de Corse ou son représentant,
- du Président du Syndicat mixte du PNRC ou son représentant,
- du Président du CPIE Centre Corse ou son représentant,
- du Président du CPIE Ajaccio ou son représentant,
- Deux animateurs en charge d'ateliers au présent concours (tiré au sort).

10.2 Critères d'appréciation des projets (diaporama)

Le jury sélectionnera 12 lauréats (3 par cycle) à partir de la grille de notation suivante :

- Pertinence de la démarche pédagogique (4 points) ;
- Originalité du projet (4 points) ;
- Qualité esthétique et visuelle de la production (4 points) ;
- Degré d'implication des élèves dans le projet (4 points) ;
- Adéquation avec un ou plusieurs ODD (4 points).

11. Récompenses

Durant la cérémonie de remise des prix, les 12 lauréats (trois par cycle) recevront leurs récompenses.

Celle-ci pourrait se tenir durant l'édition 2020 de la semaine européenne du développement durable, prévue entre le 30 mai et le 5 juin 2020.

POUR RAPPEL

Remise des candidatures

Dossier à renvoyer avant le 6 décembre 2019.

Il devra comprendre :

- Fiche de candidature (annexe 1), accompagnée d'un Relevé d'Identité Bancaire
- Fiche de droit à l'image (annexe 2).

Remise des projets par chacun des 30 candidats retenus :

1. Diaporama (suivant les indications de l'annexe 4) à renvoyer avant le 4 mai 2020 ;

Remise de la fiche bilan par chacun des 30 projets sélectionnés :

2. Fiche bilan (annexe 3) et pièces justificatives à renvoyer avant le 30 septembre 2020.

Les modèles type de ces documents sont également disponibles en ligne sur le site de la Collectivité de Corse :

www.isula.corsica

LISTE DES ANNEXES

- annexe 1 : Fiche de candidature
- annexe 2 : Fiche de droit à l'image
- annexe 3 : Fiche bilan
- annexe 4 : Recommandations relatives au diaporama
- annexe 5 : Les 17 objectifs du développement durable
- annexe 6 : Liste des activités gratuites et coordonnées utiles

ANNEXE 1

Appel à projets 2019/2020
« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »

Fiche de candidature
(pièce du dossier de candidature)

Nom de l'établissement :

Nom du chef d'établissement :

Téléphone : __ / __ / __ / __ / __

Courriel :

Nom du responsable du projet :

Téléphone : __ / __ / __ / __ / __

Courriel :

Titre du projet :

Problématique(s) traitée(s) :

.....

Public(s) concerné(s) :

Cycle concerné : Classe bilingue (O/N) :

Classe(s) : Nombre d'élèves :

Descriptif du projet :

Objectifs visés :

Organisation et actions menées lors de la réalisation du projet :

Lien avec les fondamentaux du socle commun :

Projet attendu :

Partenaires associés dans le projet :

- Numéros des ateliers et/ou des sorties choisis (5 au maximum parmi les activités gratuites figurant dans le tableau en annexe 6) :
- Autre(s) partenariat(s) sollicité(s) :

Descriptif des moyens mobilisés :

- Moyens humains :
- Moyens matériels (*préciser les dépenses financées par l'aide de la Collectivité de Corse*) :

Budget prévisionnel du projet :

(les candidats doivent impérativement présenter un budget prévisionnel équilibré)

DÉPENSES	RECETTES
TRANSPORTS - DÉPLACEMENTS POUR LA RÉALISATION DU PROJET : - DÉPLACEMENTS POUR LA JOURNÉE D'ÉCHANGE :	AUTOFINANCEMENT :
ACHAT DE MATÉRIELS :	AUTRES FINANCEMENTS :
VISITE / BILLETTERIE :	PARTICIPATION DES FAMILLES :
AUTRES :	SUBVENTION ACCORDÉE PAR LA COLLECTIVITÉ DE CORSE :
<u>TOTAL :</u>	<u>TOTAL :</u>

Nom de l'agent comptable :

Téléphone : __ / __ / __ / __ / __

Courriel :

Cachet et signature de l'agent comptable :

Pièces comptables : *(merci de joindre un relevé d'identité bancaire et d'indiquer les numéros SIREN (identifiant à 9 chiffres) / SIRET (identifiant à 14 chiffres).*

Nom du bénéficiaire :

Compte :

Numéro de compte :

Numéro de SIREN / SIRET :

Date :

Cachet et signature du chef d'établissement :

ANNEXE 2

Appel à projets 2019/2020
« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »

Fiche droit à l'image
(pièce du dossier de candidature)

Je soussigné(e) (nom et prénom du responsable
du projet) :

Enseignant(e) de l'établissement
(nom de l'établissement et niveau du groupe d'élèves ou de la classe concernée) :
.....

M'engage à faire signer un document aux parents et représentants légaux des élèves
participant à l'appel à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà – Les trophées
scolaires du développement durable »

- autorisant la publication des noms et prénoms, âges et photographies ou clips vidéo
des participants à des fins de communication des résultats de l'appel à projets, et ce,
sans pouvoir exiger une contrepartie financière ;
- autorisant la Collectivité de Corse à utiliser la production de l'appel à projets et à la
diffuser dans les lieux publics et privés, ainsi que dans la presse et sur son site
internet ;
- cédant à la Collectivité de Corse les droits de reproduction, d'adaptation et de
représentation des productions pour une éventuelle campagne de communication
externe, et ce, pour une durée illimitée.

Fait à :

Le :

Signature du responsable du projet

Signature du chef d'établissement et cachet

ANNEXE 3

Appel à projets 2019/2020
« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »

Fiche bilan (pour les 30 projets retenus)
A retourner au plus tard le 30 septembre 2020

Nom de l'établissement :

Nom du chef d'établissement :

Téléphone : __ / __ / __ / __ / __ **Courriel :**

Nom du responsable du projet :

Téléphone : __ / __ / __ / __ / __ **Courriel :**

Titre du projet :

Public(s) concerné(s):

Classe(s) :

Nombre d'élèves :

Réalisation de l'action :

- L'action a-t-elle été réalisée complètement ? Oui / Non / Partiellement

-Si NON, indiquez le motif :

Descriptif des moyens utilisés :

-Moyens humains :

-Moyens matériels (*préciser les moyens pour lesquels un financement a été obtenu*) :

-Lieu(x) visité(s) : oui/non

-Si oui le(s)quel(s) :

Partenaire(s) sollicité(s) :

Évaluation du projet :

- Point forts du projet :

- Difficultés rencontrées dans la réalisation du projet :

- Points à améliorer :

ANNEXE 4

Appel à projets 2019/2020 « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà » « Les trophées scolaires du développement durable »

Recommandations relatives au diaporama

Informations concernant le contenu du diaporama :

Les candidats sont libres de présenter leur diaporama sous la forme de leur choix. Toutefois, la production devra comporter les informations suivantes :

- Nom de l'établissement et du (des) responsable(s) du projet ;
- Catégorie à laquelle appartient le candidat (1^{er} cycle : PS/MS/GS ; 2^{ème} cycle : CP, CE1, CE2 ; 3^{ème} cycle : CM1, CM2 et 6^{ème} ; 4^{ème} cycle : 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}) ;
- Classe(s) (indiquer s'il s'agit d'une classe bilingue ou non) et nombre d'élèves ;
- Titre du projet et problématique(s) traitée(s) ;
- Objectifs visés et résultats obtenus ;
- Organisation et actions menées lors de la réalisation du projet ;
- Partenaire(s) associé(s) dans la réalisation du projet.

Recommandations techniques relatives à la production et à la remise du diaporama

Pour des raisons de compatibilité, le diaporama devra être réalisé sous Windows. Les logiciels ou formats de présentation et les types de fichiers acceptés pour concourir sont les suivants : Microsoft Powerpoint (.ppt, .pptx) ou OpenDocument présentation (.odp).

Du fait du nombre conséquent de productions à examiner, le diaporama ne devra pas comporter plus de 10 diapositives.

La réalisation et l'intégration de vidéos de courte durée (n'excédant pas plus de 3 minutes) sont possibles, mais l'image fixe doit rester prédominante.

ANNEXE 5

Appel à projets 2019/2020 « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà » « Les trophées scolaires du développement durable »

Les 17 objectifs du développement durable

L'appel à projets concerne les élèves des écoles primaires et des collèges de Corse, publics ou privés. Les classes sont invitées à mener un projet au sein de leur établissement en lien avec un ou plusieurs des 17 objectifs de développement durable (ODD) définis par les Nations Unies.



Les objectifs sont les suivants :

OBJECTIF 1 : ERADICATION DE LA PAUVRETE

Donner à tous, partout dans le monde, l'aide dont les plus pauvres ont besoin pour se sortir de la pauvreté sous toutes ses formes est l'essence même du développement durable. L'objectif 1 se concentre sur l'élimination de la pauvreté par le biais de stratégies interdépendantes, y compris le développement de systèmes de protection sociale, des emplois décents et le renforcement de la résilience des pauvres.

OBJECTIF 2 : LUTTE CONTRE LA FAIM

L'objectif 2 répond à un besoin humain fondamental, l'accès à une alimentation nutritive et saine, et les moyens de le garantir durablement pour tous. On ne peut remédier à la faim en augmentant uniquement la production alimentaire. Un bon fonctionnement des marchés, un accroissement des revenus des petits exploitants agricoles, l'égalité d'accès à la technologie et aux terres, des investissements supplémentaires, tous ces facteurs jouent un rôle dans la création d'un secteur agricole dynamique et productif qui renforce la sécurité alimentaire.

OBJECTIF 3 : ACCÈS A LA SANTE

L'objectif 3 porte sur l'ensemble des grandes priorités en matière de santé et appelle à améliorer la santé procréative, maternelle et infantile ; à mettre fin aux maladies transmissibles ; à réduire les maladies non transmissibles et autres risques sanitaires ; et à assurer un accès universel à des médicaments et vaccins sûrs, efficaces, de qualité et d'un coût abordable, ainsi qu'à une couverture santé.

OBJECTIF 4 : ACCÈS A UNE EDUCATION DE QUALITE

L'objectif 4 vise à garantir que tout le monde ait accès à une éducation de qualité et des possibilités de formation tout au long de la vie. Cet objectif va au-delà de la scolarisation et englobe les niveaux de compétence, la disponibilité d'enseignants qualifiés, d'équipements scolaires adéquats et les disparités dans les résultats scolaires.

OBJECTIF 5 : EGALITE ENTRE LES SEXES

Les inégalités entre les sexes persistent dans le monde entier, privant les femmes et les filles de leurs droits les plus fondamentaux et compromettant les perspectives qui s'offrent à elles. Des efforts plus énergiques sont nécessaires pour parvenir à l'égalité des sexes et autonomiser les femmes et les filles, notamment sur le plan juridique, afin de lutter contre les discriminations sexistes profondément ancrées, qui sont souvent la conséquence d'attitudes patriarcales et de normes sociales apparentées.

OBJECTIF 6 : ACCÈS A L'EAU SALUBRE ET L'ASSAINISSEMENT

L'objectif 6 vise à relever les défis en matière d'eau potable, d'assainissement et d'hygiène pour les populations, ainsi que les problèmes concernant les écosystèmes aquatiques. En l'absence de ressources en eau et d'un assainissement de qualité et durables, les progrès dans plusieurs autres domaines des objectifs du développement durable, dont la santé, l'éducation et la réduction de la pauvreté, seront aussi retardés.

OBJECTIF 7 : RECOURS AUX ÉNERGIES RENOUVELABLES

L'accès universel à des services énergétiques d'un coût abordable, fiable et durable exige d'étendre l'accès à l'électricité et à des technologies et à des combustibles non polluants pour cuisiner, d'améliorer l'efficacité énergétique et d'accroître l'utilisation de l'énergie renouvelable. Pour atteindre cet objectif, des politiques et des financements plus audacieux sont nécessaires, mais il faut aussi que les pays soient amplement disposés à adopter de nouvelles technologies.

OBJECTIF 8 : ACCÈS À DES EMPLOIS DÉCENTS

La croissance économique est le moteur principal du développement durable. Lorsque cette croissance est soutenue et inclusive, un plus grand nombre de personnes peuvent échapper à la pauvreté, à mesure que les possibilités pour un plein emploi productif se développent. Pour permettre aux générations futures de bénéficier de la croissance économique actuelle, cette croissance devrait être respectueuse de l'environnement et non le résultat d'une exploitation irrationnelle des ressources.

OBJECTIF 9 : INNOVATION ET INFRASTRUCTURES

L'infrastructure, l'industrialisation et l'innovation sont les trois moteurs de la croissance économique. Lorsque l'inclusion, la résilience et la durabilité sont aussi prises en compte dans la mise en œuvre de ces forces motrices, la croissance économique peut favoriser le développement durable.

OBJECTIF 10 : RÉDUCTIONS DES INÉGALITÉS

L'objectif 10 appelle à réduire les inégalités dans les pays et d'un pays à l'autre pour que les migrations se déroulent de manière sûre, ordonnée et régulière, et à permettre aux pays en développement de mieux faire entendre leur voix lors des prises de décisions économiques et financières internationales.

OBJECTIF 11 : VILLES ET COMMUNAUTÉS DURABLES

Le rythme de la croissance urbaine a été sans précédent. Près de 4 milliards de personnes vivaient dans des villes en 2015, soit plus de la moitié de la population mondiale. Cependant, bien que les villes soient des foyers d'innovation et permettent de favoriser la croissance de l'emploi et de l'économie, l'urbanisation rapide entraîne avec elle des problèmes considérables, dont des logements inadaptés, une intensification de la pollution atmosphérique et un manque d'accès à des services et à des infrastructures de base.

OBJECTIF 12 : CONSOMMATION RESPONSABLE

Les modes de consommation et de production durables permettent une utilisation efficace des ressources et peuvent réduire les effets des activités économiques sur l'environnement. Dans ce but, cet objectif vise à dissocier la croissance économique de l'exploitation des ressources, et faire en sorte que les substances chimiques et les déchets dangereux soient gérés de façon à minimiser leur impact sur les populations et l'environnement.

OBJECTIF 13 : LUTTE CONTRE LE CHANGEMENT CLIMATIQUE

Le réchauffement de la planète s'est poursuivi en 2016 et a atteint un nouveau record, la température ayant augmenté d'environ 1,1 degré Celsius par rapport aux niveaux préindustriels. La superficie de la glace de mer dans le monde a diminué et couvrait 4,14 millions de kilomètres carrés en 2016, soit la deuxième étendue la plus faible mesurée. Afin d'atténuer les changements climatiques et leurs répercussions, il faudra mettre à profit la dynamique créée par l'Accord de Paris sur les changements climatiques. Il s'agit aussi de redoubler d'efforts pour renforcer la résilience et limiter les phénomènes climatiques et les catastrophes naturelles liées au climat.

OBJECTIF 14 : PROTECTION DE LA FAUNE ET DE LA FLORE AQUATIQUES

Les océans recouvrent près des trois quarts de la planète ; ils sont le plus grand écosystème de la terre. Les effets de plus en plus nuisibles des changements climatiques, dont l'acidification des océans, la surpêche et la pollution marine compromettent les progrès récents accomplis pour protéger certaines zones des océans du monde.

OBJECTIF 15 : PROTECTION DE LA FAUNE ET DE LA FLORE TERRESTRES

Des écosystèmes préservés et restaurés et la biodiversité qu'ils abritent peuvent aider à atténuer les changements climatiques et permettre d'améliorer la résilience face aux pressions anthropiques croissantes et aux catastrophes naturelles de plus en plus nombreuses. Des écosystèmes sains ont aussi de multiples avantages pour les communautés qui en dépendent. L'objectif 15 se concentre sur la préservation et l'exploitation durable des espèces et des écosystèmes terrestres.

OBJECTIF 16 : JUSTICE ET PAIX

La paix, la justice et des institutions efficaces, responsables et ouvertes à tous sont au cœur du développement durable. Les progrès pour promouvoir des sociétés pacifiques et inclusives sont irréguliers d'un pays à l'autre et au sein des pays.

Les conflits violents ont augmenté ces dernières années, et nombre de conflits armés de haute intensité font de nombreuses victimes parmi les civils et chassent des millions de personnes de chez eux.

OBJECTIF 17 : PARTENARIATS POUR LES OBJECTIFS MONDIAUX

Il importe de s'engager plus fermement en faveur du partenariat et de la coopération pour atteindre les objectifs du développement durable. Pour ce faire, il faudra assurer la cohérence des politiques et instaurer un environnement favorable en vue de la mise en œuvre du développement durable à tous les niveaux et par tous les acteurs.



**I Trufei scularii
di u Sviluppo
à Longu Andà**

**Les Trophées scolaires
du Développement
Durable**

TDD



RÉGION ACADÉMIQUE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



**Retour sur l'édition 2018-2019
et présentation des lignes directrices
de l'appel à projets 2019-2020**

Réunion de travail du 19 juillet 2019 – Corti

Le contexte

- ❖ **Concours initié il y a huit ans par l'ex-Département de la Haute-Corse en partenariat avec l'Education nationale.**
- ❖ **1^{er} janvier 2018, création de la Collectivité de Corse née de la fusion :**
 - **de la Collectivité territoriale de Corse ;**
 - **du Département de la Haute-Corse ;**
 - **du Département de la Corse-du-Sud.**
- ❖ **Octobre 2018, l'Assemblée de Corse adopte le rapport portant création de l'appel à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà – Les trophées scolaires du développement durable ».**

Dispositif étendu désormais à l'ensemble du territoire insulaire.

Objectif de l'appel à projets



4 catégories de candidatures

❖ **1^{er} cycle :**
petite, moyenne et grande section de maternelle

❖ **2^{ème} cycle :**
CP, CE1 et CE2

❖ **3^{ème} cycle :**
CM1, CM2 et 6^e


❖ **4^{ème} cycle :**
5^e, 4^e et 3^e



48 projets sélectionnés

❖ Répartis équitablement entre les 4 cycles et sur l'ensemble du territoire.

❖ Fiche de candidature

ANNEXE 1

Appel à projets 2018/2019
« I trufei sculari di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »

Fiche de candidature

Nom de l'établissement : _____
Nom du (des) responsable(s) du projet : _____
Téléphone : _ _ / _ _ / _ _ / _ _ / _ _ Courriel : _____

Titre du projet : _____
Problématique(s) traitée(s) : _____

Public(s) concerné(s) : _____
Cycle concerné : _____ Classe bilingue (O/N) : _____
Classe(s) : _____ Nombre d'élèves : _____

Descriptif du projet
Objectifs visés : _____
Organisation et actions menées lors de la réalisation du projet : _____
Lien avec les fondamentaux du socle commun : _____
Projet attendu : _____

Partenaires associés dans le projet :

- Numéros des ateliers et/ou des sorties choisis (5 au maximum parmi les 73 figurant dans le tableau en annexe 6) ;
- Autre(s) partenariat(s) sollicité(s) :

Descriptif des moyens mobilisés :

- Moyens humains ;
- Moyens matériels (préciser les dépenses financées par l'aide de la Collectivité de Corse) :

Date : _____

Cachet et signature du chef d'établissement : _____

Transmission de la fiche de candidature accompagnée de la fiche de droit à l'image

Au plus tard le 14 décembre 2018
à l'adresse électronique suivante : DD@au.corsica
ou par voie postale à l'adresse suivante :

Appel à projets 2018/2019
« I trufei sculari di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »
Mme Christelle STRA
Direction adjointe en charge de l'accompagnement éducatif et de la vie étudiante
Hôtel de la Collectivité de Corse
Rond-point du Maréchal Leclerc
20405 BASTIA cedex 9
Tél : 04.95.55.58.49 ou 04.95.55.69.17

Document téléchargeable sur le site www.oua.corsica

Modalités de sélection

- ❖ **Jury de sélection composé de membres de la Collectivité de Corse et de l'Education nationale.**

Les critères de sélection des projets

- ❖ **La cohérence avec les objectifs de l'appel à projets**
- ❖ **Les méthodes actives et dynamiques favorisant l'émergence de questionnements**
- ❖ **La nature et la pertinence des actions choisies**
- ❖ **Le niveau d'implication des acteurs de la communauté scolaire**
- ❖ **Les projets transversaux**
- ❖ **La proposition, à l'appui du projet, d'événements de restitution, d'outils permettant un rayonnement du projet auprès de tous les publics**

Financement et accompagnement des projets

Financement des projets

- ❖ **Subvention de 2 000 € attribuée par la Collectivité de Corse à chaque projet sélectionné et permettant de financer l'achat de matériel, des prestations diverses, des coûts de transport...**

Accompagnement des projets

- ❖ **Mise à disposition d'outils via le réseau Canopé, les services de la Collectivité de Corse et les différents partenaires de l'opération.**
- ❖ **Elaboration et diffusion d'un catalogue recensant l'ensemble des activités gratuites offertes aux établissements et indiquant toute coordonnée utile.**

Remise des projets et sélection des lauréats

❖ Le
so

❖ Ch
pa
de
de

C

❖ Pe

❖ Or

❖ Qu

❖ De

❖ Ac



ts

(ts)

s)

La journée de remise des récompenses



La journée de remise des récompenses



La journée de remise des récompenses



La journée de remise des récompenses



Calendrier prévisionnel de l'édition 2019-2020

- ❖ du 14 octobre au 15 novembre 2019 :
ouverture des candidatures**
- ❖ entre le 18 et le 29 novembre 2019 :
réunion du comité de sélection**
- ❖ avant le 31 décembre 2019 :
envoi des arrêtés attributifs de subvention**
- ❖ le 6 mai 2020 :
date limite de réception des productions (diaporamas)**
- ❖ entre le 13 et le 20 mai 2020 :
réunion du jury du concours**
- ❖ entre le 1^{er} et le 12 juin 2020 :
journée de remise des prix**
- ❖ avant le 30 septembre 2020 :
envoi de la fiche bilan et des justificatifs de dépenses**



