

COMMISSION PERMANENTE

REUNION DU 24 JUILLET 2024

**RAPPORT DE MONSIEUR
LE PRESIDENT DU CONSEIL EXECUTIF DE CORSE**

**SUSTEGNU À L'URGANIZAZIONE DI U LIET
INTERNAZIUNALE IN BASTIA**

**SOUTIEN À L'ORGANISATION DU LIET INTERNATIONAL
À BASTIA**

COMMISSION(S) COMPETENTE(S) : Commission de l'Education, de la Culture, de la Cohésion Sociale
et des Enjeux Sociétaux

Commission des Finances et de la Fiscalité

RAPPORT DU PRESIDENT DU CONSEIL EXECUTIF DE CORSE

Le rapport que j'ai l'honneur de soumettre à votre examen est destiné à soutenir la commune de Bastia pour organiser le concours musical du LIET International.

Ce concours, qui existe depuis 2002 mais qui certaines années n'a pas pu se tenir, est réservé aux musiciens s'exprimant dans les [langues minoritaires](#) d'Europe.

Il est proposé que la Collectivité de Corse soit partenaire de la mairie de Bastia pour accueillir cet évènement exceptionnel à double titre.

Tout d'abord en tant que « cheffe de file » en matière d'action culturelle, la Collectivité de Corse, soutient les structures culturelles du territoire dans le but :

- De donner à chacun la possibilité d'accéder à la culture,
- De donner aux créateurs la possibilité de créer et de montrer leurs œuvres,
- De favoriser la transmission de nos pratiques traditionnelles pour s'ouvrir au monde,
- De permettre le rayonnement de la culture corse,
- De soutenir la structuration des filières culturelles,
- De favoriser la transversalité des politiques culturelles avec d'autres politiques, touristiques, sociales, économiques.

Ces grands objectifs sont définis par la délibération n° 17/284 AC de l'Assemblée de Corse du 21 septembre 2017.

Ensuite, la Collectivité de Corse a la compétence pour valoriser et promouvoir la langue corse par le biais de sa Direction de la langue corse.

I. PRÉSENTATION DU CONCOURS LIET INTERNATIONAL

LIET International se présente comme une alternative au [Concours Eurovision de la chanson](#). Il y est interdit de chanter en anglais. Le concours bénéficie du patronage du [Conseil de l'Europe](#). Le concours LIET International a été conçu comme une extension du concours LIET (mot qui signifie « chanson » en frison occidental), qui est lui limité à la [Frise](#).

La première édition du concours en 2002 présentait dix langues minoritaires : [basque](#), [breton](#), [cachoube](#), [catalan](#), [frison occidental](#), [frison septentrional](#), [gallois](#), [irlandais](#), [occitan](#) et [same](#).

Elle a eu lieu à [Leeuwarden](#), aux [Pays-Bas](#). Le groupe catalan [Pomada](#) [https://ca.wikipedia.org/wiki/Pomada_\(grup\)](https://ca.wikipedia.org/wiki/Pomada_(grup)) a remporté le prix du jury et celui du

public.

Le chanteur et musicien corse Jacques Culioli a remporté le concours en 2008 et s'est vu décerner le prix du public et du jury à Lulea en Suède grâce à la chanson « Hosanna in excelsis ».

Puis l'année dernière en 2023 à Tønder/Tondern (Danemark), c'est une chanteuse corse et son groupe, Doria Ousset, qui a de nouveau remporté le prix du jury au concours avec la chanson « ROMA » dont le texte est signé par Paul Turchi-Duriani.

Il est de coutume que l'édition suivante soit organisée dans la ville d'origine du gagnant.



II. LE LIET INTERNATIONAL À BASTIA

C'est ainsi que le vendredi 22 novembre 2024, Bastia accueillera la 14^{ème} édition du LIET International ; à noter qu'un tel événement en Corse n'avait pas pu avoir lieu suite à la victoire de Jacques Culioli.

Après treize éditions ayant précédemment eu lieu en Frise (Pays-Bas), Sápmi (Suède), Bretagne/Breizh (France), Udin/Udine (Italie), Xixón/Gijón (Espagne), Oldenburg (nord de l'Allemagne), Guovdageaidnu/Kautokeino (Norvège), Ljouwert/Leeuwarden (Frise, Pays-Bas) et Tønder/Tondern (Danemark), le LIET International se rendra en Corse pour la première fois.

Pour la Ville de Bastia, il semblait naturel d'accueillir un tel événement, compte tenu de son implication dans la préservation, la défense et la diffusion de la langue corse à travers sa politique culturelle.

Des artistes de toute l'Europe seront invités pour se produire à Bastia sur la scène du Centre culturel Alb'Oru pour soumettre leurs nouvelles créations en langue régionale ou minoritaire. Les groupes ou artistes sont invités à envoyer des chansons jusqu'au 1^{er} juillet 2024, pour une sélection finale des chansons annoncée d'ici la fin juillet 2024.

Melissa Pander, la gagnante du concours de chant frison LIET 2023, ainsi qu'une candidate représentant la minorité allemande du Danemark, seront automatiquement sélectionnées pour participer au LIET International 2024.

De la même manière, un candidat corse sera sélectionné et les artistes corses sont invités à postuler dans le cadre de l'appel à candidature général. D'autres places sont ouvertes pour toutes les autres langues minoritaires d'Europe. Le processus de sélection sera effectué par un jury restreint et totalement indépendant. Les critères de qualification du comité sont les suivants : qualité et caractère unique de la chanson et de la musique, diversité linguistique, géographique et musicale, sexe et âge. Les paroles et la musique doivent être nouvelles ou nouvellement écrites et composées.

Les chanteurs/groupes choisis seront ensuite invités à participer au concours. LIET International encourage fortement les participants à rechercher une aide financière pour les frais de voyage auprès du pays qu'ils représentent ou à rechercher d'autres possibilités de financement. L'organisation s'occupera uniquement de l'hébergement et des repas. Le jury est composé d'une sélection d'experts en musique et en langues régionales et/ou minoritaires. Le spectacle sera diffusé en direct à la télévision et/ou sur Internet et également enregistré. Le concours LIET international est devenu l'un des plus grands événements de promotion des langues minoritaires et attire généralement beaucoup d'attention médiatique mais également de curiosité de la part du grand public.

Logistique :

La commune met en œuvre le projet en partenariat avec l'organisation LIET international.

Un partenariat sera établi avec France 3 Corse ViaStella, en charge de l'enregistrement et de la diffusion en direct du spectacle au Centre Culturelle Alb'Oru.

Calendrier :

Avril/mai : appel à candidature
Venue d'une délégation LIET
Jury de sélection des participants
Novembre : évènement
60 artistes + 12 membres de jury

Budget :

Participation ville : 14 748 € (20 %)
Participation CdC : 58 992 € (80 %) dont 40 000 € au titre de la Direction Culture et 18 992 € au titre de la Direction Langue et Culture corses.
Total : 73 740 €

Je vous prie de bien vouloir en délibérer sur les propositions de crédits d'un montant de **40 000 €** à imputer sur le **programme 4423 Culture section fonctionnement**, et 18 992 € à imputer sur le **programme 4312 Langue et Culture corses section fonctionnement** du Budget Primitif 2024 de la Collectivité de Corse.