**I Trufei scularii
di u Sviluppo
à Longu Andà**

**Les Trophées scolaires
du Développement
Durable**

TDD



RÉGION ACADÉMIQUE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



**Vous remerciant de votre attention
À ringrazià vi pè a vostra attinzione**

Réunion de travail du 19 juillet 2019 – Corti

Le contexte

TDD



Le contexte

TDD



Le contexte

TDD



LISTE DES
ATELIERS ET
ACTIVITES
GRATUITES
2019 /2020

ANNEXE 6

AU CHOIX DES ENSEIGNANTS : 4 ACTIVITES ET ATELIERS AU MAXIMUM

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
01	<p>Parce que c'est un trésor de vie, la mare temporaire, petite sœur des zones humides, gagne à être connue de tous !</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquérir des informations concernant le milieu de vie des mares temporaires - Acquérir une démarche systémique et scientifique de ces espaces fragiles et méconnus. <p>MARE TEMPORAIRE ET JOURNEES MONDIALES DES ZONES HUMIDES 2020 Activité proposée sous forme de randonnée.</p> <p>Inventaire de la flore autour et/ dans la mare temporaire</p> <p>Information sur la faune aquatique : un écosystème à double visage</p> <p>Ces petites zones humides, qui n'en ont pas toujours l'air, sont caractérisées par l'alternance de phases sèches et de phases inondées. Peu profondes, de 15 à 60 cm, elles présentent un cycle hydrologique intimement lié aux fluctuations du climat méditerranéen. Ainsi, elles sont inondées de la fin de l'automne à la fin du printemps par de l'eau douce issue des précipitations et s'assèchent dès le mois de mai essentiellement par évaporation.</p> <p>Les mares temporaires méditerranéennes contribuent au maintien de la biodiversité mondiale par leurs communautés animales et végétales spécifiques. Elles sont inscrites comme habitat prioritaire au titre de la directive "Habitats" et peuvent être désignées depuis novembre 2002 comme "Zone Humide d'Importance Internationale" au titre de la convention de Ramsar.</p>	<p>Mare temporaire d'E Cannuciole</p> <p>Commune de Santo Pietro di Tenda</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	1 jour	Cycle 4	FEVRIER 1 CLASSE
<p>Contact : PIANA Maxime Téléphone : 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
02	<p align="center">JOURNEES MONDIALES DES ZONES HUMIDES 2020 LA VIE TERRESTRE DANS LA FORET DE "PINIA"</p> <p>J'ai 14 ans et je défends ma forêt ! Objectifs pédagogiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les vecteurs scientifiques comme leviers de préservation des milieux naturels ; - Appréhender les modes de gestion des espaces naturels et plus particulièrement ceux de la forêt de "Pinia", dans le but du développement durable. Notions de biomasse, biosphère, niche écologique des forêts de pins. - Acquérir une approche écologique des menaces qui dévastent les forêts méditerranéennes. <p>Découverte en VTT ou visite pédestre (au choix de l'enseignant)</p> <p>La géomorphologie de l'espace de Pinia : l'impact du changement climatique et l'évolution écologique sur le littoral Préserver et restaurer les écosystèmes en veillant à les exploiter de façon durable Focus sur la démarche scientifique ! Une analyse sur la démarche scientifique à travers les tests écologiques réalisés dans la forêt. Une information sur les métiers de l'environnement sera donnée. Quelle évolution pour la forêt de "Pinia" ? Qu'est-ce qu'un comité de pilotage et les propositions de solutions. Accompagnement, débat, supports photographiques et d'archives. Espaces naturels et zones humides ! Mise en lumière des valeurs des zones humides et des richesses faunistique et floristique. Des mots sur des maux ! Quels outils pour connaître et protéger ?</p>	<p align="center">Forêt de « Pinia »</p> <p align="center">Commune de Ghisonaccia</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">10h00 16h00</p>	<p align="center">CYCLE 3 pédestre</p> <p align="center">CYCLE 4 VTT ou pédestre</p>	<p align="center">FEVRIER</p> <p align="center">1 CLASSE 2 sorties</p>
<p>Contact : Avignon Christine / Montecattini François Xavier Courriel : christine.avignon@isula.corsica / francois.montecattini@isula.corsica; Téléphone : 07 86 27 64 07/ 06 09 98 76 98</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
03	<p align="center">Fêtez la nature avec les Laro-Limicoles de "Spanu" !</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir, observer, comparer, prendre de notes, dessiner des croquis, échanger avec les autres ; - reformuler ce que l'on sait sur le sujet ; - Acquérir des éléments de compréhension pour préserver ces oiseaux: Interactions des Laro-Limicoles dans leur milieu naturel. <p>Petite randonnée autour du site d'observation. Evaluation du milieu dans lequel vivent les Laro-Limicoles. Débat sur la préservation de ces oiseaux sous forme de jeux.</p> <p>Découverte de l'avifaune de l'espace naturel du conservatoire du littoral de "Spanu".</p> <p>Observation, détermination des espèces par le biais des fiches oiseaux, prise de notes sur le carnet d'observation, dessin, comptage et évaluation de la colonie, identification des prédateurs.</p> <p>Jeux de mémoire, de reconnaissance autour de la connaissance de ces espèces.</p> <p>Les Laro-Limicoles : des oiseaux de mer attachés à la terre. A "Spanu", les oiseaux de mer ne se cachent pas pour se reproduire !</p>	<p align="center">BALAGNE</p> <p align="center">Ilot de « SPANU »</p> <p align="center">Commune de Lumio</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">10h00 / 16h00</p>	<p align="center">Cycle 2/3</p>	<p align="center">AVRIL</p> <p align="center">6 CLASSES L'action étant étalée sur deux semaines</p>
<p>Contact : Montecattini François Xavier Courriel : francois.montecattini@isula.corsica Téléphone : 06 09 98 76 98</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
04	<p align="center">Reporter sans frontière au cœur de la nature</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre l'évolution de la nature sur trois saisons à travers un travail d'enquête et de reportage photographique ou d'aquarelles réalisées par les élèves ; - susciter l'envie de communiquer sur la préservation des espaces sensibles ; - Encourager les comportements éco-citoyens. <p>Découverte des espaces sensibles par les leviers de la photographie et du reportage documentaire.</p> <p>Trois visites d'une journée sont programmées, sur trois saisons (hiver, printemps et été).</p> <p>Prises de vue en fonction du thème choisi par le sous-groupe : les paysages / ou la faune/ ou la flore,/ou les métiers,(enquête, inventaire, interview et montage.)</p> <p>La photographie est le miroir immuable de tout ce que la nature nous offre de plus beau.</p>	Etang de "Palu" Commune de Ventiseri	CDC Direction des milieux naturels Service EEDD	3 jours	CYCLE 4	JANVIER AVRIL JUIN 1 CLASSE
<p>Contact : Avignon Christine Courriel : christine.avignon@isula.corsica Téléphone : 07 86 27 64 07</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
05	<p>Fêtons la nature en pirogue</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - susciter un comportement respectueux envers la nature, - Réaliser un inventaire de la flore : pourquoi et comment ? - Prendre conscience de l'importance de la biodiversité, - Découvrir la flore de l'espace naturel du conservatoire du littoral et celui sa forêt de genévriers, - Découvrir la rivière du golo en pirogue, - Comprendre les enjeux de la préservation des zones humides afin de préserver la Méditerranée. 	Site de "Mucchiatana"	CDC	10h00 /1600	CYCLES 2/3/4	AVRIL A MAI 8 CLASSES MAX
	<p>Comment préserver "Mucchiatana", un trésor unique en Corse ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rivière du Golo, une précieuse amie de la Méditerranée <p>Petite randonnée dans la forêt de Genévriers de Mucchiatana. Evaluation du milieu dans lequel vivent la faune et la flore de cette forêt littorale unique en Corse. Inventaire de la flore à l'aide des fiches flore (étiquettes et supports d'informations). Balade en pirogue, identification de la faune, débat sur les enjeux de la préservation de la rivière. Un point est fait sur la tortue Cistude et d'Hermann.</p>	Estuaire du Stabiacciu	Direction des milieux naturels	10h00 /1600		
	<ul style="list-style-type: none"> • On pourrait dire de lui qu'il est une petite mer <p>Une matinée en pirogue sur l'étang d'Urbino avec observation ornithologique et débat sur les enjeux de la préservation d'un étang. Visite du pôle pêche avec une présentation des activités humaines et durables afin de préserver cet écosystème vulnérable. Découverte du nouveau sentier de la presqu'île.</p>	Etang d'urbino	Service EEDD	10h00 /1600		
<p>Contacts : Avignon Christine / Courriel : christine.avignon@isula.corsica / Tél. : 07 86 27 64 07 pour la plaine</p> <p>Agostini Olivier / agostini.olivier@isula.corsica / Tél.: 06 78 41 25 32</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
06	<p>Fréquence grenouille entre plage et maquis</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer, comparer, échanger avec les autres participants; - Comprendre la reproduction des grenouilles; - susciter un comportement respectueux envers la nature, notamment dans les espaces fragiles; - Comprendre les enjeux de la préservation des zones humides afin de protéger la Méditerranée. <p>Petite randonnée autour de la vallée du Lotu. Evaluation du milieu dans lequel vit la faune des bords de mer et celle de l'arrière plage.</p> <p>Pêche avec les épuisettes dans le marais de la "Cannuta". Observations : détermination des espèces par le biais des fiches (des animaux de la Mare), et identification des espèces et des prédateurs</p> <p>Relâcher les petites bêtes en toute sécurité.</p> <p>Baignade, identification et collecte de la laisse de mer.</p> <p>L'arrière plage du « Lotu » : un havre de paix pour la faune présente; Des "Posidonies", pour quoi faire ?</p>	<p>Agriate</p> <p>Plage du Lotu Commune de Santo Pietro di Tenda</p> <p>Départ à 10h depuis le port de Saint-Florent</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	<p>9h30 / 16h00</p>	<p>CYCLES 2/3/4</p>	<p>25 à 30 élèves maximum</p> <p>12 sorties</p> <p>Avril à Juin</p>
<p>Contact : Maxime PIANA Téléphone: 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
07	<p>Semaine du développement durable 2020 dans la vallée de "L'Ostriconi" :</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - découvrir le milieu de vie des éleveurs et des agriculteurs du 18^e au 20^e siècle dans la vallée de "L'Ostriconi" ; - observer une vallée dans son ensemble : d'un point de vue historique, économique, géographique et scientifique. <p>Randonnée dans de la vallée minérale de "L'Ostriconi".</p> <p>Découverte du patrimoine bâti sur le sentier de la « Punta Liatoghju » : maison troglodyte, aire de battage, glacière....</p> <p>Inventaire de la luxuriante flore du maquis, en bordure du littoral (fiche et étiquettes flore).</p> <p>Evaluation du milieu dans lequel vit la faune des bords de mer et de l'arrière plage de "L'Ostriconi".</p> <p>Pour le 21^e siècle, nous devons nous élever au rang d'éco-citoyen et préserver durablement les espaces naturels.</p>	<p>Jardins de L'Ostriconi"</p> <p>Commune de Palasca</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	<p>9h30 / 16h00</p>	<p>CYCLES 3 et 4</p>	<p>JUIN</p> <p>2 sorties</p> <p>1 classe par sorties</p>
<p>Contact : Maxime PIANA Téléphone : 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
08	<p align="center">La tour et le sémaphore de la “Mortella” dans l’Agiate:</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir un patrimoine bâti riche de son histoire et de sa technologie ; - Comprendre l’interaction entre l’histoire des hommes, le patrimoine bâti et les espaces naturels ; - Faire le lien entre la toponymie et le patrimoine nature ; - Comprendre les enjeux historiques de la Méditerranée ; - Savoir être dans les espaces fragiles. <p>Randonnée sur le sentier du conservatoire du littoral au départ de la plage du Lotu vers le nord, pour atteindre la tour et le sémaphore de la « Mortella ».</p> <p>Information sur les « Chiroptères ».</p> <p>Baignade, collecte et identification de la laisse de mer.</p> <p>Les vestiges du patrimoine bâti dans “l’Agiate” témoignent de l’histoire des hommes dans le bassin méditerranéen à travers le temps.</p>	<p align="center">Agiate</p> <p>Départ à 10h depuis le port de Saint-Florent</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">9h30 / 16h00</p>	<p align="center">CYCLES 3 et 4</p>	<p align="center">MAI-JUIN</p> <p align="center">2 sorties</p>
<p>Contact : Maxime PIANA Téléphone : 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
09	<p>A 10 km autour de ton ECOLE</p> <p>Il s'agit d'une visite de site choisi par la classe dans le secteur de travail de l'éducateur. La gestion d'un site remarquable : missions du propriétaire, du gestionnaire, les activités humaines pratiquées sur le site, sa faune, sa flore...</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir un patrimoine bâti riche de son histoire et de sa technologie; - Comprendre l'interaction entre l'histoire des hommes, le patrimoine bâti et les espaces naturels ; - Faire le lien entre la toponymie et le patrimoine nature ; - Comprendre les enjeux historiques de sa micro-régions ; - Savoir être dans les espaces fragiles. - Susciter des vocations 	<p>La plaine orientale</p> <p>Balagne Agriate</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	<p>9h00 / 12h00</p> <p>Ou</p> <p>13h30 / 16H00</p>	<p>Cycles 1/2/3/4</p>	<p>Mai à Juin</p> <p>2 sorties par Micro-régions</p>
<p>Contacts : Christine Avignon / Plaine Orientale / Tél. : 07 86 27 64 07 Courriel : christine.avignon@isula.corsica François-Xavier Monttecatini / Agriate-Balagne / Tél : 06 09 98 76 96 Courriel : francois.monttecatini@isula.corsica</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
10	<p style="text-align: center;">La science au naturel,</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rendre accessible la science et les techniques par une approche concrète et conviviale ; - Encourager les vocations scientifiques ; - Partager le plaisir des sciences et techniques ; - Favoriser la mobilité et le partage des sciences afin de mieux comprendre le monde qui nous entoure ; - Présenter un aspect dynamique, ludique et positif de la science au jeune public et notamment au public scolaire ; - Associer approche scientifique et nature <p>Ateliers : Bio mimétismes Jardin. (perma-culture et plantes médicinales) ; Je suis un scientifique dans une réserve naturelle ; Les outils d'observations ; Le rôle des abeilles et des insectes en général ; Comment savoir si ce que je mange est sain ;</p>	Parc de Fornaccina Réserve Naturelle de l'Etang de Biguglia	CDC Direction des milieux naturels Service EEDD	10h00 / 16h00	Cycles 2/3/4	A définir avec l'intervenant

Contacts : Henri Rocchi/Tél.: 06 78 83 46 68

Courriel : henri.rocchi@isula.corsica

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
11	<p>Les animaux des cours d'eau de Corse</p> <p>Atelier adapté au Ms- GS de maternelle, l'animateur à l'aide d'un poster magnétique et sous forme de jeu de pioche fera découvrir les espèces endémiques des écosystèmes des cours d'eau de Corse.</p> <p>L'occasion sous forme de petites histoire de découvrir l'écologie de la tortue cistude, la truite macrostigma,, la salamandre, la grenouille, la larve de libellule, etc</p>	En classe	CPIE CORTE	1/2j	Moyenn e section et grande section	4 classes
<p>Contact : Céline PIETRERA Courriel : cpietrea@cpie-centrecorse.fr Téléphone : 09.70.71.85.71</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
12	<p align="center">« Des moustiques & vous »</p> <p>OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mieux connaître le moustique, Mettre en place une démarche de sensibilisation dont l'objectif est l'initiation des scolaires à des gestes simples qui permettront de limiter la prolifération de l'insecte. <p>DEROULEMENT DE L'ATELIER (atelier en 2 parties) :</p> <p align="center">1^{ère} partie :</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation à l'aide d'une vidéo, avec un moustique virtuel, de : <ul style="list-style-type: none"> La morphologie du moustique, La biologie du moustique, Le cycle de vie du moustique, Les différentes espèces et maladies en Corse, Les actions faites par le Service de L.A.V.L.B.A. de la Collectivité de Corse, Les différents gestes à faire pour éviter la prolifération de l'insecte (Prévention). <p align="center">2^{ème} partie :</p> <ul style="list-style-type: none"> Atelier d'observation : microscope, aquariums, etc., Jeu de questions/réponses : La roue du moustique. 	En classe	CDC Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire L.A.V.L.B.A . Pumonte	1H 30	Cycles 2 et 3 (CE2/C M1/CM 2)	5 classes max. (localisées en Corse-du-Sud)
<p>Contact : FONDACCI Claire Courriel : claire.fondacci@isula.corsica Téléphone : 04.95.29.31.84</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
13	<p align="center">Sensibilisation sur la problématique de l'<i>Aedes albopictus</i> « Moustique tigre »</p> <p>Symptômes du réchauffement climatique, de l'intensification des échanges mondiaux et des nouveaux modes de consommation (élevage, vente, apport involontaire, etc.) une nouvelle espèce invasive <i>Aedes albopictus</i> (Moustique-tigre) s'est répandue très rapidement ces dernières décennies.</p> <p>Cette espèce agressive possède une gamme d'hôtes très large (humains, bétails, amphibiens, reptiles et oiseaux) et représente un vecteur potentiel de maladies (dengue, chikungunya et zika).</p> <p>L'atelier proposé permettra à chaque scolaire d'être sensibilisé sur la problématique de cette espèce et de participer à la conception d'un piège écologique à moustiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découverte de l'espèce et de son milieu, Conception d'un piège à moustiques. 	En classe	<p>CDC</p> <p>Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire</p> <p>L.A.V.L.B.A . Cismonte</p>	1h 30	Cycles 2, 3 et 4	<p>JANVIER à JUIN</p> <p>--</p> <p>5 CLASSES MAX. (localisées en Haute-Corse)</p>
<p>Contact :TOGNINI Corinne Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica Téléphone : 04 95 59 53 60</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
14	<p style="text-align: center;">"... A la découverte du moustique !"</p> <p>Faire découvrir les culicidés et encourager les scolaires à adopter un comportement responsable :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projection de film / diaporama, • Présentation du moustique : <ul style="list-style-type: none"> - Sa morphologie, - Son cycle de vie, - Les principales espèces présentes en Corse. • Prévention : <ul style="list-style-type: none"> - Gestes simples à accomplir pour éviter la prolifération des moustiques et lutter contre les vecteurs de maladies. • Découverte : <ul style="list-style-type: none"> - des larves de moustiques (binoculaire), - d'une espèce de poisson «Gambusia affinis » se nourrissant de larves (aquarium), • Présentation de la maison : <ul style="list-style-type: none"> - « a casa di a zinzala », - « idéale » sans gîte larvaire. <p>Distribution de plaquettes d'information.</p>	En classe	CDC Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire L.A.V.L.B.A Cismonte	1 h 30	Cycles 2, 3 et 4	JANVIER à JUIN -- 5 CLASSES MAX. (localisées en Haute-Corse)
<p>Contact :TOGNINI Corinne Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica Téléphone : 04 95 59 53 60</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
15	<p align="center">"Les métiers verts "</p> <p>L'atelier proposé permettra de sensibiliser et d'informer sur les :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Différentes activités du service de lutte anti vectorielle et lutte contre les bio-agresseurs, • Moyens et matériels utilisés, • Produits biologiques employés, • Techniques de lutte, etc. 	En classe	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire</p> <p align="center">L.A.V.L.B.A . Cismonte</p>	1 h 00	Cycles 3 et 4	<p align="center">JANVIER à JUIN</p> <p align="center">--</p> <p align="center">2 CLASSES MAX. (localisées en Haute-Corse)</p>
<p>Contact : TOGNINI Corinne Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica Téléphone : 04 95 59 53 60</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
16	Malles de livres thématiques, au choix du demandeur.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Primaire, collège	
17	- Exposition (panneaux et livres), L'ours polaire et l'explorateur, sur les traces de Plume et Jean-Louis Etienne.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		maternelle /CP/CE1-CE2)	
18	- Exposition (panneaux et livres), L'eau douce.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		CM1/CM2 et collège	
19	- Exposition (panneaux et livres).Jardiner naturellement – exposition de 10 panneaux– contenu : aujourd'hui, jardiner c'est tenir compte de la nature telle qu'elle est, la respecter, et ainsi respecter notre environnement. Comment être un jardinier à la fois responsable et créatif ?	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		CE2/CM1/CM2/6 ^{ème}	
20	Exposition (panneaux et livres), Créd'eau. Depuis le début du 20 ^{ème} siècle, la population mondiale a triplé et les pressions exercées sur l'eau sont de plus en plus fortes. Sur la planète, une personne sur quatre n'a pas accès à l'eau potable. La situation va s'aggravant, pourtant les solutions technologiques existent.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
21	- Exposition (panneaux et livres), Des fruits et des hommes.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Du ce1 au collège	
22	- Exposition (panneaux et livres), Héros de la science. Cette exposition retrace l'histoire de scientifiques qui ont changé notre regard sur le monde et sur nous-même : Galilée, Humboldt, Darwin, Pasteur, Curie, Einstein, Wegener, Hubble'Chacun d'eux nous a laissé un héritage intellectuel exceptionnel.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	

Contact : Françoise DUCRET Responsable de la politique d'animation des médiathèques territoriales
 Courriel : francoise.ducret@isula.corsica
 Téléphone : 04 95 59 50 13

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
23	Expo (panneaux et livres), Jardin écologique.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
24	Expo (panneaux et livres), jardiner naturellement. Aujourd'hui, jardiner c'est tenir compte de la nature telle qu'elle est, la respecter, et ainsi respecter notre environnement. Comment être un jardinier à la fois responsable et créatif ?	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
25	Expo (panneaux et livres), L'héritage de Darwin.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
26	Expo (panneaux et livres), Naissance d'un monde durable. Notre mode de vie épuise les ressources naturelles et modifie les grands équilibres biologiques et climatiques. Les êtres humains doivent réinventer de nouvelles stratégies pour vivre en bonne intelligence avec leur planète.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
27	Expo (panneaux et livres) Quel développement pour demain ? Depuis la révolution industrielle, les activités humaines ont, à la surface de la Terre, un impact du même ordre que les plus grandes forces de la Nature. Face à l'expansion démographique humaine, à l'épuisement des ressources et à l'aggravation des problèmes écologiques et sociaux, l'humanité se trouve désormais responsable de l'avenir de la planète.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	

Contact : Françoise DUCRET Responsable de la politique d'animation des médiathèques territoriales

Courriel : francoise.ducret@isula.corsica

Téléphone : 04 95 59 50 13

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
Parc Naturel Régional de Corse (PNRC) LISTE DES ATELIERS						
28	Le parc naturel régional de Corse : son histoire, ses missions, et les actions dans le cadre de la charte. Diaporama	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
29	La faune remarquable de Corse (cerf, mouflon, sittelle, truite macrostigma...) Diaporama et maquettes.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
30	Le cerf de Corse : outil composé d'un cdrom bilingue (français-corse) et d'une exposition pour découvrir cette espèce et le programme de réintroduction en Corse.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
31	U cursinu : outil pédagogique composé d'un cdrom bilingue (français-corse) et d'une exposition sur le thème du chien corse et du pastoralisme.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
32	L'altore , u signore di a muntagna : présentation du gypaète barbu, le plus grand oiseau d'Europe, du milieu montagnard et des interactions entre cet espèce et les activités humaines (pastoralisme...) Outil : malle pédagogique avec maquette grandeur nature et exposition.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	
33	La truite macrostigma : découverte de l'espèce et de son milieu. Outil : maquettes.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	
Contact : Véronique MURACCIOLI Courriel : vmuraccioli@pnr-corse.fr Téléphone : 04 95 51 79 07						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
34	<p>Le grand dauphin : connaître les populations de grands dauphins, leur mode de vie, leur biotope et les dangers qui les menacent.</p> <p>Outil : malle pédagogique comprenant une maquette 3 D bébé dauphin avec des parties escamotables permettant de découvrir son anatomie.</p>	CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	
35	<p>Miels et abeille de Corse : pour une découverte ludique du monde des abeilles, du miel, leur rôle essentiel dans la reproduction des plantes et la biodiversité, l'organisation d'une ruche. Identifier la flore mellifère.</p> <p>Outil : Malle pédagogique.</p>	CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	CLASSE
36	<p>La réserve naturelle de Scandola : découverte de ce site inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO et d'une espèce emblématique, le balbuzard pêcheur.</p> <p>Diaporama/ vidéo et maquette grandeur nature du balbuzard pêcheur.</p>	CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 3 ET 4	CLASSE
<p>Contact : Véronique MURACCIOLI Courriel : vmuraccioli@pnr-corse.fr Téléphone : 04 95 51 79 07</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
Parc Naturel Régional de Corse (PNRC) LES VISITES SUR SITES						
37	Da u Pinu à u piralzu : sentier de découverte de la faune et de la flore. Contact : Marc SINIBALDI 07 57 06 05 21 msinibaldi@pnr-corse.fr	Solaro FIUMORBU (janvier à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 et 4	30 participants par sortie max.
38	Du maquis à la dune : parcours aménagé sur une journée sur le site de Pinia. Contact : Marc SINIBALDI 07 57 06 05 21 msinibaldi@pnr-corse.fr	Ghisonaccia FIUMORBU (15 mars au 15-mai)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 et 4	30 participants par sortie max.
39	Etang de Palu : une journée à l'étang de Palu pour découvrir les zones humides, le fonctionnement d'un étang saumâtre, la faune, la flore et les activités humaines. Contact : Marc SINIBALDI 07 57 06 05 21 msinibaldi@pnr-corse.fr	Serra di Fiumorbu/Vent iseri FIUMORBU (janvier à fin mars)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 et 4	30 participants par sortie max.
40	Le sentier des arbres : approche botanique des espèces présentes en Castagniccia et sensibilisation à la problématique du cynips du châtaignier. Contact : Jean Quiriconi 07 57 06 05 22 jquiriconi@pnr-corse.fr	Nucariu- CASTAGNICCIA (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
41	L'eau en Castagniccia : visite de la station des eaux d'Orezza (son histoire, le fonctionnement ...) et sentier de découverte Contact : Jean QUIRICONI 07 57 06 05 22 Jquiriconi@pnr-corse.fr	Orezza – CASTAGNICCIA (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2,3 et 4	30 participants par sortie max.
42	Une journée à la découverte de la forêt du massif de San Petrone et lecture de paysage à la chapelle de San Petru d'Accia. Contact : Jean QUIRICONI 07 57 06 05 22 Jquiriconi@pnr-corse.fr	CASTAGNICCIA (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
43	La réserve de biosphère de la Vallée du Fangu : découverte du fleuve et de son embouchure (la mer, le maquis, la forêt et la zone humide). Contact : Casa marina 0495620413 ou 06 86 21 58 63 casamarina@pnr-corse.fr	Fangu/Galeria (mars à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
44	Sentier de découverte botanique : découverte des différentes espèces du maquis sur un sentier qui longe le Tavignanu. Initiation à la classification de plantes à partir des feuilles. Contact : Angèle SANTINI 07 57 06 04 58 asantini@pnr-corse.fr	Corte (début avril au 31 mai)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
45	<p>La pierre à travers les âges : visite du musée et sentier de la pierre à Casamaccioli (balade à pied dans le village –découverte du patrimoine bâti-).</p> <p>Contact : Angèle Santini 07 57 06 04 58 asantini@pnr-corse.fr</p>	Abertacce Et Casamaccioli NIOLU (de mars à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
46	<p>Musée archéologique du Niolu « Lucien Acquaviva » et sentier à la découverte de vestiges archéologiques (menhirs, abri sous roche, sépulture de l'âge de fer ...) et de patrimoine bâti (moulin hydraulique, bergerie...).</p> <p>Contact : Angèle Santini 07 57 06 04 58 asantini@pnr-corse.fr</p>	Abertacce NIOLU (de mars à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
47	<p>A casa di u mele – La maison du miel Pour une découverte ludique du monde des abeilles, du miel et de l'apiculture de notre île.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli/Christiane Angelini 07 57 06 05 13 casadiumele@pnr-corse.fr vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Murzu (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
48	<p>Le sentier du châtaignier : sentier d'interprétation partant du village d'Evisa et rejoignant la forêt d'Aitone pour une découverte du patrimoine bâti et naturel sur le thème de la châtaigne.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli : 07 57 06 05 13 vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Evisa/Ota DUI SEVI (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
49	<p>Le sentier de la Spilonca Sentier d'interprétation, remarquable témoin du savoir-faire des anciens et symbole de la transhumance pratiquée par les bergers pendant des siècles.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli : 07 57 06 05 13 vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Evisa/Ota DUI SEVI (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.
50	<p>Da u castagnu à l'alivu : à la rencontre des vestiges du passé agro-pastoral de la région mais aussi de sa richesse floristique et de ses paysages.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli : 07 57 06 05 13 vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Letia DUI SORRU (De janvier à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.
51	<p>Sentier du patrimoine : à la découverte d'un riche patrimoine bâti de la commune.</p> <p>Contact : Jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Serra di Scopamene ALTA ROCCA (de mars à juin)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
52	<p>Da l'alivu à l'oliu- : à la découverte des oliveraies de l'Alta Rocca, d'un savoir faire et du circuit de l'eau.</p> <p>Contact : Jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Santa Lucia di Tallano ALTA ROCCA (de janvier à juin)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
53	<p>Sentier du patrimoine : à la découverte du riche patrimoine bâti de la commune.</p> <p>Contact : Jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Monaccia d'Aullène (de janvier à juin)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
54	<p>Les Salines de Porto Vecchio : observation des oiseaux migrateurs et histoire des salines.</p> <p>Contact : Jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Porto Vecchio (de janvier à fin mars)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie
55	<p>Sentier forestier de la Haute vallée de la Gravona : ancien sentier muletier à la découverte de la faune, flore et du patrimoine bâti.</p> <p>Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	Carbuccia GRAVONA (de mars à juin)	PNRC	1 JOUR	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
56	<p>Sentier du patrimoine : à la découverte d'un riche patrimoine bâti de la commune.</p> <p>Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	Vero GRAVONA (de mars à juin)	PNRC	1 JOUR	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
57	<p>A Casa di u porcu : Visite du centre d'interprétation sur le porc et rencontre avec un éleveur sur son exploitation . Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	<p>Cozzano TARAVO (de janvier à juin) 4€/par personne</p>	PNRC	1 JOUR	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
58	<p>Village des tortues de Moltifau : une demi-journée pour mieux connaître le mode de vie, les exigences écologiques et les moyens de préserver la dernière espèce de tortue terrestre en France. Contact : Estelle MENICUCCI 04 95 47 85 03 villagedestortues@pnr-corse.fr emenicucci@pnr-corse.fr</p>	<p>Moltifau CACCIA 3€/par personne (mois de mai et juin)</p>	PNRC	1/2 journé e	CYCLE 1,2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
59	<p>U Castagnu Découverte des différentes étapes « du châtaignier à la fabrication de la farine ; visite du moulin (sous réserve) Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	<p>Bucugnà GRAVONA</p>	PNRC	1 jour (d'oct obre à décem bre)	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
Office de l'Environnement de Corse (OEC)						
60	<p>A la découverte des mares méditerranéennes temporaires de Corse</p> <p>Faire découvrir aux élèves les spécificités de cet écosystème ; se familiariser avec la faune et la flore de ce milieu atypique ; préciser les enjeux de préservation et la spécificité de ces écosystèmes ; identifier les menaces pesant sur ces écosystèmes ; mettre en évidence le rôle de l'homme dans ces menaces et les actions bénéfiques ou raisonnées qu'il est capable d'entreprendre, mais également faire découvrir les moyens de protéger les mares et responsabiliser les élèves à leur protection.</p> <p>Lors de la sortie terrain (mare d'E Cannucciole (Agriate) pour la Haute-Corse et sur la mare temporaire de Musella (Bonifacio) pour la Corse-du-Sud) 6 ateliers de 15 à 30 mn seront proposés.</p> <p>Deux classes de cycle 3 ou de collège pourront y participer et l'atelier sera organisé en 2 temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une intervention en classe fin mars / début avril (demi-journée) - une sortie sur site (mi-avril / début mai) dans l'Agriate (site d'E Cannucciole à proximité du village de Casta) et sur Bonifacio (site de Musella). <p>Le nombre de classes sera cependant limité à une par site en raison de la fragilité de ce milieu.</p>	En classe et Agriate et Musella (Bonifacio) pour les sorties	OEC	½ journée en classe (fin mars début avril) + 1 journée terrain (fin avril début mai)	Cycle 3 ou collège	2 CLASSES MAX (1 en Haute-Corse + 1 en Corse-du-Sud)
<p>Contact : Joseph SALVINI Courriel : JSalvini@oec.fr Téléphone : 04.95.45.04.00</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
61	<p>Les déchets plastiques : un péril pour les écosystèmes marins</p> <p>Tour d'horizon des différentes nuisances des déchets dérivants sur la faune marine (cétacés, oiseaux, poissons...). Quels impacts directs et indirects sur la biodiversité, la chaîne alimentaire, la santé des écosystèmes ? Quels sont les principes de base pour remédier à cette catastrophe écologique planétaire ? Comment agir à notre échelle ?</p>	En classe	OEC	½ journée	Cycle 3	8 CLASSES MAX (localisées en Corse-du-Sud)
62	<p>Entomofolie's, insectes de Corse et d'ailleurs</p> <p>L'atelier se déroulera en 2 temps. Matinée (10-12 h) : initiation au monde de l'entomologie, à travers la présentation de divers objets, œuvres, films et nombre d'insectes naturalisés (collections). Après-midi (13 h-15 h) : « Dans la peau d'un entomologiste ! » Plusieurs équipes d'entomologistes en herbes seront constituées, avec la mission de capturer le plus d'insectes différents possible (matériel prêté par l'OEC : filets à papillons, boîtes, loupes...).</p>	Locaux de l'OEC (RT 50, site de Lergie)	OEC	1 journée (matinée en salle, après-midi sur le terrain)	Classes élémentaires (cycles 2 et 3)	MAI 2 CLASSES MAX
<p>Contact : Joseph SALVINI Courriel: JSalvini@oec.fr Téléphone : 04.95.45.04.00</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
CPIE AJACCIO						
63	<p><u>Sensibilisation à la problématique des déchets</u></p> <p>Animation ludique et interactive pour comprendre la problématique de la gestion des déchets, pour connaître les filières de recyclage, pour connaître les matières et apprendre à trier... et pour agir concrètement, chez soi ou à l'école.</p> <p><i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures	De la maternelle au collège	Animation modulable en fonction du niveau des enfants.
64	<p><u>Le recyclage du papier</u></p> <p>Animation qui permet de comprendre et expérimenter concrètement la notion de recyclage.</p> <p>Fabrication de la pâte à papier (à partir du papier jeté dans la poubelle bleue de la classe), mise sous presse de la pâte, décoration, séchage...</p> <p>Chaque enfant fabriquera sa propre feuille de papier.</p>	En classe	CPIE AJACCIO	Journée (par petits groupes de 6 à 8 élèves)	De l'école maternelle à l'école élémentaire.	Animation très adaptée aux plus petits.
65	<p><u>La chasse aux sons et le projet « moins de bruit à l'école »</u></p> <p>Une animation pour découvrir une autre forme de pollution, bien présente dans les écoles : le bruit !</p> <p>Expériences sur le son, prises de mesures, découverte de l'anatomie de l'oreille, travail sur les règles de vie à l'école...</p> <p>Tout un programme pour apprendre à préserver la santé de nos oreilles dès le plus jeune âge.</p> <p><i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 4,5 heures (2 séances minimum)	De l'école maternelle à l'école élémentaire.	Animation modulable.
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
66	<p><u>L'énergie</u> Qu'est-ce que l'énergie ? Quelles sont les sources d'énergie ? Comment fabrique-t-on l'électricité ? Qu'est-ce qu'une énergie renouvelable ? Qu'est-ce que le réchauffement climatique ? ... Autant de questions (parmi tant d'autres) qui trouveront leurs réponses au cours de ce programme « Energie ». Afin d'illustrer concrètement ce sujet, des manipulations et expériences pourront être proposées en classe. <i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 4,5 heures (2 séances minimum)	Cycles 3	Animation modulable en fonction du projet de classe.
67	<p><u>L'énergie : Une sortie au barrage de Tolla</u> Une visite qui permet de découvrir le fonctionnement d'un barrage hydroélectrique : découverte du barrage de Tolla et visite de la centrale hydroélectrique d'Ocana.</p>	Barrage de Tolla / Centrale hydroélectrique d'Ocana	CPIE AJACCIO	Une animation en classe puis sortie à la journée.	Cycles 3 / Collèges / Lycée	
68	<p><u>« L'air dans tous ses états »</u> Un module pédagogique pour prendre conscience de la matérialité de l'air. Des expériences scientifiques, des manipulations et des jeux seront proposés aux élèves pour qu'ils acquièrent des connaissances concernant la qualité de l'air et qu'ils apprennent à détecter des sources de pollution extérieures et domestiques. <i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>		CPIE AJACCIO			
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
69	<p><u>La visite de l'arboretum des Milelli</u></p> <p>Une visite scientifique, ludique et sensorielle pour comprendre la notion de « Biodiversité ».</p> <p>Activités proposées : découverte de la faune et de la flore grâce à une promenade commentée dans l'arboretum des Milelli.</p> <p><i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	Ajaccio – Parc des Milelli	CPIE AJACCIO	Sortie à la ½ journée	De l'école maternelle au Lycée	Animation adaptée à chaque niveau et en fonction du projet de la classe.
70	<p><u>Le rallye nature sur le sentier des Milelli</u></p> <p>Par le biais de plusieurs ateliers et jeux, les enfants pourront développer leur sens de l'orientation, de l'observation et pourront acquérir des connaissances sur le milieu naturel le plus proche : le maquis.</p>	Ajaccio – Parc des Milelli	CPIE AJACCIO	Sortie à la ½ journée	Cycles 3	
71	<p><u>La visite du potager des Milelli</u></p> <p>Au potager biologique des Milelli, à chaque saison ses découvertes. Une sortie pour toucher, goûter, expérimenter, mesurer, observer, apprendre...</p> <p>Une activité spécifique sur l'agriculture Biologique peut être proposée à partir du cycle 3.</p>	Ajaccio – Parc des Milelli	CPIE AJACCIO	Sortie à la ½ journée	De l'école maternelle au Lycée	Animation adaptée à chaque niveau et en fonction du projet de la classe.
72	<p><u>De la graine à la plante</u></p> <p>Une activité scientifique pour les plus petits.</p> <p>Savoir ce qu'il y a dans une graine, connaître les conditions de germination d'une graine, connaître le cycle de vie d'une plante, connaître et respecter les besoins des végétaux, adopter une démarche scientifique dès le plus jeune âge. Un programme riche qui pourra déboucher sur une activité de plantation en classe ou dans le jardin de l'école.</p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures	Moyenne section / grande section / CP	

Contact : Anissa-Flore AMZIANE

Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com

Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
73	<p><u>Microcosmos : qui peuple mon herbe ?</u> Animation pour découvrir le monde des insectes : de la présentation des principales caractéristiques des insectes à l'observation des espèces vivantes en passant par les différentes relations qui unissent les insectes et le monde végétal : petits et grand secrets du microcosmos seront dévoilés. <i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe / Sortie au parc des Milelli (facultatif)	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures	Du CP au CM2	
74	<p><u>Le chemin des moulins de Cuttoli-Corticchiato : Biodiversité, patrimoine, énergie</u> Tout au long de ce chemin, la visite alterne entre découverte du patrimoine naturel (faune et flore), du paysage, mais également du patrimoine historique et culturel du lieu (la découverte de l'énergie hydraulique et de ses usages... de jadis à aujourd'hui).</p>	Cuttoli-Corticchiato	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collèges	
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
75	<p><u>Visite du site de Capitello – Une frontière entre l'eau douce et la mer</u></p> <p>La visite de ce site d'exception permet de découvrir un patchwork de milieux naturels et de faire le lien entre usages et paysages (comportements / usages du site / impacts). Une leçon de développement durable grandeur nature. Activités proposées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientation / observation du paysage / lecture de carte - Découverte et compréhension du milieu littoral - Le fleuve - Histoire des tours génoises - Observation des oiseaux en migration (automne et printemps) <p><i>Un livret pédagogique sera fourni à chaque participant</i></p>	Porticcio	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collège -	
76	<p><u>Une journée à la pointe de la Parata ou sur les Iles sanguinaires</u></p> <p>Une journée pour comprendre le milieu marin, l'insularité et l'endémisme. Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir la notion de littoral et reconnaître l'impact des éléments naturels sur le paysage : vent, mer, soleil - Découvrir la notion d' « espèce endémique » - Connaître le vocabulaire de la mer, - Connaître l'histoire de l'archipel, la vie sur l'île, les différentes occupations humaines, - Faire le lien entre usages et paysages (comportements / usages du site / impacts) et comprendre le rôle du gestionnaire (lien avec les mesures de protection / Natura 2000). <p><i>Un livret pédagogique est fourni à chaque participant</i></p>	Ajaccio / Site de la Parata / île de Mezzu Mare	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collège	Visite de l'île de Mezzu Mare en saison et en fonction des conditions météorologiques.

Contact : Anissa-Flore AMZIANE
 Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com
 Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
77	<p><u>Une journée sur le sentier des Crêtes</u> 8 à 10 ateliers seront proposés aux élèves tout au long de ce magnifique sentier surplombant Ajaccio. Thèmes abordés : Le maquis, le cycle de l'eau, le climat méditerranéen, les paysages et leurs évolutions, la ville, le développement durable. <i>Un livret pédagogique est fourni à chaque participant</i></p>	Ajaccio	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collège	Activité proposée en automne et au printemps.
78	<p><u>Oiseaux des Villes, des Jardins... ou de la cour d'école !</u> Une animation permettant de connaître les oiseaux, d'apprendre à les regarder, à les écouter. Des activités d'observation et de reconnaissance seront proposées ; nous pouvons, selon le projet de l'école, vous aider installer des affûts dans l'établissement, ou encore installer avec les élèves des mangeoires ou des niochis. Une sortie thématique au parc des Milelli peut être proposée dans le cadre de ce projet. <i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	Etablissement / Parc des Milelli / Autre site naturel	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures pour une animation ponctuelle / possibilité de projet sur l'année.	Ecole maternelle / Ecole élémentaire / Collège	
79	<p><u>A l'orlu di mare</u> Un projet pour connaître, aimer et protéger la mer. L'activité peut débuter par la constitution d'un aquarium d'eau de mer qui restera dans la classe toute l'année. Différentes activités seront proposées pour comprendre l'écosystème marin (biodiversité, chaînes alimentaires, ...). Des visites peuvent également être proposées : sorties sur le bord de mer, visite du port... <i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	En classe / Sorties	CPIE AJACCIO	A partir de 6 heures	Ecole maternelle / Ecole élémentaire	

Contact : Anissa-Flore AMZIANE

Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com

Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
80	<p>Sur les chemins de l'eau</p> <p>Un projet pour comprendre ce qu'est l'eau, son origine, son rôle, ses usages.</p> <p>De la source à la mer, en passant par les tuyaux de nos maisons, pourquoi devons-nous préserver l'eau ? Comment réduire notre impact sur l'environnement aquatique ?</p> <p>Une animation « à la carte » autour de toutes les problématiques liées à l'eau douce ou salée, naturelle ou artificielle. Des sorties peuvent être proposées pour compléter le projet.</p> <p><i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	En classe / Sorties (facultatif)	CPIE AJACCIO	A partir de 9 heures	Ecole élémentaire – Collège - Lycée	
81	<p>Le jardin potager d'école</p> <p>Un jardin potager d'école peut être le support de nombreux apprentissages : le monde du vivant, les êtres vivants dans leurs milieux, l'alimentation...</p> <p>Activités proposées : Aménagement avec la classe d'un espace « jardin potager », plantation et entretien, animations pédagogiques autour du jardin, mise en place d'un composteur et découverte du processus de compostage, découverte de l'agriculture « bio » ... de nombreuses activités pourront être proposées toute l'année en fonction de votre projet.</p>	Ecole / Sorties (facultatif)	CPIE AJACCIO	A définir avec l'animateur	Ecole maternelle / Ecole élémentaire / Collège	Animation demandant un véritable engagement des équipes pédagogiques

Contact : Anissa-Flore AMZIANE
 Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com
 Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
82	<p><u>Les Sciences Participatives</u></p> <p>Qui aura entendu chanter le coucou le plus tôt ? Combien d'oiseaux ai-je pu voir aujourd'hui à l'école ? Combien de vers de terre puis-je compter dans le jardin de l'école ?</p> <p>Aujourd'hui, les sciences participatives proposent au plus jeunes d'aider les scientifiques grâce à des protocoles simples. On observe, on reconnaît, on compte... et on en rend compte ! Oiseaux, escargot, pollinisateurs, papillons, herbes « folles »... une fois comptés, les petits scientifiques en herbe pourront alors remplir une fiche de reconnaissance qu'ils pourront comparer avec celles des autres participants (d'autres écoles en Corse ou sur toute la France !).</p> <p><i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 6 heures	Cycle 3	
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

COORDONNEES UTILES

- Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par les services de la Collectivité de Corse (CDC):

Direction des milieux naturels :

Coordinateur Education à l'Environnement (service EEDD) : Henri ROCCHI

Contact : Henri.Rocchi@isula.corsica.fr

Direction de la lecture publique :

Responsable de la politique d'animation des médiathèques territoriales : Françoise DUCRET

Contact : francoise.ducret@isula.corsica

Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire :

L.A.V.L.B.A. Cismonte : TOGNINI Corinne ; Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica

L.A.V.L.B.A. Pumonte : FONDACCI Claire ; Courriel : claire.fondacci@isula.corsica

➤ Les ateliers et les visites sur sites organisés par le Parc Naturel Régional de Corse :

Service Education à l'Environnement et au Développement Durable :

Véronique MURACCIOLI ; Contact : vmuraccioli@pnr-corse.fr

Les ateliers sont proposés à l'attention des écoles et collèges du périmètre du syndicat mixte du Parc Naturel Régional de la Corse (SMPNRC) avec possibilité, en fonction des disponibilités des animateurs, d'intervenir hors dudit périmètre.

Liste des écoles et collèges compris dans le périmètre du PNRC :

- **Alta Rocca/Porto-Vecchio/Sartène** : Aullene, Conca, Levie, Monaccia d'Aullene, Porto-Vecchio (Ceccia, Joseph Pietri PV1, Marcellesi PV2, Muratello, Trinité), Quenza, Serra di Scopamene, Sartene, San Gavino di Carbini, Sainte Lucie de Tallano, Sainte Lucie de Porto-Vecchio, Zonza, collèges de Levie, Porto Vecchio, Sartène.
- **Castagniccia** : La Porta, Piedicroce, Morosaglia, Pruno, Velone-Orneto.
- **Fiumorbu** : Prunelli di Fiumorbu, Sari di Solenzara, collège de Prunelli di Fiumorbu.
- **Gravona/Taravu** : Bastelica, Bocognano, Carbuccia, Cozzano, Moca Croce, Olivese, Peri, Petreto Bicchisano, Tasso, Tavera, Ucciani, Vero, Zicavo,
collège de Petreto Bicchisano.
- **Centre Corse** : Corte, Calacuccia, Moltifao, Olmi-Cappella, Omessa, Ponte Leccia, Riventosa, San Lorenzo, Santo Pietro di Venaco, Venaco, Vivario, collèges de Corte, Moltifao.
- **Dui Sevi/Dui Sorru/Falasorma**: Calenzana, Cargese, Evisa, Galeria, Ota-Porto, Piana.

PNRC : Pour les visites sur site voir les contacts des animateurs de secteurs.

Animateur : Jérôme FRANCHI ;

Contact : jfranchi@pnr-corse.fr

Aullene, Conca, Levie, Monaccia d'Aullene, Porto-Vecchio (Ceccia, Joseph Pietri PV1, Marcellesi PV2, Muratello, Trinité), Quenza, Serra di Scopamene, Sartene, San Gavino di Carbini, Sainte Lucie de Tallano, Sainte Lucie de Porto Vecchio, Zonza, collèges de Levie, Porto-Vecchio, Sartène.

Animateur : Jean QUIRICONI ;

Contact : jquiriconi@pnr-corse.fr

La Porta, Piedicroce, Morosaglia, Pruno, Velone-Orneto.

PNRC : les visites sur site voir les contacts des animateurs de secteurs. (suite)

Animateur : Marc SINIBALDI

Prunelli di Fiumorbo, Sari di Solenzara, collège de Prunelli di Fiumorbo.

Contact : msinibaldi@pnr-corse.fr

Animatrice : Caroline CAVIGLIOLI

Bastelica, Bocognano, Carbuccia, Cozzano, Moca Croce, Olivese, Peri, Petreto Bicchisano, Tasso, Tavera, Ucciani, Vero, Zicavo, collège de Petreto Bicchisano.

Contact : ccaviglioli@pnr-corse.fr

Animateur : Pierre-Paul GRIMALDI

Corte, Calacuccia, Moltifao, Olmi-Cappella, Omessa, Ponte Leccia, Riventosa, San Lorenzo, Santo Pietro di Venaco, Venaco, Vivario, collèges de Corte, Moltifao.

Contact : ppgrimaldi@pnr-corse.fr

Animatrice : Vanina MARCELLI

Calenzana, Cargese, Evisa, Galeria, Ota-Porto, Piana.

Contact : vmarcelli@pnr-corse.fr

- **Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par les services de l'Office de l'Environnement de la Corse :**

Education à l'Environnement : Joseph SALVINI ;

Contact : JSalvini@oec.fr

- Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par le CPIE "CENTRE CORSE – A RINASCITA" & CSTI de CORSE :

Coordinatrice pédagogique : Céline PIETRERA ;

Contact : CPIETRERA@cpie-centrecorse.fr

- Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par le CPIE AJACCIO :

Directrice adjointe, responsable pédagogique: Anissa-Flore AMZIANE

Contact : afl.cpieajaccio@gmail.com

Tableau récapitulatif des candidatures

Appel à projets : « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable - Edition 2019/2020 »

Établissement scolaire	Intitulé du projet	Section	Nombre d'élèves
Ecole maternelle « Borgu Revincu»	Ape in periculu	Cycle 1	55
Ecole maternelle Arena Vescovato - Viscuvatu	S'engager dans une démarche globale d'écocitoyenneté – Projet d'école	Cycle 1 Moyenne section	23
Ecole maternelle Arena Vescovato - Viscuvatu	S'engager dans une démarche globale d'écocitoyenneté – Projet d'école	Cycle 1 petite et grande section	21
Ecole maternelle Arena Vescovato - Viscuvatu	S'engager dans une démarche globale d'écocitoyenneté – Projet d'école	Cycle 1 Moyenne section	21
Ecole maternelle de Folelli - Fulelli	I mo lochi	Cycle 1	19
Ecole élémentaire « U Rustincu » - Furiani	Un arbre, un poumon dans la ville	Cycle 2	17
Ecole élémentaire de Barchetta - Vulpaiola	A biudiversità in scola	Cycle 2	20
Ecole primaire de Piana	« L'avenir n'est jamais que du présent à mettre en ordre » Saint Exupéry	Classe unique	19
Ecole primaire de Prupità	Moi, enfant, gardien de la biodiversité	Cycle 3	25
Collège « Maria Ghjentile » – San Fiurenzu	Un nichoir connecté pour le développement durable	Cycle 3 - 4 (6 ^{ème} 5 ^{ème})	53
Collège Saint Joseph - Bastia	Faisons vivre nos jardins potagers au sein du collège	Cycle 3 (ULIS - 6 ^{ème})	35
Collège Philippe Peschetti-Cervioni	La fontaine corse revisitée	Cycle 3 (6 ^{ème})	20
Collège « Jacques de Rocca Serra » - Livia	Qui principia u mari	Cycle 3 (6 ^{ème})	11
Collège de Moltifau	Mise en place de jardins partagés à vocation sociale au sein des quartiers et de la ruralité	Cycle 4 (4 ^{ème})	32
Collège « Henri TOMASI » - Penta di Casinca	Economie et recyclage du papier	Cycle (6 ^{ème})	25
Collège Giraud - Bastia	Les mares temporaires - un Ecosystème	Cycle 3 (6 ^{ème})	19
Collège Pascal Paoli – L'isula	Géolocalisation et autres technologies dans la protection des milieux et espèces en danger	Cycle 4 (4 ^{ème})	16
Collège « Jean Felix Orabona » - Calvi	La nature corse, terre d'accueil d'une classe du Pays Basque	Cycle 4 (5 ^{ème})	25
Collège « Jean Felix Orabona » - Calvi	Challenge « élève sportif éco-citoyen »	Cycle 4 (4 ^{ème})	100
Collège de Biguglia	Dumani, cunsumemu altrimente !	Cycle 4 (5 ^{ème} , 4 ^{ème} , 3 ^{ème})	30
Collège Lucciana Mariana	Nature, santé et citoyenneté	Cycle 4 (3 ^{ème})	163
Collège Lucciana Mariana	Citoyenneté et patrimoine	Cycle 4 (4 ^{ème})	137
Collège Lucciana Mariana	Nature et citoyenneté pour tous	Cycle 4 (5 ^{ème})	168
Collège Lucciana Mariana -	La science au naturel	Cycle 3 (6 ^{ème})	160
Collège privé de « Jeanne d'Arc » - Bastia	A la lumière de la connaissance	Cycle 4 (5 ^{ème})	120

APPEL A PROJETS

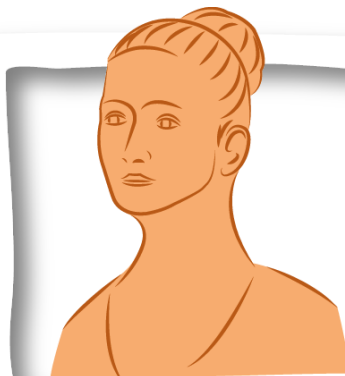
« E SO VITE FACENU A NOSTRA STORIA —

LEURS VIES FONT NOTRE HISTOIRE »

ANNEE SCOLAIRE 2019-2020



Pasquale Paoli



Maria Gentile



Danielle Casanova



Napoleon Bonaparte

1. Le contexte

Il existe en Corse une multitude de personnages historiques célèbres ou moins connus. La valorisation de ces femmes et de ces hommes remarquables est importante. Elle permet de perpétuer la mémoire de nos villages, mais aussi de mieux connaître l'histoire de notre île. Elle constitue aussi une étape de la réappropriation de cette histoire trop souvent méconnue ou ignorée et peut être également un vecteur de développement du tourisme patrimonial dans tous les territoires de la Corse.

Au cours de la 3^{ème} session extraordinaire des 29 et 30 juin 2017, l'Assemblée de Corse a voté la proposition de « L'ASSEMBLEA DI I ZITEDDI » portant création d'une journée d'échanges entre les écoles, les collèges et les lycées relative à la valorisation des personnages historiques insulaires. L'objectif de cet appel à projets est donc la mise en œuvre de la motion adoptée. Il s'agit de donner les moyens aux établissements candidats afin qu'ils puissent réaliser un projet de valorisation d'un personnage historique de Corse qui sera présenté lors d'une journée d'échanges qui se déroulera en fin d'année scolaire 2019-2020.

2. Nature du projet présenté

L'appel à projets concerne les élèves des écoles, collèges ou lycées de Corse, publics ou privés. Les candidats sont invités à produire une œuvre collective sur tout support valorisant un personnage historique de Corse. Il pourra s'agir par exemple d'un tableau, d'une bande dessinée, d'un film, d'une animation, d'un site internet... l'œuvre pourra être dessinée, écrite, chantée, jouée... en langue corse et/ou française.

La localisation géographique de l'établissement ne doit pas constituer une contrainte dans le choix du personnage à valoriser. Une grande liberté est laissée aux candidats qui pourront sélectionner, en motivant leur choix, des personnages ayant vécu hors de la commune de rattachement de leur établissement. Des groupes d'individus ayant joué un rôle important dans l'histoire d'une commune pourront aussi être valorisés.

Pour cette seconde édition, les enseignants des collèges et des lycées peuvent, s'ils le souhaitent, s'intéresser aux commémorations de la Première Guerre mondiale. Ils auront en effet la possibilité de réaliser un travail de mémoire autour d'une enquête ethnographique menée auprès des soldats corses internés dans les camps de prisonniers en Allemagne. Les établissements pourront ainsi s'appuyer sur les recherches historiques et musicologiques menées sur un fond sonore exceptionnel par la Direction du Patrimoine de la Collectivité de Corse.

Chaque établissement ne pourra présenter qu'un seul projet à travers une classe ou un groupe d'élèves pouvant être issu de différentes classes.

3. Déroulement de l'appel à projets

L'appel à projets sera ouvert du mardi 12 novembre 2019 au vendredi 6 décembre 2019.

Les candidatures (fiches présentées en annexe) devront être retournées par courrier électronique ou par voie postale au service instructeur de la Collectivité de Corse, au plus tard le 6 décembre 2019 à minuit.

Entre le 9 décembre et le 20 décembre 2019, la Collectivité de Corse réunira un comité territorial de sélection constitué de représentants de l'Éducation nationale et de la Collectivité de Corse.

Le comité aura pour mission de sélectionner douze à seize projets répartis équitablement sur le territoire et par niveau (écoles, collèges et lycées).

Les projets sélectionnés recevront une notification de la Collectivité de Corse dès que celle-ci aura procédé au vote de son Budget primitif.

Les candidats sélectionnés s'engagent à venir présenter leur réalisation lors d'une journée d'échange organisée en fin d'année scolaire par la Collectivité de Corse. La durée de cette présentation ne devra pas excéder 10 minutes et donnera suite à des échanges. Il est à noter que l'ensemble des frais occasionnés pour assister à cette rencontre sera pris en charge par l'organisateur dans le cadre de la subvention allouée.

Important : les participants devront être attentifs dans la réalisation de leurs productions à éviter toute représentation susceptible de heurter la sensibilité des plus jeunes. Les supports numériques éventuels audio et/ou vidéo qui seront projetés lors de la journée d'échanges devront être transmis au service organisateur 15 jours avant la date de cette rencontre.

4. Critères de sélections des projets :

Les projets seront sélectionnés à partir des critères suivants.

Le projet :

- la qualité et la précision ;
- la cohérence avec les objectifs de l'appel à projets ;
- l'innovation et l'originalité.

L'approche :

- les méthodes actives et dynamiques favorisant l'émergence de questionnements, les échanges et l'interaction ;
- les projets transversaux (disciplines, supports...).

L'impact et la mobilisation des élèves :

- la nature et la pertinence des supports utilisés ;
- la proposition, à l'appui du projet, d'évènements de restitution, d'outils permettant un rayonnement de l'action auprès de tous les publics.

5. Financement et accompagnement du projet

Les projets retenus bénéficieront chacun, pour leur réalisation et le déplacement à la journée d'échange, d'une aide financière de la Collectivité de Corse de 2 500 €.

La participation financière de la Collectivité de Corse sera versée pour chaque école à la structure gestionnaire et pour les collèges et les lycées directement à l'EPL. Elle servira à financer uniquement les dépenses indispensables à l'accomplissement du projet (prestations, petits matériels, transports, achat d'ouvrages, imprimerie, fabrications diverses...).

Un arrêté attributif de subvention sera communiqué dès le vote du Budget primitif de la Collectivité de Corse.

Le paiement interviendra à la notification de l'arrêté attributif de subvention.

Dès le projet achevé, l'établissement devra obligatoirement transmettre, avant le 30 septembre 2020, un rapport d'utilisation des fonds accompagné de la fiche bilan et de l'ensemble des pièces justificatives (factures acquittées...).

Si le montant total des pièces justificatives fournies est inférieur à 2 500 €, le l'établissement devra procéder au remboursement du solde éventuel de la subvention faisant l'objet d'un ordre de reversement.

Les participants pourront également être accompagnés dans la réalisation de leur projet par des intervenants agréés par l'Éducation nationale, par le réseau Canopé, par des services de la Collectivité de Corse, notamment la direction du Patrimoine, et par tout organisme spécialisé de leur choix (association culturelle ou historique...).

6. Pièces du dossier de candidature

Pour participer à cet appel à projets, chaque candidat devra compléter la fiche de candidature (annexe 1) et la fiche de droit à l'image (annexe 2) puis les renvoyer :

- soit par voie électronique à l'adresse suivante : vphc@isula.corsica
- soit par voie postale :

Appel à projets 2019/2020

E so vite facenu a nostra storia – Leurs vies font notre histoire
Direction adjointe en charge de l'accompagnement éducatif et de la vie étudiante

Service « actions éducatives »
Madame Christelle STRA
Hôtel de la Collectivité de Corse
Rond-point du Maréchal Leclerc
20405 BASTIA cedex 9

<i>POUR RAPPEL</i>

À renvoyer avant le 6 décembre 2019 à minuit :

1. Fiche de candidature (annexe 1) accompagnée d'un relevé d'identité bancaire (NB : Le budget prévisionnel, inclus dans la fiche de candidature, devra impérativement être établi de façon équilibrée)
2. Fiche de droit à l'image (annexe 2).

Remise de la fiche bilan :

1. Fiche bilan (annexe 3) et pièces justificatives à renvoyer avant le 30 septembre 2020.

Complément d'information :

- Projets retenus lors de l'édition 2018/2019 (annexe 4)
- Pour les établissements intéressés par la réalisation d'un projet en lien avec la thématique « Commémoration de la Première Guerre : Travail de mémoire autour d'une enquête ethnographique menée auprès des soldats corses dans les camps de prisonniers allemands » se référer à l'annexe 5.

Les modèles type de ces documents sont également disponibles en ligne sur le site de la Collectivité de Corse :

www.isula.corsica

Tableau récapitulatif appel à projets 2018/2019

« E so vite facenu a nostra storia – Leurs vies font notre histoire »

Titre du projet	Personnage(s) historique(s) valorisé(s)	Nom de l'établissement et localisation	Responsable(s) du projet et coordonnées	Public(s) concerné(s)	Nombre d'élèves	Production finale attendue	Langue(s)	Disciplines principales concernées	Partenaires éventuels	Budget prévisionnel
LYCEES : 33										
« Tù Dumenicu »	Dominique LUCCHINI	Lycée agricole de Sartène – EPLEFPA « U RIZZANESE » - (2A)	MORANDINI Barbara ; 0619576320 ; barbara.morandini@educagri.fr	2 nd e professionnelle	18	Œuvre picturale (portrait de Dominique Lucchini) + vidéo time laps	-	Education socioculturelle/ histoire-géographie/éducation à la citoyenneté/pratique artistique (street art)	Fabrice Martinez (artiste peintre) ; Jean Paul Poletti (chanteur) Musée « A Bandera » ; Musée de la résistance ; Association anciens résistants	2500,00 €
U Paradisu di Sampieru	Sampieru corsu	Lycée Paul VINCENSINI (2B)	ORSUCCI-CALLIGARI Marie-Luce ; 0672068664 ; oriana@calligari.net	2 nd e et 1 ^{ère}	15	Représentation théâtrale (au lycée)	Corse et Français	Histoire ; lettres ; italien ; langue et culture corses ; musique ; théâtre	Association « U teatrinu »	2500,00 €
COLLEGES : 163 élèves										
Le lyrique à travers César VEZZANI	César VEZZANI	Collège de Saint Joseph (2B)	CASTELLI Jeanne ; STEFANINI Jeanine 0495348422 jeanine.stefanini@ac-corse.fr	5 ^{ème}	23	Court métrage (8 minutes)	-	Langue et culture corses ; musique ; T.I.C.	-	-
André GIUSTI : de Paris à Santa Maria Sichè, itinéraire d'un héros de la Résistance	André GIUSTI	Collège du Taravo (2A)	CARBUCCI Sophie ; PAGANELLI Stéphane ; 0495257063 ce.6200045e@ac-corse.fr	3 ^{ème}	25	Exposition publique (au collège) + commémoration le 17/06/2019	-	Histoire	La commune de Santa Maria Sichè ; Association Nationale des anciens combattants et résistants (ANACR) ; Mme GIUSTI	-

Pascal PAOLI et le vote aux femmes	Pascal PAOLI	Collège de Cervioni (2B)	BARIANI Virginie ; 0681518241 ; barianivirg@free.fr	6 ^{ème} 5 ^{ème} 4 ^{ème}	15	Projet sous forme de Manga	-	-	Musée de Morosaglia	2500,00 €
Une histoire, un collège et homme : Simon-Jean VINCIGUERRA	Jean VINCIGUERRA	Collège Simon VINCIGUERRA (2B)	LUCIANI Anne charlotte ; 0619763014 ;Annecharlotte.luciani@gmail.com	5 ^{ème}	24	Maquette + clip vidéo	-	Lettres, histoire, Enseignement moral et civique	L'ordre des architectes ; Un historien	-
Henri Tomasi, a Corsica ind'è u core »	Henri TOMASI	Collège Campu Vallone Biguglia (2B)	MARIINI Emmanuelle mariini.emmanuelle@orange.fr 0672973342	3 ^{ème}	15	Création d'une vidéo	Corse	Histoire, langue et culture corses ; musique ; T.I.C.	Centre culturel Una Volta	-
César Vezzani « le merle blanc »	César VEZZANI	Collège Giraud (2B)	CROCE Patrick 0495311881 sylvie.camugli@ac-corse.fr	5 ^{ème} bilingue	28	Ecriture d'une chanson originale en langue corse - CD	Corse	Langue et culture corses ; musique ; T.I.C.	-	-
Arthur GIOVONI s'engage pour la liberté	Arthur GIOVONI	Collège Arthur GIOVONI (2A)	PAGANELLI Paul ; 0495236036 ce.6200006m@ac-corse.fr	3 ^{ème} bilingue	22	Réalisation d'une exposition itinérante bilingue	Corse et Français	Histoire, langue et culture corses ;	Archives départementales corse du sud	-
I Ghjuvannali	I Ghjuvannali	Collège Jacques de Rocca Serra/Levie (2A)	TAFANI française ; 0609542054 ; Tafani.francoise@orange .fr	5 ^{ème}	11	Film documentaire	-	Histoire, langue et culture corses ;	Parc naturel régional de la Corse	-
ECOLES : 118 élèves										
Cum'è un soffiu di Liberta	Noëlle Vincensini et Ernest Bonacoscia	EEP Salines 6 (2A)	GUERRINI René Pierre ; 0609115950/0495607408 rp.guerrini@free.fr	CE1/CE2/CM1	40	Réalisation des portraits de Noëlle Vincensini et Ernest Bonacoscia sur un mur de l'école/Vidéo illustrant le projet	-	Histoire, langue et culture corses ; enseignements artistiques/ histoire-géographie	Mairie d'Ajaccio, l'ANACR, musée de la Corse OCCE (office central de la coopération à l'école)	3546,00 €
E so vite per e nostre A resistenza in Corsica (1939-1942) Paul Hyacinthe Arrighi dettu « bënë »	Paul Hyacinthe Arrighi	Ecole élémentaire Vincentollo d'Istria (2B)	TERRANOVA annick; 0622482020; donatiannick@gmail.com	CE1/CE2/CM1/CM2	78	Réalisation d'un livre numérique mêlant vidéo, enregistrements sonores des élèves, photos, illustrations et textes	Corse et Français	Langue et culture corses ; T.I.C., Enseignement moral et civique	Musée de la Corse	-
					314					

Fiche projet

Appel à projet « Educ'Altitude/Educ'Attitude » :

La loi « Montagne » du 28 décembre 2016 a reconnu « *la spécificité de la Corse, territoire montagneux et insulaire présentant le caractère d'île montagne* ». Cette reconnaissance ouvre de nouvelles perspectives de développement pour cette partie du territoire, trop souvent méconnue des corses eux-mêmes.

Dans le cadre de sa politique volontariste et ambitieuse menée en matière d'éducation, la Collectivité de Corse souhaite lancer dès cette année scolaire 2020-2021 un appel à projets intitulé « *Educ'Altitude/Educ'Attitude* » destiné à soutenir et à accompagner toutes les initiatives éducatives innovantes locales qui permettront de faire découvrir aux plus jeunes ces zones d'exception de « Montagne » et les activités humaines qui y sont exercées, mais également de développer des compétences transversales (savoirs, savoir-être, savoir-faire) à travers des activités ludiques, culturelles, scientifiques ou encore sportives.

Les objectifs de cet appel à projets sont les suivants :

- Favoriser la découverte de ces zones à travers les activités variées et les savoir-faire traditionnels qui s'y déroulent ainsi que les pratiques exercées par les acteurs et les usagers de ce milieu (activités agro-pastorales, touristiques, gestion des milieux forestiers, préservation des milieux aquatiques et des zones humides, activités de pleine nature...);
- Permettre la découverte du patrimoine naturel, culturel, archéologique, historique et linguistique de l'intérieur de l'île (espaces, sites et itinéraires de randonnées, chapelles romanes, églises baroques, architecture et vie villageoise, l'art vocal...) et notamment la biodiversité exceptionnelle de la montagne (espèces d'intérêt patrimonial et gestion des sites naturels fragiles);
- Sensibiliser aux risques en milieu montagnard et aux bonnes pratiques à adopter mais également faire découvrir les métiers spécifiques qui y sont liés (pisteurs, secouristes, guides et accompagnateurs de moyenne et haute montagne ...).



Fiche projet

Appel à projet « Trasmetta » :

Prenant en compte la richesse du patrimoine linguistique Corse, la Collectivité de Corse souhaite renforcer à travers cet appel à projet collaboratif, à vocation éducative, cette volonté de sauvegarder certes, mais aussi et surtout de développer et de transmettre la langue corse.

Cet appel à projet, destiné principalement aux 19 établissements publics de coopération intercommunale, consistera à les impliquer sur la base d'une logique dite du « bottom up » pour qu'ils soient en mesure de jouer un rôle actif dans la définition et la conception de ce que pourrait être la sauvegarde et la transmission de la langue au sein de leurs propres territoires.

Cet appel à projet collaboratif, qui est en cours de réalisation avec la direction de la langue Corse, devra rassembler à minima, un établissement d'enseignement du 1er et/ou du 2ième degré, une commune ou une intercommunalité et devra favoriser le développement et la diffusion de la langue corse dans la société, à l'échelle du territoire concerné.

Cet appel à projet visera également à encourager les initiatives innovantes et originales.

Les objectifs de cet appel à projets sont les suivants :

- Permettre l'animation périscolaire, extrascolaire à l'échelle du territoire concerné en soutenant des initiatives innovantes à vocation pédagogique, et misant notamment sur la transmission intergénérationnelle de la langue,
- Permettre la découverte du patrimoine linguistique à l'échelle du territoire concerné.



Fiche projet

Appel à projet « Cuntinuità pedagogica » :

Pendant la pandémie du « Covid 19 », l'ensemble des élèves de l'école primaire jusqu'au post-bac des lycées et de l'Université de Corse, ont cessé d'emprunter le chemin de l'école, mettant ainsi en évidence combien il était indispensable d'assurer la continuité des enseignements par tous les moyens possibles. Or, cette continuité pédagogique, doit être une priorité au-delà même du contexte de crise, car aucun élève ne devrait souffrir d'inégalités d'accès en matière d'offre éducative.

Voilà pourquoi cet appel à projet, destiné principalement aux 19 établissements publics de coopération intercommunale, consistera à les impliquer sur la base d'une logique dite du « bottom up » pour qu'ils soient en mesure de jouer un rôle actif dans la définition et la conception de ce que pourrait être la continuité pédagogique au sein de leurs propres territoires, dans le stricte respect des compétences respectives, au titre du périscolaire et de l'extrascolaire. En effet, si certaines compétences en matière scolaire ont été transférées aux collectivités territoriales afin de rapprocher le lieu de la décision des citoyens, l'État est pour autant le seul compétent en ce qui concerne notamment la pédagogie, les programmes scolaires, les diplômes nationaux ou encore la gestion des personnels enseignants.

Les projets proposés ne devront pas se substituer ni au rôle de l'institution scolaire ni à celui de la famille, mais devront être complémentaires.

Les objectifs de cet appel à projets sont les suivants :

- Permettre aux enfants et élèves concernés de faire leurs devoirs et d'apprendre leurs leçons,
- Proposer des activités visant à renforcer les compétences des élèves,
- Renforcer le lien avec les familles afin de les accompagner dans le suivi du projet scolaire de leur enfant.





**I Trufei scularii
di u Sviluppo
à Longu Andà**

**Les Trophées scolaires
du Développement
Durable**

TDD



RÉGION ACADÉMIQUE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



**Retour sur l'édition 2018-2019
et présentation des lignes directrices
de l'appel à projets 2019-2020**

Réunion de travail du 19 juillet 2019 – Corti

Le contexte

- ❖ **Concours initié il y a huit ans par l'ex-Département de la Haute-Corse en partenariat avec l'Education nationale.**
- ❖ **1^{er} janvier 2018, création de la Collectivité de Corse née de la fusion :**
 - **de la Collectivité territoriale de Corse ;**
 - **du Département de la Haute-Corse ;**
 - **du Département de la Corse-du-Sud.**
- ❖ **Octobre 2018, l'Assemblée de Corse adopte le rapport portant création de l'appel à projets « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà – Les trophées scolaires du développement durable ».**

Dispositif étendu désormais à l'ensemble du territoire insulaire.

Objectif de l'appel à projets



4 catégories de candidatures

❖ **1^{er} cycle :**
petite, moyenne et grande section de maternelle

❖ **2^{ème} cycle :**
CP, CE1 et CE2

❖ **3^{ème} cycle :**
CM1, CM2 et 6^e



❖ **4^{ème} cycle :**
5^e, 4^e et 3^e



48 projets sélectionnés

❖ Répartis équitablement entre les 4 cycles et sur l'ensemble du territoire.

❖ Fiche de candidature

ANNEXE 1

Appel à projets 2018/2019
« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »

Fiche de candidature

Nom de l'établissement : _____
Nom du (des) responsable(s) du projet : _____
Téléphone : _ _ / _ _ / _ _ / _ _ / _ _ Courriel : _____

Titre du projet : _____
Problématique(s) traitée(s) : _____

Public(s) concerné(s) : _____
Cycle concerné : _____ Classe bilingue (O/N) : _____
Classe(s) : _____ Nombre d'élèves : _____

Descriptif du projet
Objectifs visés : _____
Organisation et actions menées lors de la réalisation du projet : _____
Lien avec les fondamentaux du socle commun : _____
Projet attendu : _____

Partenaires associés dans le projet :

- Numéros des ateliers et/ou des sorties choisis (5 au maximum parmi les 73 figurant dans le tableau en annexe 6) ;
- Autre(s) partenariat(s) sollicité(s) :

Descriptif des moyens mobilisés :

- Moyens humains ;
- Moyens matériels (préciser les dépenses financées par l'aide de la Collectivité de Corse) :

Date : _____

Cachet et signature du chef d'établissement : _____

Transmission de la fiche de candidature accompagnée de la fiche de droit à l'image

Au plus tard le 14 décembre 2018
à l'adresse électronique suivante : DD@au.corsica
ou par voie postale à l'adresse suivante :

Appel à projets 2018/2019
« I trufei scularii di u sviluppu à longu andà »
« Les trophées scolaires du développement durable »
Mme Christelle STRA
Direction adjointe en charge de l'accompagnement éducatif et de la vie étudiante
Hôtel de la Collectivité de Corse
Rond-point du Maréchal Leclerc
20405 BASTIA cedex 9
Tél : 04.95.55.58.49 ou 04.95.55.69.17

Document téléchargeable sur le site www.oua.corsica

Modalités de sélection

- ❖ **Jury de sélection composé de membres de la Collectivité de Corse et de l'Education nationale.**

Les critères de sélection des projets

- ❖ **La cohérence avec les objectifs de l'appel à projets**
- ❖ **Les méthodes actives et dynamiques favorisant l'émergence de questionnements**
- ❖ **La nature et la pertinence des actions choisies**
- ❖ **Le niveau d'implication des acteurs de la communauté scolaire**
- ❖ **Les projets transversaux**
- ❖ **La proposition, à l'appui du projet, d'événements de restitution, d'outils permettant un rayonnement du projet auprès de tous les publics**

Financement et accompagnement des projets

Financement des projets

- ❖ **Subvention de 2 000 € attribuée par la Collectivité de Corse à chaque projet sélectionné et permettant de financer l'achat de matériel, des prestations diverses, des coûts de transport...**

Accompagnement des projets

- ❖ **Mise à disposition d'outils via le réseau Canopé, les services de la Collectivité de Corse et les différents partenaires de l'opération.**
- ❖ **Elaboration et diffusion d'un catalogue recensant l'ensemble des activités gratuites offertes aux établissements et indiquant toute coordonnée utile.**

Remise des projets et sélection des lauréats

❖ Le
so

❖ Ch
pa
de
de

C

❖ Pe

❖ Or

❖ Qu

❖ De

❖ Ac



ts

(ts)

s)

La journée de remise des récompenses



La journée de remise des récompenses



La journée de remise des récompenses



La journée de remise des récompenses



Calendrier prévisionnel de l'édition 2019-2020

- ❖ **du 14 octobre au 15 novembre 2019 :**
ouverture des candidatures
- ❖ **entre le 18 et le 29 novembre 2019 :**
réunion du comité de sélection
- ❖ **avant le 31 décembre 2019 :**
envoi des arrêtés attributifs de subvention
- ❖ **le 6 mai 2020 :**
date limite de réception des productions (diaporamas)
- ❖ **entre le 13 et le 20 mai 2020 :**
réunion du jury du concours
- ❖ **entre le 1^{er} et le 12 juin 2020 :**
journée de remise des prix
- ❖ **avant le 30 septembre 2020 :**
envoi de la fiche bilan et des justificatifs de dépenses



TDD

**I Trufei scularii
di u Sviluppo
à Longu Andà**

**Les Trophées scolaires
du Développement
Durable**



RÉGION ACADÉMIQUE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Vous remerciant de votre attention
À ringrazià vi pè a vostra attinzione

Réunion de travail du 19 juillet 2019 – Corti

Le contexte

TDD

Le contexte

TDD

Le contexte

TDD

LISTE DES
ATELIERS ET
ACTIVITES
GRATUITES
2019 /2020

ANNEXE 6

AU CHOIX DES ENSEIGNANTS : 4 ACTIVITES ET ATELIERS AU MAXIMUM

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
01	<p>Parce que c'est un trésor de vie, la mare temporaire, petite sœur des zones humides, gagne à être connue de tous !</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquérir des informations concernant le milieu de vie des mares temporaires - Acquérir une démarche systémique et scientifique de ces espaces fragiles et méconnus. <p>MARE TEMPORAIRE ET JOURNEES MONDIALES DES ZONES HUMIDES 2020 Activité proposée sous forme de randonnée.</p> <p>Inventaire de la flore autour et/ dans la mare temporaire</p> <p>Information sur la faune aquatique : un écosystème à double visage</p> <p>Ces petites zones humides, qui n'en ont pas toujours l'air, sont caractérisées par l'alternance de phases sèches et de phases inondées. Peu profondes, de 15 à 60 cm, elles présentent un cycle hydrologique intimement lié aux fluctuations du climat méditerranéen. Ainsi, elles sont inondées de la fin de l'automne à la fin du printemps par de l'eau douce issue des précipitations et s'assèchent dès le mois de mai essentiellement par évaporation.</p> <p>Les mares temporaires méditerranéennes contribuent au maintien de la biodiversité mondiale par leurs communautés animales et végétales spécifiques. Elles sont inscrites comme habitat prioritaire au titre de la directive "Habitats" et peuvent être désignées depuis novembre 2002 comme "Zone Humide d'Importance Internationale" au titre de la convention de Ramsar.</p>	<p>Mare temporaire d'E Cannuciole</p> <p>Commune de Santo Pietro di Tenda</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	1 jour	Cycle 4	FEVRIER 1 CLASSE
<p>Contact : PIANA Maxime Téléphone : 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
02	<p align="center">JOURNEES MONDIALES DES ZONES HUMIDES 2020 LA VIE TERRESTRE DANS LA FORET DE "PINIA"</p> <p>J'ai 14 ans et je défends ma forêt ! Objectifs pédagogiques: - Comprendre les vecteurs scientifiques comme leviers de préservation des milieux naturels ; - Appréhender les modes de gestion des espaces naturels et plus particulièrement ceux de la forêt de "Pinia", dans le but du développement durable. Notions de biomasse, biosphère, niche écologique des forêts de pins. - Acquérir une approche écologique des menaces qui dévastent les forêts méditerranéennes.</p> <p>Découverte en VTT ou visite pédestre (au choix de l'enseignant)</p> <p>La géomorphologie de l'espace de Pinia : l'impact du changement climatique et l'évolution écologique sur le littoral Préserver et restaurer les écosystèmes en veillant à les exploiter de façon durable Focus sur la démarche scientifique ! Une analyse sur la démarche scientifique à travers les tests écologiques réalisés dans la forêt. Une information sur les métiers de l'environnement sera donnée. Quelle évolution pour la forêt de "Pinia" ? Qu'est-ce qu'un comité de pilotage et les propositions de solutions. Accompagnement, débat, supports photographiques et d'archives. Espaces naturels et zones humides ! Mise en lumière des valeurs des zones humides et des richesses faunistique et floristique. Des mots sur des maux ! Quels outils pour connaître et protéger ?</p>	<p align="center">Forêt de « Pinia »</p> <p align="center">Commune de Ghisonaccia</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">10h00 16h00</p>	<p align="center">CYCLE 3 pédestre</p> <p align="center">CYCLE 4 VTT ou pédestre</p>	<p align="center">FEVRIER</p> <p align="center">1 CLASSE 2 sorties</p>
<p>Contact : Avignon Christine / Montecattini François Xavier Courriel : christine.avignon@isula.corsica / francois.montecattini@isula.corsica; Téléphone : 07 86 27 64 07/ 06 09 98 76 98</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
03	<p align="center">Fêtez la nature avec les Laro-Limicoles de "Spanu" !</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir, observer, comparer, prendre de notes, dessiner des croquis, échanger avec les autres ; - reformuler ce que l'on sait sur le sujet ; - Acquérir des éléments de compréhension pour préserver ces oiseaux: Interactions des Laro-Limicoles dans leur milieu naturel. <p>Petite randonnée autour du site d'observation. Evaluation du milieu dans lequel vivent les Laro-Limicoles. Débat sur la préservation de ces oiseaux sous forme de jeux.</p> <p>Découverte de l'avifaune de l'espace naturel du conservatoire du littoral de "Spanu".</p> <p>Observation, détermination des espèces par le biais des fiches oiseaux, prise de notes sur le carnet d'observation, dessin, comptage et évaluation de la colonie, identification des prédateurs.</p> <p>Jeux de mémoire, de reconnaissance autour de la connaissance de ces espèces.</p> <p>Les Laro-Limicoles : des oiseaux de mer attachés à la terre. A "Spanu", les oiseaux de mer ne se cachent pas pour se reproduire !</p>	<p align="center">BALAGNE</p> <p align="center">Ilot de « SPANU »</p> <p align="center">Commune de Lumio</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">10h00 / 16h00</p>	<p align="center">Cycle 2/3</p>	<p align="center">AVRIL</p> <p align="center">6 CLASSES L'action étant étalée sur deux semaines</p>
<p>Contact : Montecattini François Xavier Courriel : francois.montecattini@isula.corsica Téléphone : 06 09 98 76 98</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
04	<p align="center">Reporter sans frontière au cœur de la nature</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre l'évolution de la nature sur trois saisons à travers un travail d'enquête et de reportage photographique ou d'aquarelles réalisées par les élèves ; - susciter l'envie de communiquer sur la préservation des espaces sensibles ; - Encourager les comportements éco-citoyens. <p>Découverte des espaces sensibles par les leviers de la photographie et du reportage documentaire.</p> <p>Trois visites d'une journée sont programmées, sur trois saisons (hiver, printemps et été).</p> <p>Prises de vue en fonction du thème choisi par le sous-groupe : les paysages / ou la faune/ ou la flore,/ou les métiers,(enquête, inventaire, interview et montage.)</p> <p>La photographie est le miroir immuable de tout ce que la nature nous offre de plus beau.</p>	<p align="center">Etang de "Palu"</p> <p align="center">Commune de Ventiseri</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">3 jours</p>	<p align="center">CYCLE 4</p>	<p align="center">JANVIER AVRIL JUIN</p> <p align="center">1 CLASSE</p>
<p>Contact : Avignon Christine Courriel : christine.avignon@isula.corsica Téléphone : 07 86 27 64 07</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
05	<p>Fêtons la nature en pirogue</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - susciter un comportement respectueux envers la nature, - Réaliser un inventaire de la flore : pourquoi et comment ? - Prendre conscience de l'importance de la biodiversité, - Découvrir la flore de l'espace naturel du conservatoire du littoral et celui sa forêt de genévriers, - Découvrir la rivière du golo en pirogue, - Comprendre les enjeux de la préservation des zones humides afin de préserver la Méditerranée. 	Site de "Mucchiatana"	CDC	10h00 /1600	CYCLES 2/3/4	AVRIL A MAI 8 CLASSES MAX
	<p>Comment préserver "Mucchiatana", un trésor unique en Corse ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rivière du Golo, une précieuse amie de la Méditerranée <p>Petite randonnée dans la forêt de Genévriers de Mucchiatana. Evaluation du milieu dans lequel vivent la faune et la flore de cette forêt littorale unique en Corse. Inventaire de la flore à l'aide des fiches flore (étiquettes et supports d'informations). Balade en pirogue, identification de la faune, débat sur les enjeux de la préservation de la rivière. Un point est fait sur la tortue Cistude et d'Hermann.</p>	Estuaire du Stabiacciu	Direction des milieux naturels	10h00 /1600		
	<ul style="list-style-type: none"> • On pourrait dire de lui qu'il est une petite mer <p>Une matinée en pirogue sur l'étang d'Urbino avec observation ornithologique et débat sur les enjeux de la préservation d'un étang. Visite du pôle pêche avec une présentation des activités humaines et durables afin de préserver cet écosystème vulnérable. Découverte du nouveau sentier de la presqu'île.</p>	Etang d'urbino	Service EEDD	10h00 /1600		
<p>Contacts : Avignon Christine / Courriel : christine.avignon@isula.corsica / Tél. : 07 86 27 64 07 pour la plaine</p> <p>Agostini Olivier / agostini.olivier@isula.corsica / Tél.: 06 78 41 25 32</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
06	<p align="center">Fréquence grenouille entre plage et maquis</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer, comparer, échanger avec les autres participants; - Comprendre la reproduction des grenouilles; - susciter un comportement respectueux envers la nature, notamment dans les espaces fragiles; - Comprendre les enjeux de la préservation des zones humides afin de protéger la Méditerranée. <p>Petite randonnée autour de la vallée du Lotu. Evaluation du milieu dans lequel vit la faune des bords de mer et celle de l'arrière plage.</p> <p>Pêche avec les épuisettes dans le marais de la "Cannuta". Observations : détermination des espèces par le biais des fiches (des animaux de la Mare), et identification des espèces et des prédateurs</p> <p>Relâcher les petites bêtes en toute sécurité.</p> <p>Baignade, identification et collecte de la laisse de mer.</p> <p>L'arrière plage du « Lotu » : un havre de paix pour la faune présente; Des "Posidonies", pour quoi faire ?</p>	<p align="center">Agriate</p> <p>Plage du Lotu Commune de Santo Pietro di Tenda</p> <p>Départ à 10h depuis le port de Saint-Florent</p>	<p align="center">CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	<p align="center">9h30 / 16h00</p>	<p align="center">CYCLES 2/3/4</p>	<p align="center">25 à 30 élèves maximum</p> <p align="center">12 sorties</p> <p align="center">Avril à Juin</p>
<p>Contact : Maxime PIANA Téléphone: 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
07	<p>Semaine du développement durable 2020 dans la vallée de "L'Ostriconi" :</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - découvrir le milieu de vie des éleveurs et des agriculteurs du 18^e au 20^e siècle dans la vallée de "L'Ostriconi" ; - observer une vallée dans son ensemble : d'un point de vue historique, économique, géographique et scientifique. <p>Randonnée dans de la vallée minérale de "L'Ostriconi".</p> <p>Découverte du patrimoine bâti sur le sentier de la « Punta Liatoghju » : maison troglodyte, aire de battage, glacière....</p> <p>Inventaire de la luxuriante flore du maquis, en bordure du littoral (fiche et étiquettes flore).</p> <p>Evaluation du milieu dans lequel vit la faune des bords de mer et de l'arrière plage de "L'Ostriconi".</p> <p>Pour le 21^e siècle, nous devons nous élever au rang d'éco-citoyen et préserver durablement les espaces naturels.</p>	<p>Jardins de L'Ostriconi"</p> <p>Commune de Palasca</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	<p>9h30 / 16h00</p>	<p>CYCLES 3 et 4</p>	<p>JUIN</p> <p>2 sorties</p> <p>1 classe par sorties</p>
<p>Contact : Maxime PIANA Téléphone : 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
08	<p align="center">La tour et le sémaphore de la “Mortella” dans l’Agiate:</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir un patrimoine bâti riche de son histoire et de sa technologie ; - Comprendre l’interaction entre l’histoire des hommes, le patrimoine bâti et les espaces naturels ; - Faire le lien entre la toponymie et le patrimoine nature ; - Comprendre les enjeux historiques de la Méditerranée ; - Savoir être dans les espaces fragiles. <p>Randonnée sur le sentier du conservatoire du littoral au départ de la plage du Lotu vers le nord, pour atteindre la tour et le sémaphore de la « Mortella ».</p> <p>Information sur les « Chiroptères ».</p> <p>Baignade, collecte et identification de la laisse de mer.</p> <p>Les vestiges du patrimoine bâti dans “l’Agiate” témoignent de l’histoire des hommes dans le bassin méditerranéen à travers le temps.</p>	<p align="center">Agiate</p> <p>Départ à 10h depuis le port de Saint-Florent</p>	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des milieux naturels</p> <p align="center">Service EEDD</p>	<p align="center">9h30 / 16h00</p>	<p align="center">CYCLES 3 et 4</p>	<p align="center">MAI-JUIN</p> <p align="center">2 sorties</p>
<p>Contact : Maxime PIANA Téléphone : 06 15 43 65 86</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
09	<p>A 10 km autour de ton ECOLE</p> <p>Il s'agit d'une visite de site choisi par la classe dans le secteur de travail de l'éducateur. La gestion d'un site remarquable : missions du propriétaire, du gestionnaire, les activités humaines pratiquées sur le site, sa faune, sa flore...</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir un patrimoine bâti riche de son histoire et de sa technologie; - Comprendre l'interaction entre l'histoire des hommes, le patrimoine bâti et les espaces naturels ; - Faire le lien entre la toponymie et le patrimoine nature ; - Comprendre les enjeux historiques de sa micro-régions ; - Savoir être dans les espaces fragiles. - Susciter des vocations 	<p>La plaine orientale</p> <p>Balagne Agriate</p>	<p>CDC</p> <p>Direction des milieux naturels</p> <p>Service EEDD</p>	<p>9h00 / 12h00</p> <p>Ou</p> <p>13h30 / 16H00</p>	<p>Cycles 1/2/3/4</p>	<p>Mai à Juin</p> <p>2 sorties par Micro-régions</p>
<p>Contacts : Christine Avignon / Plaine Orientale / Tél. : 07 86 27 64 07 Courriel : christine.avignon@isula.corsica François-Xavier Monttecatini / Agriate-Balagne / Tél : 06 09 98 76 96 Courriel : francois.monttecatini@isula.corsica</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
10	<p style="text-align: center;">La science au naturel,</p> <p>Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rendre accessible la science et les techniques par une approche concrète et conviviale ; - Encourager les vocations scientifiques ; - Partager le plaisir des sciences et techniques ; - Favoriser la mobilité et le partage des sciences afin de mieux comprendre le monde qui nous entoure ; - Présenter un aspect dynamique, ludique et positif de la science au jeune public et notamment au public scolaire ; - Associer approche scientifique et nature <p>Ateliers : Bio mimétismes Jardin. (perma-culture et plantes médicinales) ; Je suis un scientifique dans une réserve naturelle ; Les outils d'observations ; Le rôle des abeilles et des insectes en général ; Comment savoir si ce que je mange est sain ;</p>	Parc de Fornaccina Réserve Naturelle de l'Etang de Biguglia	CDC Direction des milieux naturels Service EEDD	10h00 / 16h00	Cycles 2/3/4	A définir avec l'intervenant

Contacts : Henri Rocchi/Tél.: 06 78 83 46 68

Courriel : henri.rocchi@isula.corsica

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
11	<p>Les animaux des cours d'eau de Corse</p> <p>Atelier adapté au Ms- GS de maternelle, l'animateur à l'aide d'un poster magnétique et sous forme de jeu de pioche fera découvrir les espèces endémiques des écosystèmes des cours d'eau de Corse.</p> <p>L'occasion sous forme de petites histoire de découvrir l'écologie de la tortue cistude, la truite macrostigma,, la salamandre, la grenouille, la larve de libellule, etc</p>	En classe	CPIE CORTE	1/2j	Moyenn e section et grande section	4 classes
<p>Contact : Céline PIETRERA Courriel : cpietrea@cpi-centrecorse.fr Téléphone : 09.70.71.85.71</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
12	<p align="center">« Des moustiques & vous »</p> <p>OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mieux connaître le moustique, Mettre en place une démarche de sensibilisation dont l'objectif est l'initiation des scolaires à des gestes simples qui permettront de limiter la prolifération de l'insecte. <p>DEROULEMENT DE L'ATELIER (atelier en 2 parties) :</p> <p align="center">1^{ère} partie :</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation à l'aide d'une vidéo, avec un moustique virtuel, de : <ul style="list-style-type: none"> La morphologie du moustique, La biologie du moustique, Le cycle de vie du moustique, Les différentes espèces et maladies en Corse, Les actions faites par le Service de L.A.V.L.B.A. de la Collectivité de Corse, Les différents gestes à faire pour éviter la prolifération de l'insecte (Prévention). <p align="center">2^{ème} partie :</p> <ul style="list-style-type: none"> Atelier d'observation : microscope, aquariums, etc., Jeu de questions/réponses : La roue du moustique. 	En classe	<p align="center">CDC</p> <p align="center">Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire</p> <p align="center">L.A.V.L.B.A</p> <p align="center">.</p> <p align="center">Pumonte</p>	1H 30	Cycles 2 et 3 (CE2/C M1/CM 2)	5 classes max. (localisées en Corse- du-Sud)
<p>Contact : FONDACCI Claire Courriel : claire.fondacci@isula.corsica Téléphone : 04.95.29.31.84</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
13	<p>Sensibilisation sur la problématique de l'<i>Aedes albopictus</i> « Moustique tigre »</p> <p>Symptômes du réchauffement climatique, de l'intensification des échanges mondiaux et des nouveaux modes de consommation (élevage, vente, apport involontaire, etc.) une nouvelle espèce invasive <i>Aedes albopictus</i> (Moustique-tigre) s'est répandue très rapidement ces dernières décennies.</p> <p>Cette espèce agressive possède une gamme d'hôtes très large (humains, bétails, amphibiens, reptiles et oiseaux) et représente un vecteur potentiel de maladies (dengue, chikungunya et zika).</p> <p>L'atelier proposé permettra à chaque scolaire d'être sensibilisé sur la problématique de cette espèce et de participer à la conception d'un piège écologique à moustiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découverte de l'espèce et de son milieu, • Conception d'un piège à moustiques. 	En classe	<p>CDC</p> <p>Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire</p> <p>L.A.V.L.B.A . Cismonte</p>	1h 30	Cycles 2, 3 et 4	<p>JANVIER à JUIN</p> <p>--</p> <p>5 CLASSES MAX. (localisées en Haute-Corse)</p>
<p>Contact :TOGNINI Corinne Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica Téléphone : 04 95 59 53 60</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
14	<p style="text-align: center;">"... A la découverte du moustique !"</p> <p>Faire découvrir les culicidés et encourager les scolaires à adopter un comportement responsable :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projection de film / diaporama, • Présentation du moustique : <ul style="list-style-type: none"> - Sa morphologie, - Son cycle de vie, - Les principales espèces présentes en Corse. • Prévention : <ul style="list-style-type: none"> - Gestes simples à accomplir pour éviter la prolifération des moustiques et lutter contre les vecteurs de maladies. • Découverte : <ul style="list-style-type: none"> - des larves de moustiques (binoculaire), - d'une espèce de poisson «Gambusia affinis » se nourrissant de larves (aquarium), • Présentation de la maison : <ul style="list-style-type: none"> - « a casa di a zinzala », - « idéale » sans gîte larvaire. <p>Distribution de plaquettes d'information.</p>	En classe	CDC Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire L.A.V.L.B.A Cismonte	1 h 30	Cycles 2, 3 et 4	JANVIER à JUIN -- 5 CLASSES MAX. (localisées en Haute-Corse)
<p>Contact :TOGNINI Corinne Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica Téléphone : 04 95 59 53 60</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
15	<p style="text-align: center;">"Les métiers verts "</p> <p>L'atelier proposé permettra de sensibiliser et d'informer sur les :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Différentes activités du service de lutte anti vectorielle et lutte contre les bio-agresseurs, • Moyens et matériels utilisés, • Produits biologiques employés, • Techniques de lutte, etc. 	En classe	CDC Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire L.A.V.L.B.A . Cismonte	1 h 00	Cycles 3 et 4	JANVIER à JUIN -- 2 CLASSES MAX. (localisées en Haute-Corse)
<p>Contact : TOGNINI Corinne Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica Téléphone : 04 95 59 53 60</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
16	Malles de livres thématiques, au choix du demandeur.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Primaire, collège	
17	- Exposition (panneaux et livres), L'ours polaire et l'explorateur, sur les traces de Plume et Jean-Louis Etienne.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		maternelle /CP/CE1-CE2)	
18	- Exposition (panneaux et livres), L'eau douce.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		CM1/CM2 et collège	
19	- Exposition (panneaux et livres).Jardiner naturellement – exposition de 10 panneaux– contenu : aujourd'hui, jardiner c'est tenir compte de la nature telle qu'elle est, la respecter, et ainsi respecter notre environnement. Comment être un jardinier à la fois responsable et créatif ?	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		CE2/CM1/CM2/6 ^{ème}	
20	Exposition (panneaux et livres), Créd'eau. Depuis le début du 20 ^{ème} siècle, la population mondiale a triplé et les pressions exercées sur l'eau sont de plus en plus fortes. Sur la planète, une personne sur quatre n'a pas accès à l'eau potable. La situation va s'aggravant, pourtant les solutions technologiques existent.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
21	- Exposition (panneaux et livres), Des fruits et des hommes.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Du ce1 au collège	
22	- Exposition (panneaux et livres), Héros de la science. Cette exposition retrace l'histoire de scientifiques qui ont changé notre regard sur le monde et sur nous-même : Galilée, Humboldt, Darwin, Pasteur, Curie, Einstein, Wegener, Hubble'Chacun d'eux nous a laissé un héritage intellectuel exceptionnel.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	

Contact : Françoise DUCRET Responsable de la politique d'animation des médiathèques territoriales
 Courriel : francoise.ducret@isula.corsica
 Téléphone : 04 95 59 50 13

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
23	Expo (panneaux et livres), Jardin écologique.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
24	Expo (panneaux et livres), jardiner naturellement. Aujourd'hui, jardiner c'est tenir compte de la nature telle qu'elle est, la respecter, et ainsi respecter notre environnement. Comment être un jardinier à la fois responsable et créatif ?	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
25	Expo (panneaux et livres), L'héritage de Darwin.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
26	Expo (panneaux et livres), Naissance d'un monde durable. Notre mode de vie épuise les ressources naturelles et modifie les grands équilibres biologiques et climatiques. Les êtres humains doivent réinventer de nouvelles stratégies pour vivre en bonne intelligence avec leur planète.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	
27	Expo (panneaux et livres) Quel développement pour demain ? Depuis la révolution industrielle, les activités humaines ont, à la surface de la Terre, un impact du même ordre que les plus grandes forces de la Nature. Face à l'expansion démographique humaine, à l'épuisement des ressources et à l'aggravation des problèmes écologiques et sociaux, l'humanité se trouve désormais responsable de l'avenir de la planète.	Sur tout le territoire	CDC Lecture publique		Tout public	

Contact : Françoise DUCRET Responsable de la politique d'animation des médiathèques territoriales

Courriel : francoise.ducret@isula.corsica

Téléphone : 04 95 59 50 13

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
Parc Naturel Régional de Corse (PNRC) LISTE DES ATELIERS						
28	Le parc naturel régional de Corse : son histoire, ses missions, et les actions dans le cadre de la charte. Diaporama	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
29	La faune remarquable de Corse (cerf, mouflon, sittelle, truite macrostigma...) Diaporama et maquettes.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
30	Le cerf de Corse : outil composé d'un cdrom bilingue (français-corse) et d'une exposition pour découvrir cette espèce et le programme de réintroduction en Corse.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
31	U cursinu : outil pédagogique composé d'un cdrom bilingue (français-corse) et d'une exposition sur le thème du chien corse et du pastoralisme.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2, 3 ET 4	
32	L'altore , u signore di a muntagna : présentation du gypaète barbu, le plus grand oiseau d'Europe, du milieu montagnard et des interactions entre cet espèce et les activités humaines (pastoralisme...) Outil : malle pédagogique avec maquette grandeur nature et exposition.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	
33	La truite macrostigma : découverte de l'espèce et de son milieu. Outil : maquettes.	ATELIERS CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	
Contact : Véronique MURACCIOLI Courriel : vmuraccioli@pnr-corse.fr Téléphone : 04 95 51 79 07						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
34	<p>Le grand dauphin : connaître les populations de grands dauphins, leur mode de vie, leur biotope et les dangers qui les menacent.</p> <p>Outil : malle pédagogique comprenant une maquette 3 D bébé dauphin avec des parties escamotables permettant de découvrir son anatomie.</p>	CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	
35	<p>Miels et abeille de Corse : pour une découverte ludique du monde des abeilles, du miel, leur rôle essentiel dans la reproduction des plantes et la biodiversité, l'organisation d'une ruche. Identifier la flore mellifère.</p> <p>Outil : Malle pédagogique.</p>	CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 2,3 ET 4	CLASSE
36	<p>La réserve naturelle de Scandola : découverte de ce site inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO et d'une espèce emblématique, le balbuzard pêcheur.</p> <p>Diaporama/ vidéo et maquette grandeur nature du balbuzard pêcheur.</p>	CLASSE	PNRC	1H30	CYCLE 3 ET 4	CLASSE
<p>Contact : Véronique MURACCIOLI Courriel : vmuraccioli@pnr-corse.fr Téléphone : 04 95 51 79 07</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
Parc Naturel Régional de Corse (PNRC) LES VISITES SUR SITES						
37	Da u Pinu à u piralzu : sentier de découverte de la faune et de la flore. Contact : Marc SINIBALDI 07 57 06 05 21 msinibaldi@pnr-corse.fr	Solaro FIUMORBU (janvier à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 et 4	30 participants par sortie max.
38	Du maquis à la dune : parcours aménagé sur une journée sur le site de Pinia. Contact : Marc SINIBALDI 07 57 06 05 21 msinibaldi@pnr-corse.fr	Ghisonaccia FIUMORBU (15 mars au 15-mai)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 et 4	30 participants par sortie max.
39	Etang de Palu : une journée à l'étang de Palu pour découvrir les zones humides, le fonctionnement d'un étang saumâtre, la faune, la flore et les activités humaines. Contact : Marc SINIBALDI 07 57 06 05 21 msinibaldi@pnr-corse.fr	Serra di Fiumorbu/Vent iseri FIUMORBU (janvier à fin mars)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 et 4	30 participants par sortie max.
40	Le sentier des arbres : approche botanique des espèces présentes en Castagniccia et sensibilisation à la problématique du cynips du châtaignier. Contact : Jean Quiriconi 07 57 06 05 22 jquiriconi@pnr-corse.fr	Nucariu- CASTAGNICCIA (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
41	<p>L'eau en Castagniccia : visite de la station des eaux d'Orezza (son histoire, le fonctionnement ...) et sentier de découverte</p> <p>Contact : Jean QUIRICONI 07 57 06 05 22 Jquiriconi@pnr-corse.fr</p>	Orezza – CASTAGNICCIA (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2,3 et 4	30 participants par sortie max.
42	<p>Une journée à la découverte de la forêt du massif de San Petrone et lecture de paysage à la chapelle de San Petru d'Accia.</p> <p>Contact : Jean QUIRICONI 07 57 06 05 22 Jquiriconi@pnr-corse.fr</p>	CASTAGNICCIA (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
43	<p>La réserve de biosphère de la Vallée du Fangu : découverte du fleuve et de son embouchure (la mer, le maquis, la forêt et la zone humide).</p> <p>Contact : Casa marina 0495620413 ou 06 86 21 58 63 casamarina@pnr-corse.fr</p>	Fangu/Galeria (mars à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
44	<p>Sentier de découverte botanique : découverte des différentes espèces du maquis sur un sentier qui longe le Tavignanu. Initiation à la classification de plantes à partir des feuilles.</p> <p>Contact : Angèle SANTINI 07 57 06 04 58 asantini@pnr-corse.fr</p>	Corte (début avril au 31 mai)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
45	<p>La pierre à travers les âges : visite du musée et sentier de la pierre à Casamaccioli (balade à pied dans le village –découverte du patrimoine bâti-).</p> <p>Contact : Angèle Santini 07 57 06 04 58 asantini@pnr-corse.fr</p>	Abertacce Et Casamaccioli NIOLU (de mars à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
46	<p>Musée archéologique du Niolu « Lucien Acquaviva » et sentier à la découverte de vestiges archéologiques (menhirs, abri sous roche, sépulture de l'âge de fer ...) et de patrimoine bâti (moulin hydraulique, bergerie...).</p> <p>Contact : Angèle Santini 07 57 06 04 58 asantini@pnr-corse.fr</p>	Abertacce NIOLU (de mars à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
47	<p>A casa di u mele – La maison du miel Pour une découverte ludique du monde des abeilles, du miel et de l'apiculture de notre île.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli/Christiane Angelini 07 57 06 05 13 casadiumele@pnr-corse.fr vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Murzu (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
48	<p>Le sentier du châtaignier : sentier d'interprétation partant du village d'Evisa et rejoignant la forêt d'Aitone pour une découverte du patrimoine bâti et naturel sur le thème de la châtaigne.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli : 07 57 06 05 13 vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Evisa/Ota DUI SEVI (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
49	<p>Le sentier de la Spilonca Sentier d'interprétation, remarquable témoin du savoir-faire des anciens et symbole de la transhumance pratiquée par les bergers pendant des siècles.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli : 07 57 06 05 13 vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Evisa/Ota DUI SEVI (d'avril à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.
50	<p>Da u castagnu à l'alivu : à la rencontre des vestiges du passé agro-pastoral de la région mais aussi de sa richesse floristique et de ses paysages.</p> <p>Contact : Vanina Marcelli : 07 57 06 05 13 vmarcelli@pnr-corse.fr</p>	Letia DUI SORRU (De janvier à juin)	PNRC	1 jour	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.
51	<p>Sentier du patrimoine : à la découverte d'un riche patrimoine bâti de la commune.</p> <p>Contact : Jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Serra di Scopamene ALTA ROCCA (de mars à juin)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
52	<p>Da l'alivu à l'oliu- : à la découverte des oliveraies de l'Alta Rocca, d'un savoir faire et du circuit de l'eau.</p> <p>Contact : Jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Santa Lucia di Tallano ALTA ROCCA (de janvier à juin)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
53	<p>Sentier du patrimoine : à la découverte du riche patrimoine bâti de la commune.</p> <p>Contact : jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Monaccia d'Aullène (de janvier à juin)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
54	<p>Les Salines de Porto Vecchio : observation des oiseaux migrateurs et histoire des salines.</p> <p>Contact : jérôme FRANCHI 07 57 06 05 00 jfranchi@pnr-corse.fr</p>	Porto Vecchio (de janvier à fin mars)	PNRC	1 jour ou ½ journée	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie
55	<p>Sentier forestier de la Haute vallée de la Gravona : ancien sentier muletier à la découverte de la faune, flore et du patrimoine bâti.</p> <p>Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	Carbuccia GRAVONA (de mars à juin)	PNRC	1 JOUR	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
56	<p>Sentier du patrimoine : à la découverte d'un riche patrimoine bâti de la commune.</p> <p>Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	Vero GRAVONA (de mars à juin)	PNRC	1 JOUR	CYCLE 3 ET 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
57	<p>A Casa di u porcu : Visite du centre d'interprétation sur le porc et rencontre avec un éleveur sur son exploitation . Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	<p>Cozzano TARAVO (de janvier à juin) 4€/par personne</p>	PNRC	1 JOUR	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
58	<p>Village des tortues de Moltifau : une demi-journée pour mieux connaître le mode de vie, les exigences écologiques et les moyens de préserver la dernière espèce de tortue terrestre en France. Contact : Estelle MENICUCCI 04 95 47 85 03 villagedestortues@pnr-corse.fr emenicucci@pnr-corse.fr</p>	<p>Moltifau CACCIA 3€/par personne (mois de mai et juin)</p>	PNRC	1/2 journé e	CYCLE 1,2, 3 et 4	30 participants par sortie max.
59	<p>U Castagnu Découverte des différentes étapes « du châtaignier à la fabrication de la farine ; visite du moulin (sous réserve) Contact : Caroline CAVIGLIOLI 07 57 06 05 18 ccaviglioli@pnr-corse.fr</p>	<p>Bucugnà GRAVONA</p>	PNRC	1 jour (d'oct obre à décem bre)	CYCLE 2, 3 et 4	30 participants par sortie max.

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
Office de l'Environnement de Corse (OEC)						
60	<p>A la découverte des mares méditerranéennes temporaires de Corse</p> <p>Faire découvrir aux élèves les spécificités de cet écosystème ; se familiariser avec la faune et la flore de ce milieu atypique ; préciser les enjeux de préservation et la spécificité de ces écosystèmes ; identifier les menaces pesant sur ces écosystèmes ; mettre en évidence le rôle de l'homme dans ces menaces et les actions bénéfiques ou raisonnées qu'il est capable d'entreprendre, mais également faire découvrir les moyens de protéger les mares et responsabiliser les élèves à leur protection.</p> <p>Lors de la sortie terrain (mare d'E Cannucciole (Agriate) pour la Haute-Corse et sur la mare temporaire de Musella (Bonifacio) pour la Corse-du-Sud) 6 ateliers de 15 à 30 mn seront proposés.</p> <p>Deux classes de cycle 3 ou de collège pourront y participer et l'atelier sera organisé en 2 temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une intervention en classe fin mars / début avril (demi-journée) - une sortie sur site (mi-avril / début mai) dans l'Agriate (site d'E Cannucciole à proximité du village de Casta) et sur Bonifacio (site de Musella). <p>Le nombre de classes sera cependant limité à une par site en raison de la fragilité de ce milieu.</p>	En classe et Agriate et Musella (Bonifacio) pour les sorties	OEC	½ journée en classe (fin mars début avril) + 1 journée terrain (fin avril début mai)	Cycle 3 ou collège	2 CLASSES MAX (1 en Haute-Corse + 1 en Corse-du-Sud)
<p>Contact : Joseph SALVINI Courriel : JSalvini@oec.fr Téléphone : 04.95.45.04.00</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire / Service	Durée	Public concerné	Observations
61	<p>Les déchets plastiques : un péril pour les écosystèmes marins</p> <p>Tour d'horizon des différentes nuisances des déchets dérivants sur la faune marine (cétacés, oiseaux, poissons...). Quels impacts directs et indirects sur la biodiversité, la chaîne alimentaire, la santé des écosystèmes ? Quels sont les principes de base pour remédier à cette catastrophe écologique planétaire ? Comment agir à notre échelle ?</p>	En classe	OEC	½ journée	Cycle 3	8 CLASSES MAX (localisées en Corse-du-Sud)
62	<p>Entomofolie's, insectes de Corse et d'ailleurs</p> <p>L'atelier se déroulera en 2 temps. Matinée (10-12 h) : initiation au monde de l'entomologie, à travers la présentation de divers objets, œuvres, films et nombre d'insectes naturalisés (collections). Après-midi (13 h-15 h) : « Dans la peau d'un entomologiste ! » Plusieurs équipes d'entomologistes en herbes seront constituées, avec la mission de capturer le plus d'insectes différents possible (matériel prêté par l'OEC : filets à papillons, boîtes, loupes...).</p>	Locaux de l'OEC (RT 50, site de Lergie)	OEC	1 journée (matinée en salle, après-midi sur le terrain)	Classes élémentaires (cycles 2 et 3)	MAI 2 CLASSES MAX
<p>Contact : Joseph SALVINI Courriel: JSalvini@oec.fr Téléphone : 04.95.45.04.00</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
CPIE AJACCIO						
63	<p><u>Sensibilisation à la problématique des déchets</u></p> <p>Animation ludique et interactive pour comprendre la problématique de la gestion des déchets, pour connaître les filières de recyclage, pour connaître les matières et apprendre à trier... et pour agir concrètement, chez soi ou à l'école.</p> <p><i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures	De la maternelle au collège	Animation modulable en fonction du niveau des enfants.
64	<p><u>Le recyclage du papier</u></p> <p>Animation qui permet de comprendre et expérimenter concrètement la notion de recyclage.</p> <p>Fabrication de la pâte à papier (à partir du papier jeté dans la poubelle bleue de la classe), mise sous presse de la pâte, décoration, séchage...</p> <p>Chaque enfant fabriquera sa propre feuille de papier.</p>	En classe	CPIE AJACCIO	Journée (par petits groupes de 6 à 8 élèves)	De l'école maternelle à l'école élémentaire.	Animation très adaptée aux plus petits.
65	<p><u>La chasse aux sons et le projet « moins de bruit à l'école »</u></p> <p>Une animation pour découvrir une autre forme de pollution, bien présente dans les écoles : le bruit !</p> <p>Expériences sur le son, prises de mesures, découverte de l'anatomie de l'oreille, travail sur les règles de vie à l'école...</p> <p>Tout un programme pour apprendre à préserver la santé de nos oreilles dès le plus jeune âge.</p> <p><i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 4,5 heures (2 séances minimum)	De l'école maternelle à l'école élémentaire.	Animation modulable.
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
66	<p><u>L'énergie</u> Qu'est-ce que l'énergie ? Quelles sont les sources d'énergie ? Comment fabrique-t-on l'électricité ? Qu'est-ce qu'une énergie renouvelable ? Qu'est-ce que le réchauffement climatique ? ... Autant de questions (parmi tant d'autres) qui trouveront leurs réponses au cours de ce programme « Energie ». Afin d'illustrer concrètement ce sujet, des manipulations et expériences pourront être proposées en classe. <i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 4,5 heures (2 séances minimum)	Cycles 3	Animation modulable en fonction du projet de classe.
67	<p><u>L'énergie : Une sortie au barrage de Tolla</u> Une visite qui permet de découvrir le fonctionnement d'un barrage hydroélectrique : découverte du barrage de Tolla et visite de la centrale hydroélectrique d'Ocana.</p>	Barrage de Tolla / Centrale hydroélectrique d'Ocana	CPIE AJACCIO	Une animation en classe puis sortie à la journée.	Cycles 3 / Collèges / Lycée	
68	<p><u>« L'air dans tous ses états »</u> Un module pédagogique pour prendre conscience de la matérialité de l'air. Des expériences scientifiques, des manipulations et des jeux seront proposés aux élèves pour qu'ils acquièrent des connaissances concernant la qualité de l'air et qu'ils apprennent à détecter des sources de pollution extérieures et domestiques. <i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>		CPIE AJACCIO			
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
69	<p><u>La visite de l'arboretum des Milelli</u></p> <p>Une visite scientifique, ludique et sensorielle pour comprendre la notion de « Biodiversité ».</p> <p>Activités proposées : découverte de la faune et de la flore grâce à une promenade commentée dans l'arboretum des Milelli.</p> <p><i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	Ajaccio – Parc des Milelli	CPIE AJACCIO	Sortie à la ½ journée	De l'école maternelle au Lycée	Animation adaptée à chaque niveau et en fonction du projet de la classe.
70	<p><u>Le rallye nature sur le sentier des Milelli</u></p> <p>Par le biais de plusieurs ateliers et jeux, les enfants pourront développer leur sens de l'orientation, de l'observation et pourront acquérir des connaissances sur le milieu naturel le plus proche : le maquis.</p>	Ajaccio – Parc des Milelli	CPIE AJACCIO	Sortie à la ½ journée	Cycles 3	
71	<p><u>La visite du potager des Milelli</u></p> <p>Au potager biologique des Milelli, à chaque saison ses découvertes. Une sortie pour toucher, goûter, expérimenter, mesurer, observer, apprendre...</p> <p>Une activité spécifique sur l'agriculture Biologique peut être proposée à partir du cycle 3.</p>	Ajaccio – Parc des Milelli	CPIE AJACCIO	Sortie à la ½ journée	De l'école maternelle au Lycée	Animation adaptée à chaque niveau et en fonction du projet de la classe.
72	<p><u>De la graine à la plante</u></p> <p>Une activité scientifique pour les plus petits.</p> <p>Savoir ce qu'il y a dans une graine, connaître les conditions de germination d'une graine, connaître le cycle de vie d'une plante, connaître et respecter les besoins des végétaux, adopter une démarche scientifique dès le plus jeune âge. Un programme riche qui pourra déboucher sur une activité de plantation en classe ou dans le jardin de l'école.</p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures	Moyenne section / grande section / CP	

Contact : Anissa-Flore AMZIANE

Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com

Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
73	<p><u>Microcosmos : qui peuple mon herbe ?</u> Animation pour découvrir le monde des insectes : de la présentation des principales caractéristiques des insectes à l'observation des espèces vivantes en passant par les différentes relations qui unissent les insectes et le monde végétal : petits et grand secrets du microcosmos seront dévoilés. <i>Des livrets pédagogiques seront fournis aux élèves.</i></p>	En classe / Sortie au parc des Milelli (facultatif)	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures	Du CP au CM2	
74	<p><u>Le chemin des moulins de Cuttoli-Corticchiato : Biodiversité, patrimoine, énergie</u> Tout au long de ce chemin, la visite alterne entre découverte du patrimoine naturel (faune et flore), du paysage, mais également du patrimoine historique et culturel du lieu (la découverte de l'énergie hydraulique et de ses usages... de jadis à aujourd'hui).</p>	Cuttoli-Corticchiato	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collèges	
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
75	<p><u>Visite du site de Capitello – Une frontière entre l'eau douce et la mer</u></p> <p>La visite de ce site d'exception permet de découvrir un patchwork de milieux naturels et de faire le lien entre usages et paysages (comportements / usages du site / impacts). Une leçon de développement durable grandeur nature. Activités proposées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientation / observation du paysage / lecture de carte - Découverte et compréhension du milieu littoral - Le fleuve - Histoire des tours génoises - Observation des oiseaux en migration (automne et printemps) <p><i>Un livret pédagogique sera fourni à chaque participant</i></p>	Porticcio	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collège -	
76	<p><u>Une journée à la pointe de la Parata ou sur les Iles sanguinaires</u></p> <p>Une journée pour comprendre le milieu marin, l'insularité et l'endémisme. Objectifs pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir la notion de littoral et reconnaître l'impact des éléments naturels sur le paysage : vent, mer, soleil - Découvrir la notion d' « espèce endémique » - Connaître le vocabulaire de la mer, - Connaître l'histoire de l'archipel, la vie sur l'île, les différentes occupations humaines, - Faire le lien entre usages et paysages (comportements / usages du site / impacts) et comprendre le rôle du gestionnaire (lien avec les mesures de protection / Natura 2000). <p><i>Un livret pédagogique est fourni à chaque participant</i></p>	Ajaccio / Site de la Parata / île de Mezzu Mare	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collège	Visite de l'île de Mezzu Mare en saison et en fonction des conditions météorologiques.

Contact : Anissa-Flore AMZIANE
 Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com
 Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
77	<p><u>Une journée sur le sentier des Crêtes</u> 8 à 10 ateliers seront proposés aux élèves tout au long de ce magnifique sentier surplombant Ajaccio. Thèmes abordés : Le maquis, le cycle de l'eau, le climat méditerranéen, les paysages et leurs évolutions, la ville, le développement durable. <i>Un livret pédagogique est fourni à chaque participant</i></p>	Ajaccio	CPIE AJACCIO	Journée	Cycles 3 – Collège	Activité proposée en automne et au printemps.
78	<p><u>Oiseaux des Villes, des Jardins... ou de la cour d'école !</u> Une animation permettant de connaître les oiseaux, d'apprendre à les regarder, à les écouter. Des activités d'observation et de reconnaissance seront proposées ; nous pouvons, selon le projet de l'école, vous aider installer des affûts dans l'établissement, ou encore installer avec les élèves des mangeoires ou des niochis. Une sortie thématique au parc des Milelli peut être proposée dans le cadre de ce projet. <i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	Etablissement / Parc des Milelli / Autre site naturel	CPIE AJACCIO	A partir de 3 heures pour une animation ponctuelle / possibilité de projet sur l'année.	Ecole maternelle / Ecole élémentaire / Collège	
79	<p><u>A l'orlu di mare</u> Un projet pour connaître, aimer et protéger la mer. L'activité peut débuter par la constitution d'un aquarium d'eau de mer qui restera dans la classe toute l'année. Différentes activités seront proposées pour comprendre l'écosystème marin (biodiversité, chaînes alimentaires, ...). Des visites peuvent également être proposées : sorties sur le bord de mer, visite du port... <i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	En classe / Sorties	CPIE AJACCIO	A partir de 6 heures	Ecole maternelle / Ecole élémentaire	

Contact : Anissa-Flore AMZIANE

Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com

Téléphone : 04.95.10.06.91

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
80	<p><u>Sur les chemins de l'eau</u></p> <p>Un projet pour comprendre ce qu'est l'eau, son origine, son rôle, ses usages.</p> <p>De la source à la mer, en passant par les tuyaux de nos maisons, pourquoi devons-nous préserver l'eau ? Comment réduire notre impact sur l'environnement aquatique ?</p> <p>Une animation « à la carte » autour de toutes les problématiques liées à l'eau douce ou salée, naturelle ou artificielle. Des sorties peuvent être proposées pour compléter le projet.</p> <p><i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	En classe / Sorties (facultatif)	CPIE AJACCIO	A partir de 9 heures	Ecole élémentaire – Collège - Lycée	
81	<p><u>Le jardin potager d'école</u></p> <p>Un jardin potager d'école peut être le support de nombreux apprentissages : le monde du vivant, les êtres vivants dans leurs milieux, l'alimentation...</p> <p>Activités proposées : Aménagement avec la classe d'un espace « jardin potager », plantation et entretien, animations pédagogiques autour du jardin, mise en place d'un composteur et découverte du processus de compostage, découverte de l'agriculture « bio » ... de nombreuses activités pourront être proposées toute l'année en fonction de votre projet.</p>	Ecole / Sorties (facultatif)	CPIE AJACCIO	A définir avec l'animateur	Ecole maternelle / Ecole élémentaire / Collège	Animation demandant un véritable engagement des équipes pédagogiques
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

Numéro atelier	Thème	Lieu (Site, Classe)	Partenaire/ Service	Durée	Public concerné	Observations
82	<p><u>Les Sciences Participatives</u></p> <p>Qui aura entendu chanter le coucou le plus tôt ? Combien d'oiseaux ai-je pu voir aujourd'hui à l'école ? Combien de vers de terre puis-je compter dans le jardin de l'école ?</p> <p>Aujourd'hui, les sciences participatives proposent au plus jeunes d'aider les scientifiques grâce à des protocoles simples. On observe, on reconnaît, on compte... et on en rend compte ! Oiseaux, escargot, pollinisateurs, papillons, herbes « folles »... une fois comptés, les petits scientifiques en herbe pourront alors remplir une fiche de reconnaissance qu'ils pourront comparer avec celles des autres participants (d'autres écoles en Corse ou sur toute la France !).</p> <p><i>Des documents pédagogiques seront fournis aux classes participantes.</i></p>	En classe	CPIE AJACCIO	A partir de 6 heures	Cycle 3	
<p>Contact : Anissa-Flore AMZIANE Courriel: afl.cpieajaccio@gmail.com Téléphone : 04.95.10.06.91</p>						

COORDONNEES UTILES

- Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par les services de la Collectivité de Corse (CDC):

Direction des milieux naturels :

Coordinateur Education à l'Environnement (service EEDD) : Henri ROCCHI

Contact : Henri.Rocchi@isula.corsica.fr

Direction de la lecture publique :

Responsable de la politique d'animation des médiathèques territoriales : Françoise DUCRET

Contact : francoise.ducret@isula.corsica

Direction des Milieux Aquatiques et Sécurité Sanitaire :

L.A.V.L.B.A. Cismonte : TOGNINI Corinne ; Courriel : corinne.moncelli-tognini@isula.corsica

L.A.V.L.B.A. Pumonte : FONDACCI Claire ; Courriel : claire.fondacci@isula.corsica

➤ Les ateliers et les visites sur sites organisés par le Parc Naturel Régional de Corse :

Service Education à l'Environnement et au Développement Durable :

Véronique MURACCIOLI ; Contact : vmuraccioli@pnr-corse.fr

Les ateliers sont proposés à l'attention des écoles et collèges du périmètre du syndicat mixte du Parc Naturel Régional de la Corse (SMPNRC) avec possibilité, en fonction des disponibilités des animateurs, d'intervenir hors dudit périmètre.

Liste des écoles et collèges compris dans le périmètre du PNRC :

- **Alta Rocca/Porto-Vecchio/Sartène** : Aullene, Conca, Levie, Monaccia d'Aullene, Porto-Vecchio (Ceccia, Joseph Pietri PV1, Marcellesi PV2, Muratello, Trinité), Quenza, Serra di Scopamene, Sartene, San Gavino di Carbini, Sainte Lucie de Tallano, Sainte Lucie de Porto-Vecchio, Zonza, collèges de Levie, Porto Vecchio, Sartène.
- **Castagniccia** : La Porta, Piedicroce, Morosaglia, Pruno, Velone-Orneto.
- **Fiumorbu** : Prunelli di Fiumorbu, Sari di Solenzara, collège de Prunelli di Fiumorbu.
- **Gravona/Taravu** : Bastelica, Bocognano, Carbuccia, Cozzano, Moca Croce, Olivese, Peri, Petreto Bicchisano, Tasso, Tavera, Ucciani, Vero, Zicavo,
collège de Petreto Bicchisano.
- **Centre Corse** : Corte, Calacuccia, Moltifao, Olmi-Cappella, Omessa, Ponte Leccia, Riventosa, San Lorenzo, Santo Pietro di Venaco, Venaco, Vivario, collèges de Corte, Moltifao.
- **Dui Sevi/Dui Sorru/Falasorma**: Calenzana, Cargese, Evisa, Galeria, Ota-Porto, Piana.

PNRC : Pour les visites sur site voir les contacts des animateurs de secteurs.

Animateur : Jérôme FRANCHI ;

Contact : jfranchi@pnr-corse.fr

Aullene, Conca, Levie, Monaccia d'Aullene, Porto-Vecchio (Ceccia, Joseph Pietri PV1, Marcellesi PV2, Muratello, Trinité), Quenza, Serra di Scopamene, Sartene, San Gavino di Carbini, Sainte Lucie de Tallano, Sainte Lucie de Porto Vecchio, Zonza, collèges de Levie, Porto-Vecchio, Sartène.

Animateur : Jean QUIRICONI ;

Contact : jquiriconi@pnr-corse.fr

La Porta, Piedicroce, Morosaglia, Pruno, Velone-Orneto.

PNRC : les visites sur site voir les contacts des animateurs de secteurs. (suite)

Animateur : Marc SINIBALDI

Prunelli di Fiumorbo, Sari di Solenzara, collège de Prunelli di Fiumorbo.

Contact : msinibaldi@pnr-corse.fr

Animatrice : Caroline CAVIGLIOLI

Bastelica, Bocognano, Carbuccia, Cozzano, Moca Croce, Olivese, Peri, Petreto Bicchisano, Tasso, Tavera, Ucciani, Vero, Zicavo, collège de Petreto Bicchisano.

Contact : ccaviglioli@pnr-corse.fr

Animateur : Pierre-Paul GRIMALDI

Corte, Calacuccia, Moltifao, Olmi-Cappella, Omessa, Ponte Leccia, Riventosa, San Lorenzo, Santo Pietro di Venaco, Venaco, Vivario, collèges de Corte, Moltifao.

Contact : ppgrimaldi@pnr-corse.fr

Animatrice : Vanina MARCELLI

Calenzana, Cargese, Evisa, Galeria, Ota-Porto, Piana.

Contact : vmarcelli@pnr-corse.fr

- **Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par les services de l'Office de l'Environnement de la Corse :**

Education à l'Environnement : Joseph SALVINI ;

Contact : JSalvini@oec.fr

- Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par le CPIE "CENTRE CORSE – A RINASCITA" & CSTI de CORSE :

Coordinatrice pédagogique : Céline PIETRERA ;

Contact : CPIETRERA@cpie-centrecorse.fr

- Les ateliers et sorties organisés à l'attention des écoles et collèges par le CPIE AJACCIO :

Directrice adjointe, responsable pédagogique: Anissa-Flore AMZIANE

Contact : afl.cpieajaccio@gmail.com

Tableau récapitulatif des candidatures

Appel à projets : « I trufei scularii di u sviluppu à longu andà - Les trophées scolaires du développement durable - Edition 2019/2020 »

Etablissement scolaire	Intitulé du projet	Section	Nombre d'élèves
Ecole maternelle « Borgu Revincu»	Ape in periculu	Cycle 1	55
Ecole maternelle Arena Vescovato - Viscuvatu	S'engager dans une démarche globale d'écocitoyenneté – Projet d'école	Cycle 1 Moyenne section	23
Ecole maternelle Arena Vescovato - Viscuvatu	S'engager dans une démarche globale d'écocitoyenneté – Projet d'école	Cycle 1 petite et grande section	21
Ecole maternelle Arena Vescovato - Viscuvatu	S'engager dans une démarche globale d'écocitoyenneté – Projet d'école	Cycle 1 Moyenne section	21
Ecole maternelle de Folelli - Fulelli	I mo lochi	Cycle 1	19
Ecole élémentaire « U Rustincu » - Furiani	Un arbre, un poumon dans la ville	Cycle 2	17
Ecole élémentaire de Barchetta - Vulpaiola	A biudiversità in scola	Cycle 2	20
Ecole primaire de Piana	« L'avenir n'est jamais que du présent à mettre en ordre » Saint Exupéry	Classe unique	19
Ecole primaire de Prupità	Moi, enfant, gardien de la biodiversité	Cycle 3	25
Collège « Maria Ghjentile » – San Fiurenzu	Un nichoir connecté pour le développement durable	Cycle 3 - 4 (6 ^{ème} 5 ^{ème})	53
Collège Saint Joseph - Bastia	Faisons vivre nos jardins potagers au sein du collège	Cycle 3 (ULIS - 6 ^{ème})	35
Collège Philippe Peschetti-Cervioni	La fontaine corse revisitée	Cycle 3 (6 ^{ème})	20
Collège « Jacques de Rocca Serra » - Livia	Qui principia u mari	Cycle 3 (6 ^{ème})	11
Collège de Moltifau	Mise en place de jardins partagés à vocation sociale au sein des quartiers et de la ruralité	Cycle 4 (4 ^{ème})	32
Collège « Henri TOMASI » - Penta di Casinca	Economie et recyclage du papier	Cycle (6 ^{ème})	25
Collège Giraud - Bastia	Les mares temporaires - un Ecosystème	Cycle 3 (6 ^{ème})	19
Collège Pascal Paoli – L'isula	Géolocalisation et autres technologies dans la protection des milieux et espèces en danger	Cycle 4 (4 ^{ème})	16
Collège « Jean Felix Orabona » - Calvi	La nature corse, terre d'accueil d'une classe du Pays Basque	Cycle 4 (5 ^{ème})	25
Collège « Jean Felix Orabona » - Calvi	Challenge « élève sportif éco-citoyen »	Cycle 4 (4 ^{ème})	100
Collège de Biguglia	Dumani, cunsumemu altrimente !	Cycle 4 (5 ^{ème} , 4 ^{ème} , 3 ^{ème})	30
Collège Lucciana Mariana	Nature, santé et citoyenneté	Cycle 4 (3 ^{ème})	163
Collège Lucciana Mariana	Citoyenneté et patrimoine	Cycle 4 (4 ^{ème})	137
Collège Lucciana Mariana	Nature et citoyenneté pour tous	Cycle 4 (5 ^{ème})	168
Collège Lucciana Mariana -	La science au naturel	Cycle 3 (6 ^{ème})	160
Collège privé de « Jeanne d'Arc » - Bastia	A la lumière de la connaissance	Cycle 4 (5 ^{ème})	120

APPEL A PROJETS

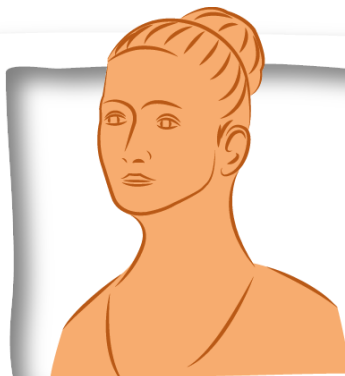
« E SO VITE FACENU A NOSTRA STORIA —

LEURS VIES FONT NOTRE HISTOIRE »

ANNEE SCOLAIRE 2019-2020



Pasquale Paoli



Maria Gentile



Danielle Casanova



Napoleon Bonaparte

1. Le contexte

Il existe en Corse une multitude de personnages historiques célèbres ou moins connus. La valorisation de ces femmes et de ces hommes remarquables est importante. Elle permet de perpétuer la mémoire de nos villages, mais aussi de mieux connaître l'histoire de notre île. Elle constitue aussi une étape de la réappropriation de cette histoire trop souvent méconnue ou ignorée et peut être également un vecteur de développement du tourisme patrimonial dans tous les territoires de la Corse.

Au cours de la 3^{ème} session extraordinaire des 29 et 30 juin 2017, l'Assemblée de Corse a voté la proposition de « L'ASSEMBLEA DI I ZITEDDI » portant création d'une journée d'échanges entre les écoles, les collèges et les lycées relative à la valorisation des personnages historiques insulaires. L'objectif de cet appel à projets est donc la mise en œuvre de la motion adoptée. Il s'agit de donner les moyens aux établissements candidats afin qu'ils puissent réaliser un projet de valorisation d'un personnage historique de Corse qui sera présenté lors d'une journée d'échanges qui se déroulera en fin d'année scolaire 2019-2020.

2. Nature du projet présenté

L'appel à projets concerne les élèves des écoles, collèges ou lycées de Corse, publics ou privés. Les candidats sont invités à produire une œuvre collective sur tout support valorisant un personnage historique de Corse. Il pourra s'agir par exemple d'un tableau, d'une bande dessinée, d'un film, d'une animation, d'un site internet... l'œuvre pourra être dessinée, écrite, chantée, jouée... en langue corse et/ou française.

La localisation géographique de l'établissement ne doit pas constituer une contrainte dans le choix du personnage à valoriser. Une grande liberté est laissée aux candidats qui pourront sélectionner, en motivant leur choix, des personnages ayant vécu hors de la commune de rattachement de leur établissement. Des groupes d'individus ayant joué un rôle important dans l'histoire d'une commune pourront aussi être valorisés.

Pour cette seconde édition, les enseignants des collèges et des lycées peuvent, s'ils le souhaitent, s'intéresser aux commémorations de la Première Guerre mondiale. Ils auront en effet la possibilité de réaliser un travail de mémoire autour d'une enquête ethnographique menée auprès des soldats corses internés dans les camps de prisonniers en Allemagne. Les établissements pourront ainsi s'appuyer sur les recherches historiques et musicologiques menées sur un fond sonore exceptionnel par la Direction du Patrimoine de la Collectivité de Corse.

Chaque établissement ne pourra présenter qu'un seul projet à travers une classe ou un groupe d'élèves pouvant être issu de différentes classes.

3. Déroulement de l'appel à projets

L'appel à projets sera ouvert du mardi 12 novembre 2019 au vendredi 6 décembre 2019.

Les candidatures (fiches présentées en annexe) devront être retournées par courrier électronique ou par voie postale au service instructeur de la Collectivité de Corse, au plus tard le 6 décembre 2019 à minuit.

Entre le 9 décembre et le 20 décembre 2019, la Collectivité de Corse réunira un comité territorial de sélection constitué de représentants de l'Éducation nationale et de la Collectivité de Corse.

Le comité aura pour mission de sélectionner douze à seize projets répartis équitablement sur le territoire et par niveau (écoles, collèges et lycées).

Les projets sélectionnés recevront une notification de la Collectivité de Corse dès que celle-ci aura procédé au vote de son Budget primitif.

Les candidats sélectionnés s'engagent à venir présenter leur réalisation lors d'une journée d'échange organisée en fin d'année scolaire par la Collectivité de Corse. La durée de cette présentation ne devra pas excéder 10 minutes et donnera suite à des échanges. Il est à noter que l'ensemble des frais occasionnés pour assister à cette rencontre sera pris en charge par l'organisateur dans le cadre de la subvention allouée.

Important : les participants devront être attentifs dans la réalisation de leurs productions à éviter toute représentation susceptible de heurter la sensibilité des plus jeunes. Les supports numériques éventuels audio et/ou vidéo qui seront projetés lors de la journée d'échanges devront être transmis au service organisateur 15 jours avant la date de cette rencontre.

4. Critères de sélections des projets :

Les projets seront sélectionnés à partir des critères suivants.

Le projet :

- la qualité et la précision ;
- la cohérence avec les objectifs de l'appel à projets ;
- l'innovation et l'originalité.

L'approche :

- les méthodes actives et dynamiques favorisant l'émergence de questionnements, les échanges et l'interaction ;
- les projets transversaux (disciplines, supports...).

L'impact et la mobilisation des élèves :

- la nature et la pertinence des supports utilisés ;
- la proposition, à l'appui du projet, d'évènements de restitution, d'outils permettant un rayonnement de l'action auprès de tous les publics.

5. Financement et accompagnement du projet

Les projets retenus bénéficieront chacun, pour leur réalisation et le déplacement à la journée d'échange, d'une aide financière de la Collectivité de Corse de 2 500 €.

La participation financière de la Collectivité de Corse sera versée pour chaque école à la structure gestionnaire et pour les collèges et les lycées directement à l'EPLE. Elle servira à financer uniquement les dépenses indispensables à l'accomplissement du projet (prestations, petits matériels, transports, achat d'ouvrages, imprimerie, fabrications diverses...).

Un arrêté attributif de subvention sera communiqué dès le vote du Budget primitif de la Collectivité de Corse.

Le paiement interviendra à la notification de l'arrêté attributif de subvention.

Dès le projet achevé, l'établissement devra obligatoirement transmettre, avant le 30 septembre 2020, un rapport d'utilisation des fonds accompagné de la fiche bilan et de l'ensemble des pièces justificatives (factures acquittées...).

Si le montant total des pièces justificatives fournies est inférieur à 2 500 €, le l'établissement devra procéder au remboursement du solde éventuel de la subvention faisant l'objet d'un ordre de reversement.

Les participants pourront également être accompagnés dans la réalisation de leur projet par des intervenants agréés par l'Éducation nationale, par le réseau Canopé, par des services de la Collectivité de Corse, notamment la direction du Patrimoine, et par tout organisme spécialisé de leur choix (association culturelle ou historique...).

6. Pièces du dossier de candidature

Pour participer à cet appel à projets, chaque candidat devra compléter la fiche de candidature (annexe 1) et la fiche de droit à l'image (annexe 2) puis les renvoyer :

- soit par voie électronique à l'adresse suivante : vphc@isula.corsica
- soit par voie postale :

Appel à projets 2019/2020

E so vite facenu a nostra storia – Leurs vies font notre histoire
Direction adjointe en charge de l'accompagnement éducatif et de la vie étudiante

Service « actions éducatives »
Madame Christelle STRA
Hôtel de la Collectivité de Corse
Rond-point du Maréchal Leclerc
20405 BASTIA cedex 9

<i>POUR RAPPEL</i>

À renvoyer avant le 6 décembre 2019 à minuit :

1. Fiche de candidature (annexe 1) accompagnée d'un relevé d'identité bancaire (NB : Le budget prévisionnel, inclus dans la fiche de candidature, devra impérativement être établi de façon équilibrée)
2. Fiche de droit à l'image (annexe 2).

Remise de la fiche bilan :

1. Fiche bilan (annexe 3) et pièces justificatives à renvoyer avant le 30 septembre 2020.

Complément d'information :

- Projets retenus lors de l'édition 2018/2019 (annexe 4)
- Pour les établissements intéressés par la réalisation d'un projet en lien avec la thématique « Commémoration de la Première Guerre : Travail de mémoire autour d'une enquête ethnographique menée auprès des soldats corses dans les camps de prisonniers allemands » se référer à l'annexe 5.

Les modèles type de ces documents sont également disponibles en ligne sur le site de la Collectivité de Corse :

www.isula.corsica

Tableau récapitulatif appel à projets 2018/2019

« E so vite facenu a nostra storia – Leurs vies font notre histoire »

Titre du projet	Personnage(s) historique(s) valorisé(s)	Nom de l'établissement et localisation	Responsable(s) du projet et coordonnées	Public(s) concerné(s)	Nombre d'élèves	Production finale attendue	Langue(s)	Disciplines principales concernées	Partenaires éventuels	Budget prévisionnel
LYCEES : 33										
« Tù Dumenicu »	Dominique LUCCHINI	Lycée agricole de Sartène – EPLEFPA « U RIZZANESE » - (2A)	MORANDINI Barbara ; 0619576320 ; barbara.morandini@educagri.fr	2 nd e professionnelle	18	Œuvre picturale (portrait de Dominique Lucchini) + vidéo time laps	-	Education socioculturelle/ histoire-géographie/éducation à la citoyenneté/pratique artistique (street art)	Fabrice Martinez (artiste peintre) ; Jean Paul Poletti (chanteur) Musée « A Bandera » ; Musée de la résistance ; Association anciens résistants	2500,00 €
U Paradisu di Sampieru	Sampieru corsu	Lycée Paul VINCENSINI (2B)	ORSUCCI-CALLIGARI Marie-Luce ; 0672068664 ; oriana@calligari.net	2 nd e et 1 ^{ère}	15	Représentation théâtrale (au lycée)	Corse et Français	Histoire ; lettres ; italien ; langue et culture corses ; musique ; théâtre	Association « U teatrinu »	2500,00 €
COLLEGES : 163 élèves										
Le lyrique à travers César VEZZANI	César VEZZANI	Collège de Saint Joseph (2B)	CASTELLI Jeanne ; STEFANINI Jeanine 0495348422 jeanine.stefanini@ac-corse.fr	5 ^{ème}	23	Court métrage (8 minutes)	-	Langue et culture corses ; musique ; T.I.C.	-	-
André GIUSTI : de Paris à Santa Maria Sichè, itinéraire d'un héros de la Résistance	André GIUSTI	Collège du Taravo (2A)	CARBUCCI Sophie ; PAGANELLI Stéphane ; 0495257063 ce.6200045e@ac-corse.fr	3 ^{ème}	25	Exposition publique (au collège) + commémoration le 17/06/2019	-	Histoire	La commune de Santa Maria Sichè ; Association Nationale des anciens combattants et résistants (ANACR) ; Mme GIUSTI	-

Pascal PAOLI et le vote aux femmes	Pascal PAOLI	Collège de Cervioni (2B)	BARIANI Virginie ; 0681518241 ; barianivirg@free.fr	6 ^{ème} 5 ^{ème} 4 ^{ème}	15	Projet sous forme de Manga	-	-	Musée de Morosaglia	2500,00 €
Une histoire, un collège et homme : Simon-Jean VINCIGUERRA	Jean VINCIGUERRA	Collège Simon VINCIGUERRA (2B)	LUCIANI Anne charlotte ; 0619763014 ;Annecharlotte.luciani@gmail.com	5 ^{ème}	24	Maquette + clip vidéo	-	Lettres, histoire, Enseignement moral et civique	L'ordre des architectes ; Un historien	-
Henri Tomasi, a Corsica ind'è u core »	Henri TOMASI	Collège Campu Vallone Biguglia (2B)	MARIINI Emmanuelle mariini.emmanuelle@orange.fr 0672973342	3 ^{ème}	15	Création d'une vidéo	Corse	Histoire, langue et culture corses ; musique ; T.I.C.	Centre culturel Una Volta	-
César Vezzani « le merle blanc »	César VEZZANI	Collège Giraud (2B)	CROCE Patrick 0495311881 sylvie.camugli@ac-corse.fr	5 ^{ème} bilingue	28	Ecriture d'une chanson originale en langue corse - CD	Corse	Langue et culture corses ; musique ; T.I.C.	-	-
Arthur GIOVONI s'engage pour la liberté	Arthur GIOVONI	Collège Arthur GIOVONI (2A)	PAGANELLI Paul ; 0495236036 ce.6200006m@ac-corse.fr	3 ^{ème} bilingue	22	Réalisation d'une exposition itinérante bilingue	Corse et Français	Histoire, langue et culture corses ;	Archives départementales corse du sud	-
I Ghjuvannali	I Ghjuvannali	Collège Jacques de Rocca Serra/Levie (2A)	TAFANI française ; 0609542054 ; Tafani.francoise@orange .fr	5 ^{ème}	11	Film documentaire	-	Histoire, langue et culture corses ;	Parc naturel régional de la Corse	-
ECOLES : 118 élèves										
Cum'è un soffiu di Liberta	Noëlle Vincensini et Ernest Bonacoscia	EEP Salines 6 (2A)	GUERRINI René Pierre ; 0609115950/0495607408 rp.guerrini@free.fr	CE1/CE2/CM1	40	Réalisation des portraits de Noëlle Vincensini et Ernest Bonacoscia sur un mur de l'école/Vidéo illustrant le projet	-	Histoire, langue et culture corses ; enseignements artistiques/ histoire-géographie	Mairie d'Ajaccio, l'ANACR, musée de la Corse OCCE (office central de la coopération à l'école)	3546,00 €
E so vite per e nostre A resistenza in Corsica (1939-1942) Paul Hyacinthe Arrighi dettu « bënë »	Paul Hyacinthe Arrighi	Ecole élémentaire Vincentollo d'Istria (2B)	TERRANOVA annick; 0622482020; donatiannick@gmail.com	CE1/CE2/CM1/CM2	78	Réalisation d'un livre numérique mêlant vidéo, enregistrements sonores des élèves, photos, illustrations et textes	Corse et Français	Langue et culture corses ; T.I.C., Enseignement moral et civique	Musée de la Corse	-
					314					

Fiche projet

Appel à projet « Educ'Altitude/Educ'Attitude » :

La loi « Montagne » du 28 décembre 2016 a reconnu « *la spécificité de la Corse, territoire montagneux et insulaire présentant le caractère d'île montagne* ». Cette reconnaissance ouvre de nouvelles perspectives de développement pour cette partie du territoire, trop souvent méconnue des corses eux-mêmes.

Dans le cadre de sa politique volontariste et ambitieuse menée en matière d'éducation, la Collectivité de Corse souhaite lancer dès cette année scolaire 2020-2021 un appel à projets intitulé « *Educ'Altitude/Educ'Attitude* » destiné à soutenir et à accompagner toutes les initiatives éducatives innovantes locales qui permettront de faire découvrir aux plus jeunes ces zones d'exception de « Montagne » et les activités humaines qui y sont exercées, mais également de développer des compétences transversales (savoirs, savoir-être, savoir-faire) à travers des activités ludiques, culturelles, scientifiques ou encore sportives.

Les objectifs de cet appel à projets sont les suivants :

- Favoriser la découverte de ces zones à travers les activités variées et les savoir-faire traditionnels qui s'y déroulent ainsi que les pratiques exercées par les acteurs et les usagers de ce milieu (activités agro-pastorales, touristiques, gestion des milieux forestiers, préservation des milieux aquatiques et des zones humides, activités de pleine nature...);
- Permettre la découverte du patrimoine naturel, culturel, archéologique, historique et linguistique de l'intérieur de l'île (espaces, sites et itinéraires de randonnées, chapelles romanes, églises baroques, architecture et vie villageoise, l'art vocal...) et notamment la biodiversité exceptionnelle de la montagne (espèces d'intérêt patrimonial et gestion des sites naturels fragiles);
- Sensibiliser aux risques en milieu montagnard et aux bonnes pratiques à adopter mais également faire découvrir les métiers spécifiques qui y sont liés (pisteurs, secouristes, guides et accompagnateurs de moyenne et haute montagne ...).



Fiche projet

Appel à projet « Trasmetta » :

Prenant en compte la richesse du patrimoine linguistique Corse, la Collectivité de Corse souhaite renforcer à travers cet appel à projet collaboratif, à vocation éducative, cette volonté de sauvegarder certes, mais aussi et surtout de développer et de transmettre la langue corse.

Cet appel à projet, destiné principalement aux 19 établissements publics de coopération intercommunale, consistera à les impliquer sur la base d'une logique dite du « bottom up » pour qu'ils soient en mesure de jouer un rôle actif dans la définition et la conception de ce que pourrait être la sauvegarde et la transmission de la langue au sein de leurs propres territoires.

Cet appel à projet collaboratif, qui est en cours de réalisation avec la direction de la langue Corse, devra rassembler à minima, un établissement d'enseignement du 1er et/ou du 2ième degré, une commune ou une intercommunalité et devra favoriser le développement et la diffusion de la langue corse dans la société, à l'échelle du territoire concerné.

Cet appel à projet visera également à encourager les initiatives innovantes et originales.

Les objectifs de cet appel à projets sont les suivants :

- Permettre l'animation périscolaire, extrascolaire à l'échelle du territoire concerné en soutenant des initiatives innovantes à vocation pédagogique, et misant notamment sur la transmission intergénérationnelle de la langue,
- Permettre la découverte du patrimoine linguistique à l'échelle du territoire concerné.



Fiche projet

Appel à projet « Cuntinuità pedagogica » :

Pendant la pandémie du « Covid 19 », l'ensemble des élèves de l'école primaire jusqu'au post-bac des lycées et de l'Université de Corse, ont cessé d'emprunter le chemin de l'école, mettant ainsi en évidence combien il était indispensable d'assurer la continuité des enseignements par tous les moyens possibles. Or, cette continuité pédagogique, doit être une priorité au-delà même du contexte de crise, car aucun élève ne devrait souffrir d'inégalités d'accès en matière d'offre éducative.

Voilà pourquoi cet appel à projet, destiné principalement aux 19 établissements publics de coopération intercommunale, consistera à les impliquer sur la base d'une logique dite du « bottom up » pour qu'ils soient en mesure de jouer un rôle actif dans la définition et la conception de ce que pourrait être la continuité pédagogique au sein de leurs propres territoires, dans le strict respect des compétences respectives, au titre du périscolaire et de l'extrascolaire. En effet, si certaines compétences en matière scolaire ont été transférées aux collectivités territoriales afin de rapprocher le lieu de la décision des citoyens, l'État est pour autant le seul compétent en ce qui concerne notamment la pédagogie, les programmes scolaires, les diplômes nationaux ou encore la gestion des personnels enseignants.

Les projets proposés ne devront pas se substituer ni au rôle de l'institution scolaire ni à celui de la famille, mais devront être complémentaires.

Les objectifs de cet appel à projets sont les suivants :

- Permettre aux enfants et élèves concernés de faire leurs devoirs et d'apprendre leurs leçons,
- Proposer des activités visant à renforcer les compétences des élèves,
- Renforcer le lien avec les familles afin de les accompagner dans le suivi du projet scolaire de leur enfant.

